ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ . ΕΚΔΟΤΗΣ . ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Θ. ΜΑΡΑΣΙΩΤΗΣ
ΓΡΑΦ.: Στρ. Ζήση & Καναδᾶ πάροδος
Λογιστήριον: Ν. Ἀγορά 15
Τηλ. 22210 — 27327
ΕΤΟΣ Β' — ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 77 —

# ΓΝΩΜΗ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΡΟΔΩ

ΔΕΥΤΕΡΑ
14
ΑΠΡΙΛΙΟΥ

### Κατ' ἀποκλειστικότητα στήν «Γνώμη»

# ΗΠΡΩΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ «ΓΙΑΤΡΟΥ» ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΩΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ

## Προετοιμασία καὶ μεθόδευση γιὰ τήν ἀντιμετώπιση ὅλων τῶν προβλημάτων

«ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ των ἁρμοδίων κυβερνητικῶν φορέων τῶν ἐκλεκτῶν δημοτικῶν συμβούλων καὶ ὅλων τῶν δημοτῶν, πιστεύω, ὅτι θὰ μπορέσουμε νὰ ἐπιλύσουμε ὅλα τὰ προβλήματα—μεγάλα καὶ μικρά— πού ἔπεσαν στὸν δῆμο μας, παρὰ τὴν θέλησίν του, κατὰ τὴν περίοδον τῆς δικτατορίας».

Τὰ παραπάνω τονίζει στὴν πρώτη του συνέντευξη, πού παραχώρησε κατ' ἀποκλειστικότητα στὴν «Γνώμη» ὁ νέος δήμαρχος Ρόδου Δρ. Σταῦρος Αὐγουστάκης.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς συνεντεύξεως πρὸς τὸν διευθυντὴ μας Θ. Μαρασιώτη, ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΕΡΩΤ.— Κύριε Δήμαρχε Στὴν πρώτη σας αὐτὴ συνέντευξη, μετὰ τὴν ἐκλογή σας, ὡς νέου δημάρχου τῆς πόλεως Ρόδου — καὶ μάλιστα τοῦ πρώτου, ὕστερα ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς δικτατορίας— τί ἔχετε νὰ πῆτε πρὸς τὸν Ροδιακὸ λαό, σὲ γενικὲς γραμμές;

ΑΠΑΝΤ.— Αἱ ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν ἐμπειρία τῆς καθόδου μου εἰς τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς τῆς 30—3—75 καὶ τῶν ἐπαναληπτικῶν τῆς 6—4—75 κατὰ τὰς ὁποίας ὁ Ροδιακὸς λαὸς ἀπεφάνθη πανηγυρικῶς ὑπὲρ τοῦ συνδυασμοῦ μου μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μᾶς ἀναθέσῃ ἀδιαφιλονίκητα τὴν διοίκησιν τοῦ Δήμου εἶναι ἀτομικοῦ καὶ ἐθνικοκοινωνικοῦ περιεχομένου. Ὡς ἄτομον λόγω τῆς εἰδικότητός μου ἤμουν γνωστὸς εἰς τὸν ροδιακόν Λαόν. Ἀπεδείχθη διά τῶν ἐκλογῶν, ὅτι ἔχαιρον τῆς ἐκτιμήσεως καὶ τῆς ἀγάπης του. Γνώριζα τὰ προβλήματα τῆς πόλεως μας ἀπό ἐτῶν, πολὺ δέ περισσότερον, ὡς ταῦτα διεμορφώθησαν κατὰ τὴν τελευταίαν περίοδο τῆς δικτατορίας. Μέ τὴν κάθοδόν μου εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα ἐγνώρισα τὸν Ροδιακόν Λαό, ἐνῶ προηγουμένως μέ ἐγνώριζεν ὁ λαός. Ἀντιμετώπισα τὴν ὕπαρξιν καὶ τὴν πολλὰ πλήθυντα τῶν προβλημάτων τῆς πόλεως. Λόγω τῆς σημασίας τοῦ τουριστικοῦ προβλήματος τῆς Ρόδου διεπίστωσα, ὡς ἀπό ἐτῶν ἐπίστευον, ὅτι παραμένει πλέον ἔντονη ἡ ἐθνικοκοινωνική ὑφή τῶν προβλημάτων τῆς πόλεως. Μέ ἀφετηρία τὰ ἀνωτέρω καὶ γνώμονα τὴν ὠφέλεια τῆς πόλεως καί τὴν σταθεροποίηση τῆς εὐημερίας τῶν κατοίκων της, ἀδιακρίτως κοινωνικῆς τάξεως καὶ προελεύσεως καὶ τὴν θετικὴν συμβολὴν τοῦ Δήμου Ρόδου εἰς τὴν τόνωσιν τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας ἀνέπτυξα τὸ πρόγραμμα μου ἐνώπιον τοῦ Ροδιακοῦ Λαοῦ. Ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω, ὅτι λόγω τῦο ἀνεπτυγμένου πολιτιστικοῦ ἐπιπέδου καὶ τῆς νοημοσύνης τοῦ ροδιακοῦ λαοῦ ἐγένετο ἀντιληπτή ὡς ἰδιάζουσα, ἡ ὕπαρξις καί ὁ ἐξ ἀρίστων κοινωνικῶν στελεχῶν ἀπαρτισμένος συνδυασμός μου, κατενοήθη τὸ ἀναπτυχθέν πρόγραμμα, ἐξετιμήθη δεόντως καί ὑπερψηφίσθη καί εἰς τὰς δύο ἐκλογικὰς ἀναμετρήσεις, παρὰ τὴν ἀρχικὴν κόθεδον εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα ἑτέρων 5 συνδυασμῶν.

Αἰσθάνομαι ὡς ἐκ τούτου, πρῶτον, νὰ συγχαρῶ τὸν Ροδιακὸν λαὸν γιὰ τὴν εὐθυκρισίαν του, δεύτερον, νὰ τὸν εὐχαριστήσω θερμὰ διά τὴν ἐμπιστοσύνην πού ἐδειξεν εἰς τὸν συνδυασμόν μου καί τρίτον νὰ τὸν διαβεβαιώσω ὅτι θὰ καταβάλω μετὰ τῶν ἀξιοτίμων συνεργατῶν μου, κάθε προσπάθειαν διά τὴν ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων τῆς Ρόδου τὰ ὁποῖα ἀφοροῦν τὴν πόλιν μας ὡς σύνολον καί τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν ἀπό τῆς πλευρᾶς τῆς ἀποδόσεως τοῦ τουρισμοῦ. Λόγω τῆς ἰδιομορφίας τῶν ἄνω προβλημάτων, ἡ ἀντιμετώπισις τοῦ Δήμου μου Ροδίων ἐκφεύγει τῶν ὁρίων τῆς «περὶ Δήμων καὶ κοινοτήτων» ὑπαρχούσης νομοθεσίας καί ἀπαιτεῖ ἰδιαίτερον τρόπον ἀντιμετωπίσεως τῶν προβλημάτων, πού ἀπασχολοῦν τὸν Δῆμον Ρόδου.

Ἐκτὸς τῶν γενικῶν κατευθύνσεων, ἀνεπτύξαμεν ἐνώπιον τοῦ Ροδιακοῦ λαοῦ, ἀνεπτύξαμεν ἕνα πρόγραμμα ἐπωφελές διά τὴν πόλιν καί ἐκπαιδευτικόν διά τοὺς ξβημότας καί ἐκρατήσαμεν τὸν ξβημότας καί ἐκρατήσαμεν ἀγῶνα εἰς ἐπίπεδον, ἀνάλογον τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ ροδιακοῦ λαοῦ, μονα δικόν ἐξ ὅσων διά τῶν ἐφημερίδων πληροφορούμεθα, εἰς ὃλην τὴν χώραν.

ΕΡΩΤ.— Εἶναι ἐκ τῶν προτέρων γνωστόν, ὅτι στὸ Δημαρχεῖο, ἀπό τὴν πρώτη μέρα πού θὰ μπῆτε θὰ ἔχετε νὰ ἀντιμετωπίσετε πάρα πολλὰ προβλήματα. Γιρετοιμάζεσθε ἀπό τώρα γιά τὴν ἀντιμετώπισή τους; Καὶ ἐάν ναί, ποιά γραμμὴ σκέπτεσθε νὰ ἀκολουθήσετε;

ΑΠΑΝΤ.— Ὁ Δῆμος τῆς Ρόδου ὑπέστη, χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ, τὰς συνεπείας τῆς ἐλλείψεως τοῦ δημοκρατικοῦ τρόπου διοικήσεως κατὰ τὴν περίοδον τῆς δικτατορικῆς διακυβερνήσεως τῆς χώρας. Ὡς εἶναι ἑπόμενον ἔχουν δημιουργηθῆ προβλήματα, τὰ ὁποῖα ἀναμένουν τὴν ἐπίλυσίν των.

Ὁ χειρισμὸς τοῦ τρόπου τῆς ἐπιλύσεως τῶν προβλημάτων ἐὰ στηριχθῆ εἰς τὴν κατανόησιν τῶν ἁρμοδίων κυβερνητικῶν ἀρχῶν, εἰς τὸν καταμερισμὸν τῆς ἐργασίας μεταξὺ τῶν ἐξειδικευμένων ἀξιοτίμων δημοτικῶν συμβούλων καὶ τὴν συμβολὴν ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν πολιτῶν.

Ἀναμφιβόλως, λόγω τοῦ μεγέθους τῶν συσσωρευθέντων προβλημάτων εἶναι ἀπαραίτητες ἡ προπαρασκευὴ διά τὴν ἀντιμετώπισιν αὐτῶν. Γι' αὐτὸ καί πρὸ τῆς ἐπισήμου ἀναλήψεως τῶν καθηκόντων θὰ προκληθοῦν, ὡς καί μετέπειτα θὰ λαμβάνουν χώραν, συγκεντρώσεις ὁλοκλήρου τοῦ συνδυασμοῦ, ἀ σχέτως πρὸς τοὺς συμμετέχοντες εἰς τ ὑπεριορισμένου ἀριθμοῦ δημοτικὸν συμβούλιον, εἰς τάς ὁποίας θὰ ἀναπτυχθοῦν τὰ ἐπιμαχα θέματα, ὡς ταῦτα ἐγένοντο ἀντιληπτὰ κατὰ τὴν διενέργειαν τῶν προεκλογικῶν ὑποψηφίων δημοτικῶν συμβούλων μετὰ τοῦ λαοῦ.

Ἡ ἐπίλυσις μικρῶν, λεπτομερειακῶν προβλημάτων, ὑποχρεώσεων τοῦ Δήμου πρὸς τοὺς δημότας, εἶναι εὔκολη καί ἐφικτή. Μελέτη καί προσπάθεια θὰ καταβληθῆ διά τὴν ἐπίλυ-

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4η

# ΚΡΟΥΣΜΑ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΣΤ' ΑΦΑΝΤΟΥ

Κροῦσμα θρασυτάτης ληστείας ἐλαβε χώρα στὶς 2 τὸ πρωί τῆς Κυριακῆς στὸ χωριὸ Ἀφάντου.

Οἱ πρῶτες πληροφορίες τοῦ ἀστυνομικοῦ δελτίου ἀναφέρουν ὅτι ἄγνωστος ἢ ἄγνωστοι εἰσῆλθαν στὸ σπίτι τῆς Αἰκατερίνης Πέρρου, νεαρῆς οἰκοκυρᾶς, μητέρας δύο ἀνηλίκων τέκνων καί ὑπό τὴν ἀπειλὴ μαχαιριοῦ ἢ ξυραφιοῦ τὴν ἀκινητοποίησαν

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4η

### Μετὰ τήν δημιουργία ἐσφαλμένων ἐντυπώσεων

# ΟΙ ΡΟΔΙΟΙ ΠΕΡΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

### = Νὰ μετακληθοῦν καὶ ξένες προσωπικότητες

Στὴν ἀντεπίθεση ἑτοιμάζεται νὰ περάσῃ ὁ ξενοδοχειακὸς κόσμος τῆς Ρόδου, ὕστερα ἀπὸ τὴν «ἐπίθεση» πού δέχθηκε τὸ νησὶ διὰ τῆς διογνώσεως δημοσιογραφικῶν εἰδήσεων μετὰ τὶς γνωστὲς δηλώσεις τῆς Ἀγκύρας περὶ δῆθεν στρατικοποιήσεων τῶν νήσων τοῦ Δωδεκανησιακοῦ συμπλέγματος.

Ἡ ἐπιτροπὴ προβολῆς τοῦ τουρισμοῦ τῆς Ρόδου κατήρτισε πρόγραμμα στὸ ἐσωτερικό, σύμφωνα μὲ τὸ ὁποῖο θὰ μετακληθοῦν ὡς προσκεκλημένοι δημοσιογράφοι Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν, καθὼς καὶ τῆς Θεσσαλονίκης, μὲ σκοπὸ νὰ δοῦν ἀπ' ὀκοντὰ πῶς ἔχει ἡ κατάσταση στὴν Ρόδο καὶ νὰ δημοσιεύσουν ἐν συνεχείᾳ τὶς ἐντυπώσεις τους, ὥστε νὰ ἐνημερωθῇ τὸ Ἑλληνικὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ πῶς ἀκριβῶς ἔχουν τὰ πράγματα ἐδῶ. Ἡ πρόσκληση τῶν δημοσιογράφων ἀποφασίσθηκε νὰ γίνῃ τώρα, ὥστε νὰ διαλυθοῦν οἱ σχηματισθεῖσες ἐσφαλμένες ἐντυπώσεις γιὰ τὴν Ρόδο, καὶ νὰ ἔλθουν καὶ νὰ κάνουν Πάσχα στὸ νησί μας.

● Σὲ μιὰ δευτέρα φάση προβολῆς τοῦ τουρισμοῦ τῆς Ρόδου στὸ ἐσωτερικὸ προβλέπεται νὰ γίνῃ καταχώρηση διαφημίσεων καὶ διαφημιστικῶν κειμένων σὲ ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ τῆς πρωτευούσης.

ΣΧΕΤΙΚΑ ἀπὸ τουριστικοὺς κύκλους ὑπεστηρίζετο, ὅτι παρόμοια ἐκστρατεία θὰ πρέπει νὰ ἐκδηλωθῇ καὶ στὸ ἐξωτερικό, δεδομένου ὅτι καὶ ἐκεῖ ἔχουν σχηματισθῇ ἐσφαλμένες ἐντυπώσεις σχετικὰ μὲ τὴν ἐπικρατοῦσα στὴν Ρόδο κατάσταση. Ὅσον ἀφορᾶ, κυρίως, τὴν πρόσκληση Ἑλλήνων δημοσιογράφων, ὑπεστηρίζετο, ὅτι κάτι παρόμοιο θὰ μποροῦσε νὰ γίνῃ καὶ μὲ ἐφημερίδες ἢ περιοδικὰ το ὐξωτερικοῦ, ἢ μέ ἄλλες ἐξέχουσες προσωπικότητες μεγάλου πόλεων τῆς Εὐρώπης. Συναφῶς, ἐξεφράζετο ἡ ἄποψη, ὅτι δέν θὰ πρέπει νὰ γίνεται οἰκονομία χρημάτων, στὸν τομέα αὐτόν, δεδομένου ὅτι τὸ ὠφέλη ποὺ θὰ προκύψουν ἀπὸ μιὰ τέτοια ἐκστρατεία θὰ εἶναι καὶ μεγάλα καὶ μακροχρόνιας διαρκείας.

ΤΗΝ ΩΡΑ αὐτὴ ἡ τουριστικὴ κατάσταση στὴν Ρόδο παρουσιάζει κάποια ὕφεση. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τουριστῶν μειώθηκε στὶς 5.000. Ἡ μείωση ἀναλογικὰ εἶναι φυσιολογική, ἀλλὰ ὁπωσδήποτε ἐπηρεάσθηκε ἀπὸ τὶς σχέσεις μὲ τὴν Τουρκία καὶ τὴν ἀπεργία τῆς Ὀλυμπιακῆς.

Ἀνάκαμψη τῆς τουριστικῆς κινήσεως ἀναμένεται νὰ σημειωθῇ ἀπὸ τὸ δεύτερο 10ήμερο τοῦ Μαΐου καί μετά.

## ΔΙΑΖΥΓΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ

ΔΥΟ πράγματα πρέπει νὰ ὑποθέσῃ κανεὶς γιὰ τὴν φοβερὰ ἀκάθαρτη ὄψη πού παρουσιάζει σήμερα ἡ πόλη τῆς Ρόδου:

● Ἢ ὅτι δέν κάνει καλὰ τὴν δουλειὰ της ἡ ὑπηρεσία καθαριότητος τοῦ Δήμου Ρόδου,

● Ἢ ὅτι ὡρισμένοι ἀσυνείδητοι κάτοικοι τῆς πόλεως ἔχουν ἀποθρασυνθῆ καὶ σκορπίζουν τὰ σκουπίδια ὅπου βροῦν.

ΑΝ ΣΥΜΒΑΙΝΗ τὸ πρῶτο, τὸ πρᾶγμα εἶναι ἁπλό, καὶ εὔκολα μπορεῖ νὰ διορθωθῆ, ἀρκεῖ νὰ ὑπάρξῃ ἡ καλὴ θέληση ἀπό τὸ Δημαρχεῖο. Νὰ ἐξετασθῆ— προτείνουμε— ἡ ὑπόθεση, κι' ἂν αὐτὸ διαπιστωθῆ, νὰ ληφθοῦν τὰ κατάλληλα μέτρα, ὥστε ἡ τάξη καί ἡ καθαριότητα νὰ ξαναγυρίσουν στὸν τόπο πού παραδοσιακὰ ἀναπτύχθηκαν σέ μεγάλο βαθμό.

ΑΝ ΣΥΜΒΑΙΝΗ τὸ δεύτερο, τότε τὸν λόγο ἔχει ἡ Χωροφυλακή, ἡ ὁποία πρέπει, μέ τὴν ἐφαρμογὴ τῶν σχετικῶν διατάξεών της, νὰ ἀρχίσῃ ἐκστρατεία, καί μέ τὴν ἐφαρμογὴ τῶν νομίμων κυρώσεων νὰ συνετίσῃ ὅσους ρυπαίνουν δημόσιους χώρους, ἔστω καί μπροστὰ στὰ σπίτια τους.

ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ, ὅμως, αὐτά, νομίζουμε, πὼς πρέπει νὰ ὑπάρξῃ συνεννόηση μεταξὺ Δήμου καί Χωροφυλακῆς. Ὁπωσδήποτε καί μέ ὁποιοδήποτε τρόπο ἡ βρωμιὰ πού σήμερα κυριαρχεῖ στὴν πόλη τῆς Ρόδου πρέπει νὰ ἐξαλειφθῆ.—

### Συμπέρασμα συσκέψεως Διοικητικῶν παραγόντων

# ΟΙ ΜΕΣΑΖΟΝΤΕΣ ΑΝΕΒΑΖΟΥΝ ΣΤΑ ΥΨΗ ΤΙΜΕΣ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΣΤΕΡΟΥΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΙΚΙΛΙΑ

### θὰ υἱοθετηθῆ σκληρὴ γραμμὴ κατὰ τῆς αἰσχοκέρδειας

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ κατάσταση φρόβος φόβο· ὑπάρχει φαινόμενο δημιουργοῦν στὴν ἀγορὰ τῆς Ρόδου οἱ μεσάζοντες, οἱ ὁποῖοι μέ τὴν «παρασιτική», πολλές φορές, παρεμβολή τους στὴν διαμόρφωση τῶν τιμῶν τῶν διαφόρων προϊόντων, τὶς ἀνεβάζουν, ὅλως ἀδικαιολογήτως, στὰ ὕψη ἐνῶ συγχρόνως:

● Ἐντέχνως κάνουν ἐπιλογὴ τῶν εἰδῶν πού προμηθεύεται ἡ ἀγορὰ μας, μέ ἀποτέλεσμα αὐτὴ νὰ στερῆται μεγάλης ποικιλίας προϊόντων.

Τὰ παραπάνω ἀποτελοῦν συμπέρασμα συσκέψεως, πού ἔγινε τὴν περασμένη Πέμπτη, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ νομάρχου κ. Παπακώστα καί μέ συμμετοχὴ τοῦ εἰσαγγελέως Πρωτοδικῶν, τοῦ διοικητοῦ χωροφυλακῆς Ρόδου, τοῦ διοικητοῦ Ἀγορανομίας, τῶν διευθυντῶν Γεωργίας καί Ἐμπορίου, τοῦ προέδρου τῶν ξενοδόχων, τοῦ ἀντιπροέδρου τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου, ἑκπροσώπων τῶν παντοπωλῶν, ἐπωροπαντοπωλῶν, χονδρεμπόρων κλπ. καί τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ἐμποροβιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου κ.ἄ.

Ἡ σύσκεψη αὐτὴ ἔγινε μέ σκοπὸ νὰ ληφθοῦν τὰ ἀναγκαῖα μέτρα (διοικητικὰ κλπ.) ὥστε νὰ σταθεροποιηθοῦν οἱ τιμές τῶν διαφόρων εἰσαγομένων προϊόντων καί νὰ ἀποκλεισθοῦν οἱ περιπτώσεις αἰσχροκερδείας σέ βάρος τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ.

Δέν κατέστη δυνατὸν νὰ ληφθῆ καμμία ὁριστικὴ ἀπόφαση. Ἀνετέθη ὅμως, στὸ Ἐπιμελητήριο καί στὸν Ἐμπορικὸ Σύλλογο νὰ μελετήσουν τὶς διάφορες προτάσεις πού διατυπώθηκαν καί νὰ εἰσηγηθοῦν τὰ ληπτέα μέτρα, σέ μιὰ καινούργια σύσκεψη πού θὰ γίνῃ σύντομα—κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, τὴν ἑπομένη ἑβδομάδα.

Τὸ ζήτημα συγκρατήσεως τῶν τιμῶν στὴν Ρόδο χωρίσθηκε καί ἐξετάσθηκε κατὰ τὴν σύσκεψη τῆς Πέμπτης σέ τρία τμήματα:

— Γεωργοκτηνοτροφικῶν προϊόντων — εἰσαγομένων καί ντόπιας παραγωγῆς.

— Ἀναλσίμων ἀγαθῶν ἐσωτερικοῦ καί ἐξωτερικοῦ.

— Μελέτη τῆς διαφορᾶς τιμῶν τῶν ἀγαθῶν καί ὑπηρεσιῶν μεταξὺ ξενοδοχειακοῦ καί ἐξωξενοδοχειακοῦ κόστους.

## ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΡΟΔΟΣ

Ἡ ΣΥΛΛΗΨΗ τῆς σπείρας λαθρεμπόρων ναρκωτικῶν πού ἐπί δυό ὁλόκληρα χρόνια ἀνενόχλητη εἶχε στήσει τὸ διαμετακομιστικό της κέντρο στὴν διπλανὴ Σύμη, ἔφερε στὸ φῶς τὴν συνταρακτη ἀποκάλυψη ὅτι λίγο πρὶν διαλυθῆ, διέθεσε στὴν «ἀγορά» τῆς Ρόδου, 1 κιλὸ κατεργασμένης ἰνδικῆς καννάβεως (χασίς).

Οἱ ὑποθέσεις, πού μπορεῖ νὰ γίνουν, ὕστερα ἀπό τὴν ἀποκάλυψη αὐτή, εἶναι πολλές, ὅπως πολλὰ καὶ ποικίλα εἶναι τὰ συμπεράσματα, πού μπορεῖ νὰ ἐξαχθοῦν ἀπό τὴν ὅλη ἱστορία.

Πρῶτα - πρῶτα, ἐξάγεται μόνο του τὸ συμπέρασμα, ὅτι ἐφ' ὅσον γίνεται διάθεση ναρκωτικῶν στὴν Ρόδο σημαίνει ὅτι ὑπάρχει καί κατανάλωση.

Οἱ καταναλωτές στὴν περίπτωση αὐτή, ποῦ πρέπει νὰ ἀναζητηθοῦν; Στὸ ξένο ἢ στὸ ντόπιο στοιχεῖο; Ἔχει σημασία αὐτό, γιατὶ θὰ καταδειχθῆ, ἂν τὸ μάθουμε, κατὰ πόσον ἔχει γίνει ἐθισμὸς Ροδίων στὴν χρῆση ναρκωτικῶν οὐσιῶν. Ὁπότε ἐπιβάλλεται νὰ ληφθοῦν τὰ κατάλληλα μέτρα γιὰ τὴν προστασία τῆς νεολαίας κυρίως. Ἀλλὰ κι' ἂν πρόκειται οἱ καταναλωτές νὰ εἶναι μέσα στὸ τουριστικό στοιχεῖο, εἶναι τὸ ἴδιο ἀνάγκη νὰ ληφθοῦν ἀνάλογα μέτρα, ὥστε νὰ μὴν ὑπάρξῃ διάβρωση τῶν ντόπιων (Δόξα τῷ Θεῷ, ἔχουμε πάνω στὸ θέμα αὐτὸ αὐστηρὴ νομοθεσία). Ὅπως ὅμως, καὶ νάχῃ τὸ πρᾶγμα, ἡ προστασία τῆς Ρόδου, ὥστε νὰ μὴν καταντήσῃ διεθνές κέντρο ἐμπορίας καὶ χρήσεως ναρκωτικῶν οὐσιῶν, εἶναι ἀνάγκη— κοινωνικὴ καὶ ἐθνική — νὰ ἐκδηλωθῆ ρήγορα καὶ δραστικά.

ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ στὴν ἐκδοχή, ὅτι γιὰ δυό ὁλόκληρα χρόνια νεαρὰ μέλη τῆς σπείρας τῶν ναρκωτικῶν, δούλευαν κάτω ἀπό τὴν μύτη μας, δίχως νὰ γίνουν ἀντιληπτά, τότε προκύπτει καί θέμα εὐθύνης τῶν ἁρμοδίων ἀρχῶν ἀσφαλείας. Δέν πρόκειται οὔτε γιὰ ἕνα, οὔτε γιὰ δυό, οὔτε γιὰ τρεῖς μῆνες. Εἶναι ΕΙΚΟΣΙΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ὁλόκληροι!

Δυό ξένοι φοιτητές περνοῦσαν στὴν ἔρημη Σύμη, χειμῶνα - καλοκαῖρι διακοπές. Δέν βρέθηκε πιά κανένας, πού νὰ τοῦ κινήσῃ τὴν ὑποψία, ὅτι ἡ ἀγάπη τῶν δυό νεαρῶν γιὰ τὴν ξερὴ Σύμη, ἦταν κάπως ὑπερβολική;

## "Ενας «ἔξυπνος» ἀπὸ τὰ Πετράλωνα

# Ρολόγια καὶ βραχιόλια κάλπικα τὰ πωλοῦσε γιὰ χρυσᾶ 18 καρατίων

### = "Εφεραν καὶ τούς κωδικούς τους ἀριθμούς

"Ενας μάγγας ἀπὸ τὰ Πετράλωνα νόμιζε, φαίνεται, ὅτι ἡ Ρόδος εἶναι γεμάτη ἀπὸ ἀφελεῖς, καὶ ὅτι θὰ μποροῦσε νὰ διαθέσῃ σ' αὐτοὺς μπακιρένιο κοσμήματα γιὰ χρυσά.

Ἀλλοιῶς δὲν ἐξηγεῖται καὶ ἡ προσπάθεια πού ἀνέλαβε νὰ διαθέσῃ στὴν ἀγορὰ τῆς Ρόδου ψεύτικα ρολόγια καὶ βραχιόλια σαν χρυσὰ μεγάλης ἀξίας.

● Πρόκειται γιὰ τὸν Ἀλεξάνδρου Εὐάγγελο ἐτῶν 24, ὁ ὁποῖος ἔκανε τὶς προμήθειές του ἀπὸ τὸ κατάστημα τοῦ Δημητρίου Πυλιδη στὴν Ἁγία Βαρβάρα τοῦ Αἰγάλεω.

Τὰ κάλπικα βραχιόλια καὶ ρολόγια πού διέθετε ὁ Ἀλεξάνδρου στὴν Ρόδο ἔφεραν τὸν διεθνῆ κωδικὸ ἀριθμὸ τοῦ χρυσοῦ 0750 καὶ τὴν ἔνδειξη 18 καρατίων. Τὰ ρολόγια, μάλιστα εἶχαν καὶ τὸ σῆμα τῆς φίρμας «Ὠμέγα». Στὴν οὐσία, ὅμως, ἐπρόκειτο γιὰ ἀντικείμενα εὐτελοῦς ἀξίας.

● "Ενα ἀπὸ τὰ θύματά του ὁ Ἀλεξάνδρου τὸ βρῆκε στὴν ὁδὸ Διαγοριδῶν. Τὸ ἔπεισε καὶ ἀγόρασε 1 ρολόϊ καὶ ἕνα βραχιόλι στὴν τιμὴ εὐκαιρίας τῶν 5.000 δραχμῶν. Ἀπ' αὐτὸ ὅμως τὸ θῦμα ξεκίνησε καὶ ἡ ἀποκάλυψη ὅλης τῆς ὑπόθεσης.

Τὸ «θῦμα» γρήγορα κατάλαβε τὴν παγίδα στὴν ὁποία ἔπεσε καὶ κατήγγειλε τὸ γεγονὸς στὸ Τμῆμα Ἀσφαλείας Ρόδου. Δέν ἤξερε, ὅμως, οὔτε ὄνομα οὔτε ἐπίθετο. Παρὰ ταῦτα οἱ ἀστυνομικοὶ δὲν ἄργησαν νὰ ἐντοπίσουν τὸν ἀετονύχη ἀπὸ τὰ Πετράλωνα καὶ νὰ τὸν συλλάβουν. Πάνω του βρέθηκε 1 ρολόϊ, ἕνα βραχιόλι, καὶ οἱ 6.000 πού εἰσέπραξε ἀπὸ τὸ ἕνα ἐκ τῶν θυμάτων του.

Ὁμολόγησε, ὅτι διέθεσε καὶ ἄλλα βραχιόλια καὶ ρολόγια σέ διαφόρους Ροδίτες, ἀγνώστους του.

Ἐπειδὴ παρῆλθε ὁ χρόνος τοῦ Αὐτοφώρου, σχηματίσθηκε ἐναντίον του δικογραφία καὶ ἀπεστάλη στὸν κ. Εἰσαγγελέα.

### Μὲ 2 καταδίκες καὶ 3 ἀθωώσεις

# "Εκλεισε πιὰ ἡ ὑπόθεση «"Οσκαρ»

### — θὰ ἀσκηθῆ ἀναίρεση

ΕΚΛΕΙΣΕ γιὰ τὸ ἀκροατήριο ἡ μεγάλη ὑπόθεση τῆς πολυνέκρου τραγωδίας πού συνέβη στὸ κέντρο "Οσκαρ» στὶς 22 Σεπτεμβρίου 1971 καὶ πού εἶχε σὰν ἀποτέλεσμα τὸν θάνατο 32 ἀτόμων καὶ τὸν τραυματισμὸ ἑτέρων ν14.

Τὸ Ἐφετεῖον Δωδεκανήσου ἐξέδωσε ὕστερα ἀπὸ πενθήμερη ἀκροαματικὴ διαδικασία— στὶς 11 τῆς νύκτας τοῦ Σαββάτου— τὴν ἀπόφασή του μέ τὴν ὁποία:

● Κηρύσσονται δύο ἔνοχοι γιά τὴν τραγωδία, ἐνῶ

● Οἱ ὑπόλοιποι τρεῖς ἀπό τοὺς κατηγορουμένους ἀθωώθηκαν.

ΟΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΘΕΝΤΕΣ:

— Γιάννης Χατζησάββας, 2 χρόνια, 11 μῆνες καὶ 25 μέρες.

— Γιάννης Μπουχούνας, 1 χρόνο, 11 μῆνες καὶ 25 μέρες.

Ὁ πρῶτος εἶναι ἰδιοκτήτης τοῦ «"Οσκαρ» καὶ ὁ δεύτερος ἠλεκτρολόογς συντηρητὴς τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ ἰδίου κέντρου.

ΟΙ ΑΘΩΩΘΕΝΤΕΣ:

— Σταῦρος Χατζησάββας, συνιδιοκτήτης τοῦ «"Οσκαρ».

— Σακ. Ξυπολυτᾶς, ἀξίωμα τικός τῆς πυρσοδεστικῆς.

—Γ. Θέμελης, ἠλεκτρολόγος τῆς ΔΕΗ.

ΤΟ ΕΦΕΤΕΙΟ ἐπεδίκασε γιά τὸν κάθε πολιτικῶς παραστάντα 40.000 γιὰ τὶς περιπτώσεις θανάτου καί 20.000 διά τὸν κάθε πολιτικῶς παραστάντα γιά τὶς περιπτώσεις τραυματισμοῦ.

Οἱ δύο καταδικασθέντες θὰ ἀσκήσουν — κατὰ πᾶσαν πιθανότητα— ἀναίρεση κατὰ τῆς ἀποφάσεως στοῦ Ἐφετείου.

## Λάϊονς ἀπὸ πέντε χῶρες ἔρχονται σήμερα στὴν Ρόδο

ΣΗΜΕΡΑ μὲ τὸ κρουαζιερόπλοιο «Ρομάντικα» ἀναμένονται νὰ φθάσουν στὴν Ρόδο 100 μέλη τῆς Λέσχης Λάιονς ἀπό τὴν Αὐστραλία, Ὁλλανδία,, Γαλλία, Ἑλβετία καὶ Γερμανία. Θὰ τοὺς ὑποδεχθῆ ἡ Λέσχη Λάιονς Ρόδου.

Οἱ Λάιονς κατὰ τὴν παραμονή τους στὸ νησὶ μας θὰ ἐπισκεφθοῦν τὰ ἀξιοθέατα τῆς πόλεως καὶ τῆς ὑπαίθρου. Ὁ

## «Κατορθώματα» θερμόαιμου Ροδίτη

# ΜΕΣΑ ΣΕ 7 ΧΡΟΝΙΑ ΕΚΑΝΕ 6 ΑΠΑΓΩΓΕΣ

### Ἐπιτέλους παντρεύτηκε!

"Υστερα ἀπὸ μιὰ περιπετειώδη ἀπαγωγὴ ὁ Μ. Κ. 30 χρονῶν ἐτέλεσε τοὺς γάμους του — τὸν δεύτερο κατὰ σειρά. Αὐτὸ ἀκριβῶς, δέν λέει τίποτα. Τὸ περίεργο στὴν ὑπόθεση εἶναι ὅτι γιὰ νὰ φθάσῃ στὸν γάμο του αὐτὸ ὁ Μ. Κ. εἶχε κάμει προηγουμένως ἄλλες τέσσερεις ἀπαγωγές, ἅκαρπες ὅμως. Τὸ ἄλλο ἀξιοσημείωτο, εἶναι ὅτι καὶ τὸν πρῶτο του γάμο τὸν ἔκαμε ὕστερα ἀπὸ ἀπαγωγὴ τῆς μετέπειτα γυναίκας του. Τὸ ἄλλο... σημαντικὸ στοιχεῖο στὴν ὑπόθεση εἶναι ὅτι καὶ οἱ δύο ἀπαχθεῖσες γυναῖκες του ἦσαν 16 χρονῶν. (Δέν ἔγινε γνωστό, ἂν καὶ οἱ ἄλλες 4 ἀπαχθεῖσες εἶχαν τὴν ἴδια ἡλικία).

Ὁ πρῶτος δι' ἀπαγωγῆς γάμος τοῦ Κ. Μ. ἔγινε τὸ 1968 ὁπ

# ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ

## ΔΙΑ ΝΑ ΕΚΛΕΞΗΤΕ

Διαθέτομεν εἰς κεντρικὰ σημεῖα τῆς πόλεώς μας διαμερίσματα ἀρίστης κατασκευῆς 1, 2 3, 4, 5 δωματίων καὶ καταστήματα, ἑτοιμοπαράδοτα, μεμισθωμένα καὶ ὑπὸ κατασκευὴν ὡς καὶ ἀποθήκας, καταλλήλους καὶ διὰ ἐργαστήρια. Διαθέτομεν ἐπίσης Διαμερίσματα Λούξ κατασκευῆς εἰς τὴν ὡραιοτέραν περιοχὴν τῶν ΑΘΗΝΩΝ καὶ δὴ εἰς τὴν περιοχὴν Φανερωμένης Χολαργοῦ.

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΚΥΠΡΙΩΤΗΣ

**Δημητρίου Θεοδωράκη 18 - Τηλ. 23697 - 23698**






# ΙΔΟΥ Η ΡΟΔΟΣ

## ΙΔΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ..

# GRAND MAITRE

ΧΡΥΣΕΣ ΣΤΑΛΑΓΜΑΤΙΕΣ ΑΠΟ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ ΑΜΠΕΛΙΑ

ΚΙΤΡΙΝΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ

## EROP RHODES


# ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΤΡΑΠΕΖΙΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ σέ διάφορα σχέδια καὶ χρωματισμούς. Καναπέδες καὶ πολυθρόνες πού γίνονται κρεββάτι ντουλάπια κουζίνας, βιβλιοθῆκες
Α. ΠΟΣΑΝΤΖΗΣ
Ἀντ. Δαμασκηνοῦ ἀριθ. 81
Πλατεῖα Ἁγίου Νικολάου
Τηλέφ. 20.959

ΑΓΟΡΑΖΩ αὐτοκίνητα ἐπιβατηγὰ παντὸς τύπου. Δέχομαι ἀνταλλαγὴ μέ ἄλλα ἐπιβατηγὰ αὐτοκίνητα, ἕτοιμα πρὸς παράδοσιν. Ἑτοιμοπαράδοτα ἔχω:
α) ΓΑΖΝΤΑ 1.500 SS
β) AUDI 80L
Ἀμφότερα εὑρίσκονται σέ ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Σεβαλιέ» τηλ. 22781 (Ρόδος), τηλ. 061) 42. 56,17 (Πάτρα) κ. Γ. Πληθάκη.

ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ἐπιπλα Γραφείου, πολυθρόνες, καθίσματα, βιβλιθῆκες κλπ.
Α. ΠΟΣΑΝΤΖΗΣ
Ἀντ. Δαμασκηνοῦ ἀριθ. 81
Πλατεῖα Ἁγίου Νικολάου
Τηλέφ. 20.959

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ παντὸς εἴδους ὑδραυλικαί ἐργασίαι, μερεμέτια κλπ. κατ' οἶκον. Τηλεφωνήσατε 22.329 καὶ 26.412.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον μάρκας ΡΕΝΩ 10, εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλ. 23729 ὥρα 2—4 μ.μ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ γυναῖκες νὰ γνωρίζουν πλεκτικὴ χειρὸς μέ βελόνες Νο 8. Δεκτές καὶ ἀπὸ ἐπαρχία. Πληροφορίαι ἀπὸ 10 — 12 π.μ. καὶ 5 — 7 μ.μ., τηλ. 23.212 κ. Μηνᾶ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπιπλωμένο διαμέρισμα καινουργοῦς κατασκευῆς (μέ ψυγεῖο κλπ.) τῶν δύο ὑπνοδωματίων, μεγάλο ὡραιότατο σαλόνι, κουζίνα μεγάλη καὶ λοιποί βοηθητικοὶ χῶροι. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται διαμέρισμα ἑνὸς ὑπνοδωματίου. Πληροφορίαι Διονυσίου Σολωμοῦ 7.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργές διαμέρισμα τριῶν κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Στρατηγοῦ Ζήση 65. Πληροφορίαι τηλέφ. 23.479.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος κατοικία τριῶν κυρίων δωματίων καὶ σαλοτραπεζαρία καὶ λοιπῶν βοηθητικῶ νχώρων μέ αὐλὴ καί περιβόλι ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λίνδου 97. Πληροφορίαι τηλ. 24.909.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ βοηθὸς μαγείρου στὸ ἑστιατόριο «Νὸρντεν». Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίες τηλ. 25627.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λίαν πεπειραμένη σχεδιάστρια διά πλήρη ἀπασχόληση.
Πληροφορίες τηλ. 21825.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἰσόγειο 100 τ.μ. καὶ ὑπόγειο 98 τ.μ. καὶ πατάρι 40 τ.μ., τὸ ὁποῖο στεγάζει τὴν Τράπεζα Πιστεως.
Πληροφορίες τηλ. 27640 καὶ 27310.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἑστιατόριον πλήρως ἐξοπλισμένον εἰς τὴν ξενοδοχειακὴν ζώνην.
Πληροφορίες τηλ. 24312.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εὐρύχωρα διαμερίσματα τῶν 3 καὶ 4 δωματίων μέ πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καναδᾶ 30—32.
Πληροφορίαι τηλ. 24.028.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ σέ τιμές εὐκαιρίες, γυναικεῖα εἴδη Νεωτερισμοῦ, ὅλα Εὐρώπης.
Πληροφορία ιτηλ. 22.038

ΟΣΟΙ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΑΝ ΤΟ ΑΠΑΙΤΟΥΝ
**LAWSON'S**
5 ἐτῶν
Ἀποκλειστικὸς Εἰσαγωγεύς
ΕΜΜ. Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 23.366

ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ Γραφεῖον MANOUSOS TRAVEL ζητεῖ ὑπάλληλον γνωρίζουσα ἀπταίστως τουλάχιστον τὴν Ἀγγλικὴν γλῶσσαν. Μισθὸς ἀνάλογος προσόντων. Πληροφορίαι τηλ. 20.167 καὶ 23.137.

ΓΕΡΜΑΝΙΣ γνωρίζουσα τὴν Ἀγγλικήν, Γερμανικήν καί Ἑλληνικήν ζητεῖ ἀνάλογον ἐργασίαν σέ τουριστικό γραφεῖο ἤ ρεσεψιόν. Πληφοφορίαι τηλ. 26233.

**ΒΕΡΜΟΥΤ**
**MARTINI**
ΔΙΕΘΝΩΣ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΩΝ ΩΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟΝ
Ἀποκλειστικὸς Εἰσαγωγεὺς
ΕΜΜ. Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 23.366


**«ΓΝΩΜΗ»**
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ — ΕΚΔΟΤΗΣ
ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΑΣΙΩΤΗΣ


10 ΧΡΟΝΙΑ ΦΡΟΝΤΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΡΟΔΙΤΙΣΣΑ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΙ

## ΜΙΧΑΗΛ ΧΟΝΔΡΟΣ

Ἀβέρωφ 10 — Νέα Ἀγορά, Τηλέφ. 22131
... Ἡ ποιότης καιί οἱ τιμές μας δικαιώνουν τὴ φήμη μας..
—ΚΑΙ ΤΩΡΑ: ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΕΝΑ ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΒΣ. ΣΟΦΙΑΣ 49, ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ 28735.

ΔΙΑΛΕΚΤΑ ΔΩΡΑ ΕΟΡΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ

— ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
— ΠΟΡΣΕΛΑΝΕΣ
— ΣΕΡΣΙΣ ΦΑΓΗΤΟΥ ΚΑΙ ΦΡΟΥΤΟΥ
— ΜΑΧΑΙΡΟΠΗΡΟΥΝΑ

— ΟΠΑΛΙΝΑ ΓΑΛΛΙΑΣ — ΑΜΕΡΙΚΗΣ
— ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ
καί... χίλια δυὸ χρήσιμα εἴδη γιὰ τὸ σπίτι ἤ τὸ γραφεῖο

## ΜΕ 3.950 ΔΡΧ.
## ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΒΗΡΥΤΤΟ
**ἀπὸ 1)5 - 6)5)1975**
## Προσφορά τοῦ Πρακτορείου
# "ARROW,,
## Πρός τούς Ροδίους

ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

1) Μεταφορά εἰς ἀεροδρόμιον καὶ τανάπαλιν.
2) Ἕξη ἡμέραι παραμονῆς εἰς Βηρυττὸν σέ τουριστικὸ ξενοδοχεῖο μετὰ λουτροῦ μεθ' ἑνὸς γεύματος καὶ πρωϊνοῦ.

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
**Πρακτορεῖον: ARROW**
Ὁδὸς Ἀλεξάνδρου Διάκου 12. — Τηλ. 28.696


# ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΤΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΙΑΤΡΩΝ
ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΚΥΠΡΙΩΤΟΥ
ΘΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΗ ΚΑΝΟΝΙΚΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 14—4—75



# ΕΥΚΑΙΡΙΑ!!!

ΠΩΛΟΥΜΕΝ **δαπερίσματα** 78 καθαρῶν τετραγωνικῶν μέτρων, πραγματικά πολυτελοῦς κατασκευῆς (πατώματα, μάρμαρα, παράθυρα, μέσα - ἔξω ἀλουμινίου, ἔγχρωμα εἴδη ὑγιεινῆς κλπ.) εἰς τὴν τιμὴν τῶν 650.000 δραχμῶν ἐπί τῆς ὁδοῦ Παναγ. Ροδίου (παράλληλος Ἄννης Μαρίας). Γίνονται μικρές εὐκολίες πληρωμῆς καί δέν πληρώνετε μεσιτικά.
Ἐπίσης, ΠΩΛΕΙΤΑΙ, ἡμιυπόγειον καρ-γιαπί 78 τετρ. μέτρα δρχ. 280.000 εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
**ΙΩΑΝΝΗΝ ΚΟΥΡΟΝ**
ΟΔΟΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ἀριθ. 16 Τηλ.



# ΕΥΚΑΙΡΙΑ !!!
# ΕΚΠΛΗΞΙΣ !!!
## Ἐπιπλώσεις παντὸς τύπου
## Μιά ἐπίσκεψη θά σᾶς πείση
**ΚΑΝΑΔΑ 19 ΤΗΛ. 22893**








ΝΕΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
## ΜΕΤΡΟΠΟΛ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
5½—7½, 7½—9½, 9½—11½
Σάββατον καὶ Κυριακή
ΣΗΜΕΡΟΝ
Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς ἀπὸ 3.15
Ἡ V.I.P.S. παρουσιάζει τὴν παγκόσμια ἐπιτυχία τοῦ Ἰταλικοῦ Κινηματογράφου. Μιὰ παθενικὴ σάρκα ποὺ δέν ὑποκύπτει στὴν θύελλα τοῦ πάθους.
Ἀπελευθερωμένη — ΤΟΛΜΗΡΗ καὶ ΦΛΟΓΕΡΗ, ΕΡΕΘΙΖΕΙ καὶ ΠΡΟΚΑΛΕΙ.
ΣΤΑ ΔΕΚΑΞΗ ΓΝΩΡΙΣΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ
Ἔγχρωμον — Σινεμασκόπ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μέ τὴν προκλητικὴ ΛΕΟΝΟΡΑ ΦΑΝΗ καί τοὺς ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΜΠΟΥΣΣΕ — ΦΙΛΙΠ ΛΕΡΟΥΑ.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
## ΠΑΛΛΑΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
6—8, 8—10, 10—12
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ὁ μοναδικὸς καὶ ἄφθαστος, ὁ ἀσύγκριτος καὶ ἀνυπέρβλητος γίγας τοῦ ΚΑΡΑΤΕ καὶ τοῦ ΚΟΥΓΚ — ΦΟΥ.
ΜΠΡΟΥΣ ΛΗ
στὴν κολοσιαία καὶ πιὸ συγκλονιστικὴ δημιουργία του.
Ο ΚΙΤΡΙΝΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ
ΣΤΗΝ ΣΥΜΜΟΡΙΑ
ΤΗΣ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΑΡΑΧΝΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
## ΤΙΤΑΝΙΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
6—8, 8—10, 10—12
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἕνα σπαρταριστὸ σεμινάριο τοῦ ΕΡΩΤΑ.
Ἕνα ἀπολαυστικὸ ἀλφάβητο τῆς ΗΔΟΝΗΣ.
Δοσμένο μέ καυτές εἰκόνες, μέσα ἀπὸ τὴν κλειδαρότρυπα τῆς σεμνοτυφίας.
ΤΟΛΜΗΡΟ! ΛΑΓΝΟ! ΕΚΡΗΚΤΙΚΟ!
ΑΜΑΡΤΙΕΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΕΣ
Ἔγχρωμον Παραγωγῆς 1975
ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μέ τὶς πιὸ ἐκρηκτικές σεξοβόμβες.
ΦΕΜΙ ΜΠΕΝΟΥΣΙ
ΜΑΓΔΑ ΚΟΝΟΠΚΑ
ΠΑΤΡΙΤΣΙΑ ΒΙΟΤΤΙ
ΡΟΖ ΜΑΡΙ ΛΙΝΤ



**ΤΟΥΒΛΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ**
**ΤΟΥΒΛΑ ΣΑΜΟΥ**
**ΤΟΥΒΛΑ ΛΑΜΙΑΣ**
Τὰ καλύτερα ποὺ γίνονται στὴν Ἑλλάδα.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΡΟΔΟΥ
**ΒΑΣ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ**
Βενετοκλέων 44
Τηλ. 28282 (οἰκίας) καὶ 28469



# SEMIS
## Ἀνδρική μόδα 1975 - 76
## Γιουνισέξ τζήνς
**(Σοφ. Βενιζέλου 29 (ἑκατὸ μαγαζιά)**



**Νυκτερινόν Κέντρον Διασκεδάσεως**
# VIP'S (ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ)
Λειτουργεῖ κάθε βράδυ ἀπὸ τὶς 9 μέχρι τό πρωΐ μὲ τὸ γνωστό μπουζοῦκι *ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΝΑΚΗ* καὶ τὴν ὀρχήστρα του.- Τραγουδοῦν: *ΡΙΤΑ ΠΑΝΟΥΡΙΤΗ - ΑΡΗΣ ΠΕΡΑΚΗΣ - ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΕΛΑΚΙΟΣ*
Σωκράτους καὶ Ἀπελλοῦ (Παλαιά Πόλη) τηλ. 28481

Μαρία Θέμελη
προσωπολόγος
ειδικευθεῖσα
ἐν Λονδίνω
Λίνδου 5
Ρόδος
Τηλ. 26.558

—καθαρισμός προσώπου
—θεραπεία ἀκμῆς
—ριζική ἀποτρίχωσις
—μακιγιάζ
—μασσάζ - γυμναστική
—σάουνα
—ἀδυνάτισμα
—θεραπεία κυταρίτιδος

ΣΧΟΛΗ ΟΡΕ
τῆς κ. Λαζαρίδου

Ἡ Σχολὴ Κοπτικῆς Ραπτικῆς τῆς κυρίας ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δημ. Θεοδωράκη, μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν Ἰωάννου Καζούλλη ἔναντι Ξενοδοχείου ΔΙΕΘΝΕΣ τηλέφ. 24.337.

ΕΠΙΣΗΣ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΘΕΡΙΝΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ.

ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΕΦΗΒΙΚΑ
ΚΟΡΚΙΔΑ
Ἀβέρωφ - 43
Εἰς τὸ ἐντελῶς ἀνανεωμένον κατάστημα μας μπορεῖτε νὰ βρῆτε τὴν μεγαλύτερη ποικιλία παιδικῶν, βαπτιστικῶν, καὶ ἐφηβικῶν εἰδῶν σὲ ἐξαιρετικὲς ποιότητες καὶ μὲ λογικὲς τιμές
Ἐπισκευθῆτε μας γιὰ τὸ συμφέρο σας
Τηλέφωνον 22.356

ΕΥΚΑΙΡΙΑ !!!
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ !!!
Ἐπιπλώσεις παντὸς τύπου
Μιὰ ἐπίσκεψι θὰ σᾶς πείση
ΚΑΝΑΔΑ 19 ΤΗΛ. 22893

Ἄνθη · Φυτὰ · Διακοσμήσεις
....Ὅπου καὶ ἂν εὑρίσκεσθε καλέσατε 26·870 - 28·530 γιὰ νὰ σταλοῦν τὰ ἄνθη σας ὁπουδήποτε.



Νυφικαὶ καταδκευαὶ & Στολισμοί



Κάνιστρα



Ἀπὸ 150 δρχ. Στέφανα κηδειῶν.

Ἀνθοπωλεῖον
ΑΝΘΙΣΜΕΝΟΣ ΠΥΡΓΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΣΟΥΜΠΗΣ
25ης Μαρτίου 21 ΤΗΛ. 26-870 28-530
Ἐναντι περιπτέρου ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
Τηλ. οἰκίας 27·004

# Μία εἰδικὴ σχολὴ ποῦ εἶναι μοναδικὴ εἰς τὸ εἶδος της

ΛΟΥΝΤΒΙΧΣΜΠΟΥΡΓΚ. - Ὁ νεαρὸς εἰς φωτογραφίαν ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὴν ρύθμισιν τῶν αὐλῶν, ἐξέλεξε ἐν ἐπάγγελμα μὲ μόλλον: Εἶναι κατασκευαστὴς ἐκκλησιαστικῶν ὀργάνων (ὄργκελ). "Οποιος μάθει καλὰ τὴν τέχνη καὶ λάβει μετὰ τὸ δίπλωμα τοῦ ἀρχιτεχνίτου, δὲν πρέπει νὰ φοβᾶται τὴν ἀνεργία. Καλοὶ κατασκευασταὶ ἐκκλησιαστικῶν ὀργάνων εἶναι περιζήτητοι εἰς ὅλην τὴν ὑφήλιον. Οἱ μεγάλες ἑταιρεῖες κατασκευῆς αὐτῶν δὲν ἐπαρκοῦν νὰ ἀνταποκριθοῦν στὶς παραγγελίες. Παρ' ὅλα αὐτά, ὑπάρχει ἕως τώρα μόνον μία εἰδικὴ σχολὴ διὰ κατασκευαστὰς ἐκκλησιαστικῶν ὀργάνων εἰς Λούντβιχσμπουργκ —Κόρνβεστχαϊμ, ὅπου ἀπονέμεται τὸ δίπλωμα τοῦ ἀρχιτεχνίτου. Οἱ μαθηταὶ ποὺ φοιτοῦν ἐκεῖ προέρχονται ἀπὸ τὰς χώρας τῆς Εὐρώπης, ἀπὸ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς, ἀπὸ τὴν Ἰαπωνίαν, ἀπὸ τὰς Ἰνδίας, τὴν Ταϋλάνδην, ἀπὸ τὴν Κένυαν καὶ ἀπὸ τὴν Νιγηρίαν. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν πρακτικὴν μόρφωσιν, διαθέτει ἡ σχολὴ ἐξαιρετικοὺς χώρους καὶ ἐργαστήρια, αἰθούσας πειραματισμοῦ, ἀκουστικῆς αὐλῶν ἐκκλησιαστικῶν ὀργάνων, διδάσκονται οἱ μαθηταὶ οἰκονομίαν τῶν ἐπιχειρήσεων, λαμβάνουν δὲ εἰδικὴν κατάρτισιν. Προκειμένου νὰ λάβουν κατόπιν τὸ δίπλωμα αοῦ ἀρχιτεχνίτου, πρέπει νὰ κατασκευάσουν μόνοι των ἓν ἐκκλησιαστικὸν ὄργανον, συμφώνως πρὸς τὸ δικοῦ των σχέδιον.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ !!!
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ !!!
Ἐπιπλώσεις παντὸς τύπου
Μιὰ ἐπίσκεψη θὰ σᾶς πείση
Καναδὰ 19 τηλ. 22893

δίνει κέφι,
δέν χτυπάει στό κεφάλι,
δέν ἐνοχλεῖ τό στομάχι.




LINDOS
Προνομιοῦχο ξηρὸ κρασὶ ἀπὸ ἐκλεκτὸ σταφύλι ἀθήρι, τῆς ὀροσειρᾶς Ρόδου.
Κ.Α.Ι. ΡΟΔΟΣ
ΕΚΛΕΚΤΑ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΚΡΑΣΙΑ

## «ΡΟΔΑ» ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Δημοτικὴ Ἐπιχείρησις Συγκοινωνιῶν «ΡΟΔΑ» ἀνακοινοῖ ὅτι προκειμένου νὰ ἐξυπηρετήσῃ τοὺς κατοίκους τῶν περιοχῶν ΣΤΑΥΡΟΥ καὶ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ, ἐπεκτείνει ἀπὸ 15ης Ἀπριλίου 1975 τὴν 5ην λεωφορειακὴν γραμμὴν πόλεως (Ἁγίου Ἰωάννου) κατὰ τὰς πρωινάς, μεσημβρινὰς καὶ βραδυνὰς ὥρας καὶ τροποποιεῖ τὰς ἀναχωρήσεις ἐκ τῆς ἀφετηρίας Νέας Ἀγορᾶς κατὰ τὰς ὡς ἄνω περιόδους, ὡς ἀκολούθως:

α) ΠΡΩΙΝΑΙ
05,30 — 06,15 — 07,00 — 07,45.

βῆ ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΑΙ
12,30 — 13,15 — 14.00 — 14,45

γ) ΒΡΑΔΥΝΑΙ

19'00— 19,46— 20,30 — 21.15.

ΚΑΤΑ τὰς λοιπὰς ὥρας αἱ ἀναχωρήσεις ἐκ τῆς ἀφετηρίας παραμένουν ὡς καὶ πρότερον ἀνὰ ἡμίωρον.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

## ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΜΕΣΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ

| | |
|---|---|
| Πυροσβεστικὴ Ὑπηρεσία | 199 |
| Ἄμεσος Διάσις | 100 |
| Λιμεναρχεῖον | 27.690 |
| Τροχαία Ρόδου | 22.346 |
| Νοσοκομεῖον | 25.555 |
| Σταθμὸς Ταξί | 27.666 |
| ΟΤΕ — Πληροφορίαι | 131 |
| ΟΤΕ — Ὑπεραστικὰ | 151 |
| ΕΔΥΡ — Βλάβαι | 27.789 |
| Μετάδοσις Ὥρας | 141 |
| Μετάδοσις Εἰδήσεων | 185 |
| ΔΕΗ — Βλάβαι | 27.530 |
| Τουριστικὴ Ἀστυν. | 27.423 |
| ΟΤΕ — Βλάβαι | 121 |
| Μετάδοσις ΠΡΟ—ΠΟ | 111 |

Ποιός θὰ πῆ τὴν ἀλήθεια;
30 κορυφαῖοι ἐπιστήμονες ἀποκαλύπτουν
σὲ ποιό κόσμο ζοῦμε

ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Ο ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ

Θαρραλέες ἀπαντήσεις στὰ καυτὰ ἐρωτήματα
Διαβάστε ὅ, τι δὲν διαβάσατε ποτὲ ἄλλοτε...

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΩ — Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ — Ο ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟΣ — Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΖΩΗ — ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ — ΕΚΛΑΪΚΕΥΜΕΝΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ — ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ — ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ — ΕΛΛΑΣ: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ, ΠΡΟΒΛΗΜΤΑ ΚΑΙ ΛΥΣΕΙΣ — ΠΡΟΟΔΟΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΕΙΣ — ΤΙ ΕΝΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΛΑΟΥΣ ΤΗΣ ΓΗΣ — Ο ΚΟΣΜΟΣ ΠΟΥ ΖΟΥΜΕ — Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ — Ο ΠΙΟ ΤΕΛΕΙΟΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ — Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ — ΟΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΑΔΑΜ ΚΑΙ ΕΥΑ —Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ — ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ — ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΚΟΣΜΟΣ — ΤΟ ΠΑΡΩΝ ΤΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ — ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ — ΤΟ ΔΕΝΔΡΟ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ — ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ — ΟΙ ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ — Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΜΙΧ. ΖΥΡΙΧΙΔΗΣ καὶ ΥΙΟΣ Ο.Ε.
Οἰκία Θ. Σοφούλη 75 — Τηλ. 23.990 — Ἀποθήκη Παύλου Μελᾶ 83 — Ρόδος

ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ, ΤΗΣ ΤΕΛΕΦΟΥΝΚΕΝ, ΤΗΣ ΑΕΓ, ΤΟΥ Ο.Τ.Ε., ΤΗΣ Δ.Ε.Η., ΔΙΑΛΕΞΑΝ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥΣ.

ΣΕΡΜΠΕΝΙΑΔΗΣ Α.Ε.

ΛΥΟΜΕΝΑ ΣΠΙΤΙΑ
ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΑΙ ΛΥΟΜΕΝΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ ΑΠΟ ΑΜΙΑΝΤΟΤΣΙΜΕΝΤΟ ΜΕ ΔΙΕΘΝΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
(ΑΡΙΘ. ΕΓΚΡ. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ Ε-37902/1402)




Σ, αὐτοὺς τοὺς τεχνικοὺς ἐμπιστεύθηκαν καὶ χιλιάδες πελάτες μας στὴν Ἀθήνα καὶ σέ ὅλη τὴν Ἑλλάδα. Ἐμπιστευθῆτε καὶ σεῖς, βέβαιοι ὅτι θὰ ἐπιτύχετε προκατασκευασμένα σπίτια ἀπὸ Ἀμιαντοτσιμέντο ΣΕΡΜΠΕΝΙΑΔΗ, ἐγκεκριμένα ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων. Προκατασκευασμένα σπίτια μὲ Ἀρχιτεκτονικὲς μελέτες καὶ ἀκατάβλητα ἀπὸ τὸν χρόνο. Ἀντισεισμικά.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΡΟΔΟΥ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βενετοκλέων 42 (ὄπισθεν Μετροπόλ) Τηλ. 28282 & 28469
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΤΗΝ ΤΟΠΟΓΡΑΦΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ ΑΔΕΙΑΣ

## ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ:




## «ΠΡΟΟΔΟΣ» 2–2–75

...Στὴ Ρόδο οἱ παληὲς βρύσες καὶ κρῆνες καθὼς καὶ τὰ γραφικὰ συντριβάνια στὴν παληὰ πόλη κεντήσανε, μὲ τὴν γραφικὴ ὁμορφιά τους, τὸν καλλιτεχνικὸ οἶστρο τοῦ ντόπιου συγγραφέα Κυριάκου Μ. Χονδροῦ, ποὺ τὰ περιγράφει σέ μιὰ ἐνδιαφέρουσα ἔκδοσή του, εἰκονογραφημένη μὲ τίτλο «Βρύσες καὶ συντριβάνια τῆς Ρόδου».

Ἡ μελέτη αὐτὴ περιλαμβάνει 30 περίπου ὡραῖες εἰκόνες καὶ σχέδια μὲ ροδιακὲς βρύσες καὶ συντριβάνια. Ὁ συγγραφεὺς παραθέτει ἐπίσης κατατοπιστικὰ στοιχεῖα μὲ ποιητικὴ γλαφυρότητα, σχετικὰ μὲ τὸ θέμα του, δηλαδὴ τὰ ἔργα λαϊκῆς ἀρχιτεκτονικῆς στὸν τομέα τοῦτο.

Εἶναι ἄκρως ἐνδιαφέρον τὸ συγκεντρωμένο ὑλικὸ τῆς μελέτης καὶ γοητεύουν λαϊκοὶ στίχοι καὶ ποιήματα, ποὺ ἔχουν συνάρτηση μὲ τὶς βρύσες καὶ τὶς παληὲς κρῆνες...

Ο ΙΟΥΛΙΑΝΟΣ

## «ΡΟΔΙΑΚΗ» 4–2–75

...Τὸ κείμενο δέ ποὺ εἶναι χωρισμένο σέ μικρὰ κεφάλαια, προσφέρει πραγματικὴ μελέτη λαογραφο - τεχνικὴ γιὰ ἔργα ποὺ χάνονται στὸ πέρασμα τῶν χρόνων καὶ ἀπὸ τὴν... πρόοδον τῆς ἐποχῆς μας!

Μέσα ἀπὸ τὸ κείμενό του βγαίνει κραυγὴ διαμαρτυρίας καὶ ἀγανακτήσεως γιὰ τὰ ἔργα ποὺ καταστρέφονται ἀπὸ τὴν μιὰ μέρα στὴν ἄλλη, γιὰ τὰ ἔργα ποὺ παραμένουν ἀξιολάτρευτα στὸ Σήμερα καὶ σπάνια δείγματα ἢ μαρτυρίες στὸ Ἀδριστῆς τσιμεντουπόλεως Ρόδου.

Τέλος τὸ βιβλίο τοῦ Κυριάκου Χονδροῦ εἶναι μιὰ ἀξιόλογη ἔκδοση καὶ σπουδαία προσφορὰ στὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ γιατὶ πέραν τῆς τεχνικῆς του μελέτης μᾶς δίνει ἀγνωστες διηγήσεις σχετικὰ μέ τὰ ροδιακὰ ἔθιμα.

ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

## ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ 10-2-75

...Ἡ μελέτη αὐτὴ κρίνεται ἀξιόλογη ἀπὸ πολλὲς πλευρές: Πρῶτα πρῶτα γιατὶ ὁ συγγραφέας δέν βρῆκε γραπτὰ στοιχεῖα, δεὐτερον γιατὶ δέν ὑπάρχουν πολλὲς καὶ παληὲς ἀρχαῖες βρύσες. Ἐπίσης δέν περιγράφει μόνο τὰ κτίσματα, ἀλλὰ ἐνημερώνει καὶ κατατοπίζει πλήρως τὸν ἀναγνώστη μέ σχέδια καὶ φωτογραφίες. Κι' ἔπειτα γιατὶ ἡ ἔκδοσή του εἶναι ἄφογη — ἂς μὴ ξεχνᾶμε — τὶς τεράστιες οἰκονομικὲς δαπάνες μέχρι ὁλοκληρώσεως μιᾶς παρόμοιας ἐργασίας. Καὶ τέλος ἔχει ἕνα ὡραῖο καλλιτεχνικὸ ἐξώφυλλο.

Τὸ βιβλίο αὐτὸ εἶναι πράγματι μοναδικὸ ἔργο στὸ εἶδος του, γιατὶ ὅπως καλὰ γνωρίζω κανεὶς δέν ἔχει γράψει παρόμοια μελέτη....

ΣΤΑΜΟΣ ΠΙΝΙΓΗΣ
Προϊστάμενος Δημ. Βιβλιοθήκης ΡΟΔΟΥ

## «ΡΟΔΙΑΚΗ» 19–2–75

...Ἡ προσφορὰ του αὐτὴ ὄχι μόνο διακρίνεται γιὰ τὴν λιτότητα, ὄχι μόνο γιὰ τὴν καλλιτεχνικὴ ἐκφραστικότητα ἀλλὰ καὶ γιὰ τὶς δύο μεγάλες πτυχές — καὶ γιατὶ ὄχι ἀρετές — ποὺ ξεχωρίζουν καθαρὰ στὴν ὅλη ἐργασία του.

Γιατὶ ὁ συγγραφέας ξέρει νὰ σέβεται, νὰ ἀγαπᾶ τὰ ἔργα τῆς λαϊκῆς μας παράδοσης κάτω ἀπὸ τὸν εὐγενικὸ καὶ ζεστὸ χρωματικὸ του τόνο, σέ κάθε μικρὸ κεφάλαιο καὶ γενικὰ τὸ κείμενό του περνᾶ κάτω ἀπὸ ἕνα ἐνιαῖο πρίσμα ποιητικοῦ (βλ. σελ. 25) καὶ μερικές φορὲς ἀξιοπρόσεκτης ἐρευνας ποὺ ὅλα αὐτὰ ἀποκρυσταλλώνονται μὲ τὴν χαρακτηριστικὴ ἐκφραστικότητα τοῦ μελετητοῦ καὶ (ἡ δεὐτερη πτυχὴ) τὰ λαογραφικὰ καὶ τεχνοϊστορικὰ στοιχεῖα εἰλικρινῆ, λεπτὰ ἐπεξεργασμένα στὸ... ξεχασμένο ἰδανικὸ τοῦ «πᾶν μέτρον ἄριστον».

ΑΡΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ

## «Η ΔΡΑΣΙΣ» 24–2–75

..."Εκανα μιὰ γρήγορη σύγκριση τῆς λαϊκῆς μας ἀρχιτεκτονικῆς μέ τὴν σημερινὴ «ἐπιστημονικὴ» ἀρχιτεκτονική. Τὰ σημερινά, τόσο συχνὰ, ἄψυχα καὶ ἀπρόσωπα κατασκευάσματα πόσο μακρυὰ βρίσκονται ἀπ' τὴν καλλιτεχνία καὶ τὸ μεράκι τοῦ λαϊκοῦ τεχνίτη... Μήπως πίσω ἀπ' τὴν «μοντέρνα μορφὴ» κρύβεται συχνὰ μιὰ διαφυγή, μιὰ προχειρότητα, μιὰ εὐκολία;

Ὁ κ. Κ. Χονδρὸς μᾶς ἔδωσε μέ τὸ βιβλίο του «Βρύσες καὶ συντριβάνια τῆς Ρόδου» μιὰ τραγουδιστὴ συλλογὴ ὁμορφιᾶς καλῆς τέχνης καὶ θρύλων.

Τοῦ ἀξίζουν συγχαρητήρια καὶ γιὰ τὸ θέμα μέ τὸ ὁποῖο καταπιάστηκε καὶ γιὰ τὸν τρόπο ποὺ καταπιάστηκε μαζὶ του. "Ενας τρόπος παραμυθένιος καὶ δροσερὸς ὅπως ἄλλωστε ἀξίζει σέ «βρύσες καὶ συντριβάνια».

ΜΑΡΩ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

## ΕΠΙΣΤΟΛΗ 2–3–75

Τὸ λαμπρὸ στὴν ἐμφάνισή του βιβλίου σας, πλούσιο σέ χρήσιμες καὶ σοφὲς πληροφορίες καὶ σέ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση εἶναι ἕνας πολύτιμος ἱστορικός, ὁδηγὸς ἀπὸ πολλὲς ἀπόψεις, ἰδίως ἀρχιτεκτονικὴ καὶ λαογραφική, ἕνα ντοκουμέντο ποὺ ἀνοίγει νέους ὁρίζοντες στοὺς εἰδικοὺς γιὰ εὐρύτερες μελέτες καὶ νέες δημιουργίες πάνω, στὸ ἕως τώρα, ἀνεκμετάλλευτο ὅσο καὶ ἀπὸ κάθε του ἄποψη μοναδικὸ γιὰ ἰδιαίτερες ἔρευνες αὐτὸ θέμα, ποὺ μὲ τόση εὐσυνειδησία καὶ ἀγάπη πραγματεύεσθε.

Μέσα στὶς τόσες καὶ τόσες ἀμέτρητες φυσικὲς καὶ ἱστορικὲς γαλλονὲς τῆς Ρόδου μας, τῆς λαμπερῆς αὐτῆς νύμφης τοῦ θεοῦ Ἡλίου οἱ «Βρύσες καὶ τὰ Συντριβάνια» της ἀποτελοῦν ἐντελῶς ἰδιαίτερη σφραγίδα ὁμορφιᾶς καὶ ἐνδιαφέροντος καὶ ἀποκτοῦν, χάρις στὸ ἔργο σας, ξεχωριστὴ πνευματικὴ ἀξία.

ΑΘΗΝΑ ΤΑΡΣΟΥΛΗ

## ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
### ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
### ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Γνωρίζοντες ὁμῖν τὴν παραλαβὴν τοῦ βιβλίου σας «ΒΡΥΣΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ», ἐκφράζομεν τὰς θερμοτάτας τῶν εὐχαριστιῶν μας, διὰ τὴν εὐγενῆ σας συμβολὴ εἰς τὸν ἐμπλουτισμὸν τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς, ἤτις ὡς γνωρίζετε, ἀποτελεῖ τὸν θεματοφύλακα τῆς Ἑλληνικῆς καὶ ξένης πνευματικῆς παραγωγῆς.

Οἱαδήποτε μελλοντική σας προσφορὰ θὰ μᾶς εἶναι ἀπαραίτητος καὶ θὰ θεωρῆται ἀναγκαία εἰς τὴν προσπάθειάν μας.

Μετὰ τιμῆς

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς
ΣΠ. ΜΟΥΡΕΛΑΤΟΣ

## Ὁ διαιτητής κ. Πυλωρίτης δὲν ἔδωσε δύο καταφανῆ πέναλτυ

## Ὡρισμένοι ποδοσφαιριστὲς του ἦσαν παραπάνω καὶ ἀπό ἀρνητικοί

# ΠΡΟΔΟΘΗΚΕ Ο ΔΙΑΓΟΡΑΣ

## ΙΣΟΠΑΛΗ Η ΡΟΔΟΣ ΣΤΟΝ ΒΟΛΟ ΜΕ ΤΗΝ "ΝΙΚΗ Β...

ΠΡΟΔΟΜΕΝΟΣ ὁ Διαγόρας ἐγκατέλειψε χθὲς τὸ ἐθνικό του ὑπόδιο Ρόδου, ὕστερα ἀπό τὸν ἀγῶνα μὲ τὸν Ἀπόλλωνα Ἀθηνῶν, καὶ μὲ ἕνα 0—0 νεκρό καὶ ἀνούσιο.

Προδομένος γιατὶ τὸ ἰσόπαλο ἀποτέλεσμα— ὅπως ἐξελίχθηκε ὁ ἀγώνας— τὸν ἀδικεῖ καταφορα. Τὸ πρῶτο πλῆγμα προδοσίας τὸ δέχθηκε ἀπό τὸν ἐπιτητή κ. Πυλωρίδη, ὁ ὁποῖος σὲ δυό κλασσικές περιπτώσεις πέναλτυ κατὰ τὸ α' ἡμίχρονο ἔκανε τὰ «στραβὰ μάτια». Τὸ δεύτερο πλῆγμα ἡ ροδιακὴ ὁμάδα τὸ δέχθηκε ἀπό μερικους ποδοσφαιριστές της, οἱ ὁποῖοι ὄχι μόνον ἐπί 90 ὁλόκληρα λεπτά δὲν προσέφεραν τίποτα τὸ θετικό, ἀλλὰ ἀντίθετα ἦσαν ὅλως διόλου ἀρνητικοὶ καὶ κατέστρεφαν ἐκ συστήματος ὅτι καλὰ ἀπεπειρᾶτο νὰ δημιουργηθῆ μέσα στὴν ἀντίπαλη περιοχή. Τὴν κορυφαία θέση μεταξὺ τῶν 100% ἀρνητικῶν τοῦ Διαγόρα κατέχει ὁ Ράδες, ὁ ὁποῖος δὲν πρόσφερε ποτὲ ἄλλοτε τόσο μειωμένη ἀπόδοση.

Τὴν πίκρα τους, τόσο πρὸς τὸν Πυλωρίδη, ὅσο καὶ σ' ὡρισμένους ποδοσφαιριστές τοῦ Διαγόρα ἐξεδήλωσαν ἀρκετοὶ φίλαθλοι μὲ ἀποδοκιμασίες, ἐνῶ ἀντίθετα συνεχάρησαν καὶ ἐχειροκρότησαν ὅσους ἠρωικὰ ἀγωνίσθηκαν καὶ ἐτίμησαν τὰ χρώματα τοῦ δοξασμένου Διαγόρα. Ἡ προσέλευση τῶν φιλάθλων κατὰ τὸν χθεσινὸ ἀγῶνα ἦτο μοναδική τόσο σὲ ὄγκο, ὅσο καὶ σὲ ἐκδηλωτικότητα. Μέ δαρελλότα— κατὰ ἑκατοντάδες— κατέπλευσαν οἱ Ρόδιοι φίλαθλοι συμπαράσθηκαν σ' ὁλόκληρη τὴ διάρκεια τοῦ ἀγῶνος στὸν συμπαθῆ Διαγόρα, ἐνῶ συγχρόνως προσπάθησαν νὰ σπάσουν καὶ τὸ ἠθικὸ τῶν φιλοξενουμένων. Καὶ κατὰ ἕνα μέρος τὸ πέτυχαν. Κατακριτέα πάντως, εἶναι ἡ στάση μιᾶς μερίδος νεαρῶν φίλάθλων, ἡ ὁποία πάνω στὸν ἐνθουσιασμὸ της προέβη καὶ σ' ὡρισμένες προφορικὲς ἀσχήμιες.

Ἡ χθεσινὴ ὀγκώδης παρουσία τῶν φιλάθλων στὸ στάδιο ξεκίνησε καὶ ἀπό τὸ γεγονός— κυρίως αὐτὸ— ὅτι μιὰ ἥττα τοῦ Ἀπόλλωνα θὰ ὠφελοῦσε ἄμεσα τὴν ἄλλη ροδιακὴ ὁμάδα, τὴν «Ρόδο», ἡ ὁποία καραδοκεῖ γιὰ νὰ περάσῃ στὴν πρωτοπορία τῆς βαθμολογίας. Γι' αὐτὸ χθὲς οἱ Ρόδιοι φίλαθλοι δὲν ἦσαν παρὰ ταξιακοί, ἀλλὰ καθαρὰ ροδῖτες ἑνωμένοι σ' ἕνα κοινὸ σκοπό: τὴν ἥττα τοῦ Ἀπόλλωνα.

Ο ΑΓΩΝΑΣ

ΜΕΤΡΙΟΣ ποιοτικά, καὶ τροχὸς σ' ὅλη του τὴν ἐξέλιξη ἦταν ὁ ἀγώνας Διαγόρα — Ἀπόλλωνος. Δέν σημειώθηκαν ὅμως, σοβαρὰ ἐπεισόδια μεταξὺ τῶν ἀντιπάλων ποδοσφαιριστῶν καὶ πέρασε τὴν συνηθισμένη σκληρότητα. Μπορεῖ νὰ πῆ κανεὶς ὅτι δέν ξέρότητα τῶν μεγάλων ντέρμπυ, στὰ ὁποῖα, κατὰ κανόνα κυριαρχεῖ τὸ πεῖσμα καὶ ὁ φανατισμός.

Τὴν ὑπεροχὴ διατήρησε κατὰ τὸ μέγιστο διάστημα τῆς συναντήσεως, ὁ Διαγόρας. Λίγες ἀντεπιθέσεις ὀργάνωσε ὁ Ἀπόλλωνας, ὁπωσδήποτε πιό μεθοδευμένες. Δέν εἶχαν ὅμως, ἀποτέλεσμα, ἀφοῦ ὅλες ἀνεκόπτοντο ἀπό τὴν συμπαγῆ, χθές, ἄμυνα τοῦ Διαγόρα, στὸ ὕψος τῆς μεγάλης περιοχῆς.

Ἀξίζει νὰ σημειωθῆ ὅτι ὁ Σπανὸς δέν χρειάσθηκε νὰ ἐπέμβη σέ καμμιὰ περίπτωση γιὰ νὰ σώσῃ τὴν ἑστία του ἀπό σοβαρὸ κίνδυνο. Ἕνα μεγάλο μέρος, τοῦ ἀγῶνος παίχθηκε, ὅ τεχνα, στὸ κέντρο τοῦ γηπέδου Βασικὸ σφάλμα τῶν Διαγοριδῶν εἶναι ὅτι ἐφάρμοσαν ψηλὸ παιχνίδι, πρᾶγμα ποὺ εὔκολα ἀντιμετώπισαν οἱ πανύψηλοι Ἀπολλωνιστές.

Ὁ ΔΙΑΓΟΡΑΣ ἀτύχησε σέ μιὰ περίπτωση νὰ σκοράρῃ, ὅταν κεφαλιὰ τοῦ Μπρόκου, σέ κόρνερ ποὺ κτύπησε ὁ Μαλλιάκας, ἀπεκρούσθη ἀπό τὸ ὁρι ζόντιο δοκάρι σέ δουτ.

Ἡ ΠΡΩΤΗ περίπτωση πέναλτυ σημειώθηκε στὸ 3' ὅταν ὁ Καρσιγεώργος ἀπέκρουσε μέ τὸ χέρι φανερὰ μέσα στὴν μικρη περιοχή. Ὁ Πυλωρίδης σφυρίξε, ἀλλὰ φάουλ στὸ ὕψος τῆς μεγάλης περιοχῆς.

Ἡ δεύτερη ἔγινε στὸ 42' ὅταν ὁ Νικηταρᾶς, βρισκόμενος στὴν πορεία τῆς μπάλλας καὶ ἕτοιμος νὰ παραδιάσῃ τὴν ἑστία τοῦ Ἀπόλλωνα, σπρώχτηκε ἀπό πίσω καὶ βρέθηκε μερικά μέτρα μακρυὰ ἀπό τὴν ὀρχικὴ του θέση. Ὁ Πυλωρίδης ἔκανε γιὰ μιὰ στιγμὴ νὰ καταλογίση τὸ καταφενέστατο πέναλτυ, ἀλλὰ στὴν συνέχεια, φαίνεται ὅτι μετάνοιωσε καὶ ὑπέυθυνε νὰ συνεχισθῆ ὁ ἀγώνας σὰν νὰ μὴν συνέβη ἀπολύτως τίποτα.

Μιὰ ἄλλη καλὴ εὐκαιρία χάθηκε γιὰ τὸν Διαγόρα, ὅταν μακρυνό σουτ πέρασε παράλληλα ἀπό τὴν ἑστία τοῦ Ἀπόλλωνα «γλείφοντας» τὸ ἕνα κάθετο δοκάρι στὴν κορυφή του. Στὴν φάση αὐτὴ ὁ Μπρόκος ποὺ βρισκόταν κοντὰ πήδηξε, ἀλλὰ δέν κατόρθωσε νὰ πιάσῃ κεφαλιὰ καὶ νὰ στείλῃ τὴν μπάλλα στὰ δίχτυα.

ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ἀπό τὸν Διαγόρα οἱ Μαλλιάκας, Τσαταλιός, Κουγκρᾶς καὶ Παπαχριστοδούλου.

Ἀπό τὸν Ἀπόλλωνα οἱ Ροκκᾶς, Οἰκονόμου, Παντέλης, Ὑφαντῆς.

ΟΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ:

ΔΙΑΓΟΡΑΣ: Σπανὸς, Τσαταλιός, Κουγκρᾶς, Μαλλιάκας Μπρόκος, Μόσχος (Σάββενας), Ράδες Στεργαλλᾶς, (65' Καπόκας) Νικηταρᾶς, Χατζηδημητρίου, Παπαχριστοδούλου.

ΑΠΟΛΛΩΝ: Παντέλης, Οἰκονόμου, Ζιάκος, Σταθόπουλος, Σασσάνης Κυρμιζᾶς, Ροκκᾶς (75' Κολοβὸς) Καραγεώργος, Νικολαΐδης, Ὑφαντῆς, Καρυπίδης (Παντέλης).

Η ΡΟΔΟΣ

Ἡ χθεσινὴ ἀπώλεια βαθμοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος δέν ἐπηρεάζει τὴν βαθμολογική κατάσταση στὴν κορυφή. Ἡ διαφορὰ τοῦ 1 βαθμοῦ μεταξὺ Ἀπόλλωνος καὶ Ρόδου διατηρεῖται, δεδομένου ὅτι χθὲς ἡ Ροδιακὴ ὁμάδα ἤλθε ἰσόπαλη στὸν Βόλο πρὸς τὴν τοπική Νίκη μὲ 0—0 τέρματα.

— Οἱ ἀκολουθοῦντες στὸν βαθμολογικό πίνακα: Τὸ Κορωπί —ποὺ τὴν Κυριακὴ ἀγωνίζεται στὸ γήπεδό του Ἀπόλλωνος, ἡττήθη χθὲς στὰ Τρίκαλα ἀπό τὴν Δήμητρα μὲ σκὸρ 1—0.

Ὁ Ἠλυσιακὸς ἡττήθη ἀπό τὴν Προοδευτική μὲ 2—1.

● Ὁ Φοῖβος Κρεμαστῆς ἔχασε χθὲς στὴν Λαμία ἀπό τὴν ὁμώνυμη τοπική ὁμάδα μὲ 3—0.

ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ — ΠΛΙΟΥΠΟΛΙΣ 2—3

Γιὰ τὸ Κύπελλον ἐρασιτεχνῶν ἀγωνίσθηκαν χθὲς τὸ πρωὶ στὸ ἐθνικό στάδιο ἡ Ἀναγέννησις Ἔμπωνας καὶ ἡ Ἠλιούπολις Ἀθηνῶν.

Νίκησαν οἱ φιλοξενούμενοι μέ τέρματα 3—2. Καὶ τὰ τρία τέρματα τῶν φιλοξενουμένων πέτυχε ὁ Πίσσας στὸ 3', 30' καὶ 60'.

Τὰ γκόλ τῆς Ἀναγεννήσεως πέτυχαν οἱ Κοζᾶς 47' καὶ Χρήτος 50'.

Ἡ ὁμάδα τῆς Ἔμπωνας στάθηκε πολὺ ἄτυχη. Εἶχε δοκάρια μὲ τὸν Καρανικόλα στὸ 63' καὶ τὸν Χαρίτο στὸ 65'.

Ἕνα καθαρὸ πέναλτυ δέν δόσε ὁ διαιτητής κ. Δασκαλάκης, ὅταν οἱ ἀντίπαλοι ἀνέτρεψαν μέσα στὴν μικρὴ περιοχὴ τὸν Χαρίτο.

● Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ἐπαιξε μὲ τοὺς: Ἀθανασίου, Κυπρῆος, Κουφό, Τάλλαρο, Κωστάρα Καρανικόλα Χαρίτο, Ταμπακίνο, Κισυπετσόγλου (35' Καζᾶς), Χαρίτος ΙΙ, Κουνάκης.

ΑΚΟΥΣΙΛΑΟΣ

ΑΣΤΗΡ ΜΑΣΣ. 0—0

Ἰσόπαλοι ἄνευ τερμάτων ἐξῆλθαν χθὲς στὸ γήπεδο Σορωνῆς ὁ Ἀκουσίλαος Φανῶν καὶ ὁ Ἀστέρας Μασσάρων.

Ὁ ἀγώνας ἦταν ἀναβληθεὶς τῆς 4ης ἀγωνιστικῆς ἡμέρας τοῦπρωτ αθλήματος Β' ἐρασιτεχνικῆς κατηγορίας Δωδεκανήσου.

## Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΑΥΓΟΥΣΤΑΚΗ

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ Ιης σελ.

σιν τῶν μεγάλων προβλημάτων, ὡς ταῦτα ἀνεγράφησαν εἰς τὸν Τύπον.

ΕΡΩΤ.— Κύριε Δήμαρχε, σὰν γιατρὸς ποὺ εἶσθε, σκοπεύετε νὰ ἐφαρμόσετε μιὰ μακροχρόνια «θεραπευτικὴ ἀγωγὴ» στὰ μεγάλα προβλήματα τοῦ Δήμου, ἢ θὰ προχωρήσετε στὴν λήψη ἀμέσων δραστικῶν μέτρων;

ΑΠΑΝΤ.— Κατ' ἀρχὴν οἱ ἰατροὶ ὅταν ἀναλαμβάνουν τὴν διοίκησιν τοῦ δήμου των ἀποδεικνύονται οἱ καλύτεροι Δήμαρχοι. Ἐφαρμόζουν τὸ βασικό πρόσταγμα τῆς Ἱπποκρατείου Ἰατρικῆς : τὸ ὠφελέειν ἢ βλάπτειν, δηλαδὴ νὰ προσπαθοῦν εἰς τὴν θεραπευτικὴν τῶν ἀσθενῶν νὰ ὠφελήσουν καί νὰ μὴν βλάψουν. Ὁ Ἰατρὸς ἀσχολεῖται μέ τὴν ὑγείαν τῶν ἀτόμων, ὁ δήμαρχος - Ἰατρὸς ἔχει νὰ ἀσχοληθῆ μέ τὴν «ὑγείαν» τοῦ συνόλου.

Ὡς ἀνεπτύξαμεν στὸ πρόγραμμά μας καί εἶναι διεθνῶς γνωστόν, τὰ μεγαλύτερα προβλήματα τοῦ Δήμου εἶναι ὑγειονομικῆς φύσεως, διότι ἀφοροῦν τὴν ὑγείαν τῶν δημοτῶν καί τὴν ὑγειονομικήν κατοικίαν αὐτῶν ἅτινα συμπληρώνονται μέ τήν ἐξεύρεσιν ἐργασίας καί τηντήρησιν δημοκρατικῶν κανόνων συμβιώσεως, πού συμπληρώνουν τήν εὐημερίαν τῆς πόλεως καί τῶν κατοίκων της.

Ὡς ἀνωτέρω ἐτονίσαμεν, τὰ προβλήματά μας εἶναι δύο μεγεθῶν. Ὑπάρχουν μικρά, εὐκόλου θεραπείας καί ὑπάρχουν καὶ μεγάλα. Ὅπως καί τὰ προβλήματα τῆς ὑγείας τῶν ἀτόμων, τοιουτρόπως καί τὰ προβλήματα τῆς κοινωνιας ἔχουν ἀνάγκη συνεχοῦς παρακολουθήσεως καί καταβολῆς προσπαθείας διά τή ἐπίλυσίν των μέ τήν ἀνωτέρω ἀρχὴν τοῦ «ὠφελέειν ἢ βλάπτειν».

ΕΡΩΤ.— Ἂς πιάσουμε ἕνα - ἕνα τὰ εἰδικὰ προβλήματα τῆς πόλεως Ρόδου. Ποιὰ νομίζετε ὅτι αὐτὴ τὴν ὥρα προέχουν, καὶ τί προγραμματίζετε νὰ κάνετε;

Ἔχω τὴν γνώμην ὅτι ἀνέλυσα πλήρως τὰ προβλήματα, πού ἀντιμετωπίζει ὁ Δῆμος μας καί τὰς λύσεις τὰς ὁποίας προέκρινα κατὰ τὴν ἐξαγγελίαν τοῦ προγράμματός μου ἐγγράφως καί προφορικῶς. Ἀντιμετώπισα καί ἀνέπτυξα τὸ πρόβλημα τοῦ Δήμου, ὡς:

Α' Δῆμον: ὑπηρεσίαν. Β' Δῆμος ὡς κοινωφελῆς δράσις καί Γ' Δῆμος ὡς ἐπιχείρησις μετὰ τῶν δημοτικῶν αὐτοῦ Ὀργανισμῶν.

Ἡ κοινωφελὴς δράσις τοῦ δήμου περιλαμβάνει προβλήματα πού σχετίζονται μέ τὴν 1) μόλυνσιν, 2) τὴν δημοσίαν ὑγείαν καί τήν Κοινωνικήν Πρόνοιαν, 3) Τὴν ἐκπαίδευσιν, 4) τὴν κατοικίαν, 5) Ἀσφάλειαι τῆς πόλεως, 6) τὰς διανρωπίνας σχέσεις τῶν δημοτῶν, 8) τὴν πνευματικήν ζωήν, 8) τὰ προβλήματα τῆς νεότητος.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω μικρῶν ἢ μεγάλων προβλημάτων, ἡ λύσις μερικῶν δύναται νά ἀντιμετωπισθῆ ἀπό τὸν Ἰδιο τὸν Δῆμο, ὅλλων, ὅμως, ἡ λύσις ἐξαρτᾶται ἐξ ἄλλων κρατικῶν ὀργανισμῶν καί ὑπηρεσιῶν, εἰς τὰς ὁποίας ὁ Δῆμος θὰ εἰσηγηθῆ κατ' ἐπανάληψιν τήν ἀπαιτουμένην ἀναγκαίαν λύσιν.

"Οσα προβλέπονται ἀπό τὸν ὀργανισμον τοῦ Δήμου, δεν ἔχουν ἀνάγκην νομοθετικῆς ρυθμίσεως καί ἀφοροῦν τὴν κοινωνικὴν πρόνοιαν καί τὴν ἀνακούφισιν τῶν πτωχῶν οἰκογενειῶν θα ἐκτελεσθοῦν ἀμέσως, διότι ἄλλως, εἶναι ἀδικαιολόγητος κόθε καθυστέρησις ἐφ' ὅσον ὑπάρχουν αἱ νομικαι καί οἰκονομικαί προϋποθέσεις.

ΕΡΩΤ.— Κύριε Αὐγουστάκη, παρατηρήσατε, ἀσφαλῶς, καί σεῖς ὅτι τελευταῖα, ἡ Ρόδος ἔχει γίνει στόχος διπλωματικῶν «διαβολῶν» ἐκ μέρους τῆς Τουρκίας, περὶ δήθεν στρατιωτικῆς ὑχυρώσεώς της. Αὐτὸ ἀκριβῶς —λόγω τῆς μεγάλης δημοσιότητος πού πῆρε—ζημιώνει ἀφάνταστα τὸν τουρισμό μας. Τί ἔχετε νά πῆτε σχετικά;

ΑΠΑΝΤ.— Διά τὰ ζητήματα πού ἀνάγονται εἰς τὴν ὑπό τῆς κυβερνήσεως ἀσκουμένην ἐξωτερικήν πολιτικήν καί διαλαμβάνονται εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἢ τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης, ὁ Δῆθος δέν ἔχει λόγον ἀναμίξεως.

Ἐπειδή, ὅμως, πιστεύομεν, εἰς τὴν δύναμιν πού ἀσκεῖ ὁ τύπος ἐπιθυμοῦμεν νά παρακαλέσωμεν τοὺς ἀθιότιμους διευθυντὰς τῶν ἐφημερίδων τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν ὡς καί τοὺς ἀγαπητοὺς δημοσιογράφους νά μὴ ὑπερβάλλουν τὰ γεγονότα καί νά εἶναι λίαν φειδωλοί εἰς τὰς ἐκφράσεις των, σεβόμενοι ἀφ' ἑνὸς μέν τήν ἀλήθειαν, ἀφ' ἑτέρου δέ ὑπολογίζοντες τὸν ἀντίκτυπον τὸν ὁποῖον ἔχει ἡ διασπορὰ νακριβειῶν καί ἡ δημιουργία κλίματος ἀβεβαιότητος κα συγχύσεως εἰς τὸ ἐξωτερικόν, πού δυσμενῶς ἐπιδροῦν ἐπί τῆς διακινήσεως τῶν τουριστῶν, ἤτις ἅπτεται τῆς ἐπιδώσεως τῆς πόλεως μας καί ζημιώνει τήνεθνική οἰκονομίαν.

ΕΡΩΤ. — Κύριε δήμαρχε, ἐχετε ὑπ' ὄψιν σας νὰ προχωρήσετε στὴν ἀναδιοργάνωση τῶν διοικητικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου— ὅπως ἀναφέρατε στὶς προγραμματικές σας δηλώσεις. Ποιούς ἀκριβῶς, τομεῖς τῆς διοικήσεως τοῦΔ ήμου ;χετε σκοπόν νά ἀναδιοργανώσετε καί μέ ποιούς ἀντικειμενικούς στόχους;

ΑΠΑΝΤ.— Ἡ ἀναζωογόνησις τῶν δημοτικῶν ὑπηρεσιῶν θὰ γίνῃ, ὡς ἀναφέραμεν διά τῆς διαθέσεως συγχρόνων μέσων ἐξυπηρετήσεως αὐτῶν. Ἡ ἀναδιάρθρωσις ἐάν παραστῆ ἀνάγκη θὰ πραγματοποιηθῆ πρὸς ἔθυπηρέτησιν τῶν πλέον ζωτικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου, ὡς αὐταὶ θὰ ἐκτιμηθοῦν μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν ἐγκατάστασίν μας.

Ὁ τομεὺς, ὅστις θὰ μελετηθῆ περισσότερον ἀπό ἀπόψεως ἀναδιοργανώσεως ἢ θὰ ἀναδιοργανωθῆ ἐξ ὑπαρχῆς εἶναι ὁ τομεὺς πού ἀφορᾶ τὴν δημιουργίαν δημοτικοῦ ὀργανισμοῦ τουρισμοῦ.

ΕΡΩΤ.— Κύριε Αὐγουστάκη, αὐτὴ τὴν στιγμή, ἡ ποδοσφαιρικὴ ὁμάδα τῆς Ρόδου βρίσκεται στὸ ἀπόγειο μιᾶς προσπαθείας πού ἀποβλέπει στὴν ἄνοδό της στὴν α' ἐθνική κατηγορία. Πῶς βλέπετε τὴν προσπάθεια αὐτὴ καί ποιά στάση προτίθεσθε νά τηρήσετε πάνω στὸ θέμα αὐτό;

ΑΠΑΝΤ.— Δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι ὁ Δῆμος τῆς Ρόδου θὰ συμπαρασταθῆ στὴν ἐπιδίωξη ἐκτὸς τῆς ἠθικῆς πλευρᾶς τοῦ ἔχει τῆς ἐν λόγω ὁμάδος, διότι ζητήματος, διαφαίνεται καί ἡ ὠφέλεια τῆς τοπικῆς μας οἰκονομίας.

## Ὁμαλὰ κυλοῦν ὅλα στὴν Ρόδο

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ Ιης σελ.

Σάββατο, νωρὶς ἀπόγευμα.

Κοιτάζω νὰ συμμαζέψω στο μυαλό μου εἰκόνες, προσωπα, συζητήσεις, ὕστερα ἀπό 24 ωρες παραμονῆς στὴν ἀνοιξιάτικη Ρόδο.

Τοῦτο τὸ γαλάζιο αἰγαιοπελαγίτικο κομμάτι, ἀκριτας κι' αὐτό, σὰν τ' ἀδέλφια του τῆς ἑλληνικῆς γῆς, ἔχει μιὰ ἄνοιξη γλυκειά, σημαδεμένη, θαρρεῖς, ἀπό τὸ τόξο τοῦ γυιοῦ τῆς Ἀφροδίτης— ὁ γιὸς τῆς Ἀφροδίτης εἶναι ἀλήθεια πὼς κάνει καλὰ τὴν δουλειὰ του ἐδῶ πέρα.

Οἱ τουρίστες ἀρχίζουν νὰ σκορπίζωνται, ὅπως καί χθές στοὺς δρόμους τῆς νέας καί τῆς παληᾶς πόλης, νὰ ξοδέψουν τὸν ἥλιο πού μάζεψαν ὅλη τὴν ἡμέρα, τριγυρίζοντας στὸ νησὶ ἢ ξαπλώνοντας στὴν ἀμμουδιά, σκιτσάροντας πρόχειρα τὸ εἰδωλο τῶνδιακοπῶν τους στὴν φιλόξενη ροδίτικη ἀτμόσφαιρα.

Τὸ μυστικὸ τῆς Ρόδου. Ζωὴ καὶ τουρισμὸς εἶναι ἕνα. Ἔτσι ἐξηγεῖται ὅτι, ὁποιον κι' ἂν ρώτησα, ἀπ' τὸν ταξιτζῆ μόλις κατέβηκα ἀπ' τὸ πλοῖο μέχρι τὴ δασκάλα πού συνάντησα στὸ ἀεροπλάνο, ἐπιστρέφοντας στὴν Ἀθήνα, ἐπαναλάμβαναν τὸ ἴδιο μοτίβο:

—Γιατὶ πρόβαλαν οἱ ἐφημερίδες τόσο πολὺ τὸ θέμα; Ἐδῶ ἔχουμε ἡσυχία. Ὅλος αὐτὸς ὁ θόρυβος κάνει κακὸ στὸ νησί, κάνει κακὸ στὸν τουρισμό μας.

Ξεχνοῦν πώς ἔστω κι' ἂν εἶχαν ἀγνοήσει ἐντελῶς τὸ θέμα οἱ ἑλληνικές ἐφημερίδες, τὰ τηλέτυπα τῶν διεθνῶν εἰδησεογραφικῶν πρακτορείων μετέδωσαν τὶς τουρκικές ἀπειλές σέ ὁλόκληρο τὸν κόσμο.

ἐμαηέο .εβύτὸθ ς vναἱ ουκικυ

Τὰ πάντα δεμένα μέ τὸν τουρισμό. Κι ὄχι ἄδικα, ἀφοῦ εἶναι ἡ πηγὴ τῆς προκοπῆς τοῦ νησιοῦ.

Εἶναι ψύχραιμοι, ἤρεμοι. Ρεαλιστές, παίρνουν τὰ πράγματα ὅπως εἶναι. Δέν μπορῶ νὰ ξέρω τὶ κρύβει καθένας μέσα του, μπορῶ νὰ πῶ ὅτι ξέρουν τὶ θέλουν καὶ ἔχουν ἐπίγνωση τῆς θέσης τοῦ νησιοῦ τους καὶ «γνῶσιν»....

—Δέν μᾶς νοιάζουν οἱ Τοῦρκοι καὶ οἱ ἀπειλές τους, σοῦ λένε. Ἐμεῖς ἐδῶ εἴμαστε. Τὸν τόπο μας τὸν ἀγαπᾶμε. Κι' ἂν χρειασθῆ, θὰ τὸν προστατέψουμε. Δέ φοβόμαστε. Ἐκεῖνο ποὺ μᾶς νοιάζει εἶναι νὰ μὴ γίνεται θόρυβος ποὺ κάνει κακὸ στὸ νησί.

Ὁ κ. Ν. Σολεύνιας, πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Ξενοδόχων Ρόδου, καὶ ὁ κ. Γ. Καραγιάννης πρόεδρος τοῦ ἐδῶ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου, ἔχουν σαφῆ θέση στὸ θέμα:

—Εἶμαι βέβαιος, λέει ὁ κ. Σολεύνιας, ὅτι θὰ ἐπαναληφθοῦν τέτοιες δηλώσεις ἀπὸ τουρκικῆς πλευρᾶς, μέ σκοπὸ τὴ δημιουργία θορύβου στὸ ἐξωτερικό. Ὑπάρχει σήμερα ἕνα γενικὸ «κούμπωμα» τῶν ξένων γιὰ τουρισμὸ στὴν Ἑλλάδα, μιὰ διστακτικότητα.

Τὸ τραγικὸ ὅμως εἶναι ὅτι ἡ Ρόδος εἶναι τὸ μόνο μέρος τῆς Ἑλλάδος ποὺ ζῆ 100% ἀπὸ τὸν τουρισμό. Χωρὶς αὐτὸν καταστρεφόμαστε. Νά, ἕνα παράδειγμα τοῦ τὶ ἔχει δημιουργηθῆ αὐτές τὶς μέρες, ὕστερα ἀπὸ τὰ δημοσιεύματα καὶ τὴν ἀπεργία τῆς «Ὀλυμπιακῆς»

Εἶναι ἕνα τέλεξ ἀπὸ μεγάλο ταξιδιωτικὸ πρακτορεῖο τοῦ Βελγίου. Γράφει: «Μπορεῖτε νὰ μᾶς ἐπιβεβαιώσετε ἐὰν εἶναι ἀληθινό, ὅτι τὰ τσάρτερς δέν μποροῦν νὰ προσγειωθοῦν στὸ ἀεροδρόμιο τῆς Ρόδου καὶ ἐὰν ὑπάρχουν προβλήματα στὴν Ἑλλάδα; Περομένουμε ἐπειγόντως ἀπάντηση, ἂν εἶναι δυνατὸν».

—Ἀπαντήσαμε βέβαια, συμπληρώνει ὁ κ. Σολοὺνιας, ἐξηγώντας ὅτι δέν ὑπάρχει κανένα πόβλημα μέ τὸ ἀεροδρόμιο καὶ ὅτι τελείωσε ἡ ἀπεργία τῆς «Ὀλυμπιακῆς», ἀλλὰ καταλαβαίνετε τὶς ἐντυπώσεις.

Βγαίνω ἀπὸ τὸ ἐπιμελητήριο τῆς Ρόδου καὶ τριγυρίζω στοὺς δρόμους. Ἡ πόλη εἶναι πλημμυρισμένη ἀπὸ καταστήματα. Μόνον τὰ τουριστικὰ καὶ τῶν εἰδῶν λαϊκῆς τέχνης φθάνουν τὰ 860.

Στὸ Μαντράκι ὁ κόσμος. Ἕλληνες καὶ ξένοι ἀνάκατα μαζεύουν ἥλιο.

Οἱ ξένοι μιλᾶνε γιὰ τὸ νησί, τὰ ψώνια τους, γιὰ χίλια δυὸ πράγματα.

Οἱ Ἕλληνες; Βασικὸ θέμα τοῦ Σαββάτου ὁ ποδοσφαιρικὸς ἀγώνας τῆς τοπικῆς ὁμάδος. Ἄλλο βασικὸ θέμα — κάθε μέρας καὶ κάθε ὥρας αὐτὸ — ἡ βόρεια ὁμερφιὰ ποὺ κυκλοφορεῖ ντυμένη μὲ τὸ φῶς τῆς Ρόδου καί ζεστὰ χαμόγελα σέ καταγάλανα μάτια.

Πυρήνας κάθε συζήτησις τῶν ντόπιων, ἡ τουριστικὴ κίνηση τοῦ νησιοῦ. Τόσοι ἦρθαν, τόσοι φεύγουν, πῶς θὰ πᾶμε φέτος. Κάποιος πίσω μου λέει στὴ συντροφιὰ του:

—Τὶ θὰ γίνῃ μ' αὐτοὺς τοὺς Ἀθηναίους; Ἄλλο τηλεφώνημα σήμερα. Ἐμεῖς εἴμαστε ἀπέναντι στὴν Τουρκία, αὐτοὶ ἀγνιοῦν....

Πάω στὴν παλιὰ πόλη. Τὰ στενὰ βρομάκια της εἶναι γεμάτα ζωή. Δένω μιὰ ἐρώτηση στὰ χείλη — «ἄλλαξε ὁ ρυθμὸς τῆς καθημερινότητας μετὰ τὶς ἀπειλές, ἐδῶ στὴν ἄκρη τοῦ Αἰγαίου, ποὺ βρισκόμαστε;» — καὶ παίρνω σβάρνα τὸν κόσμο.

Ἴδια ἀπάντηση: «Ὄχι τίποτα δέν ἄλλαξε. Ἔχουμε συναίσθηση τῆς πραγματικότητας. Ἂν εἶναι νὰ γίνῃ κάτι, ἂς γίνῃ. Ἐμεῖς ἐδῶ εἴμαστε».

«Ὄχι βρέ ἀδερφέ", μοῦ λέει ὁ Γιῶργος Ζαχαριάδης, ἀνταποκριτὴς τῶν «Νέων» καὶ διευθυντὴς τῆς Δωδεκανησιακῆς ἐφημερίδας «Ροδιακή». Ἡ ζωὴ συνεχίζεται. Καμμιὰ ἀνησυχία.

Εἶναι χαρακτηριστικὸ ὅτι οἱ δωδεκανησιακές ἐφημερίδες ἀγνόησαν τὶς ἀπειλές τῶν Τούρκων.

Στὴν Ἀγορὰ τῆς Ρόδου πιάνω κουβέντα μέ τὸν Θεόδωρο Παπουτσῆ, ἔμπορο. Στὴν πόρτα τοῦ μαγιζιοῦ του μαζεύονται κι' ἄλλοι.

—Δέν νοιώουμε κανένα φόβο, λέει ὁ κ. Παπουτσῆς κι' οἱ ἄλλοι συμφωνοῦν. Ψυχολογικά εἴμαστε μιὰ χαρά. Κι' ὅταν γράφτηκαν ὅλα αὐτὰ προχθές, ἦταν σὰν νὰ μὴν εἴχαμε διαβάσει τίποτα. Δέν ἐνοχληθήκαμε, δέν τρέξαμε ν' ἀγοράσουμε τρόφιμα, ὅπως τὸ περασμένο καλοκαίρι μέ τὸ Κυπριακό. Τότε ἦταν διαφορετικὰ τὰ πράγματα.

Μόνον οἰκονομικὰ μᾶς στοίχισε αὐτὴ ἡ Ἱστορία καὶ θὰ μᾶς στοιχίσῃ ἀκόμη περισσότερο. Γιὰ εὐαίσθητες οἰκονομικὰ περιοχές χρειάζεται προσοχὴ σέ ὅσα λέγονται καὶ γράφονται.

Ἂν δέν σταματήσῃ αὐτὸ θὰ καταστραφοῦμε.

—Εἴσαστε ἀπέναντι ἀπ' τὶς τουρκικές ἀκτές. Δέν ἔχει καμμιὰ ἐπίδραση πάνω σας αὐτό;

—Οὔτε ποὺ ἱδρώνει τ' αὐτάκι μας, πετάγεται ἕνας ἀπὸ τοὺς ἄλλους. Ἐὰν ἐσεῖς κεῖ πάνω στὴν πρωτεύουσα τσακώνεστε, τότε φοβόμαστε. Ὅταν εἴμαστε ὅλοι μονιασμένοι, δέν φοβόμαστε τίποτα.

Ἀρχίζουν νὰ μιλᾶνε ὅλοι μαζί καὶ τὰ μαζεύω γιὰ τὸ ξενοδοχεῖο. Ἡ γλυκειὰ Ροδίτισσα στὴ ρεσεψιόν, ἐξυπηρετώντας τοὺς πελάτες, βρίσκει τὸν καιρὸ νὰ μοῦ πῆ:

—Ἐμεῖ ςἀγαπᾶμε τὸ νησί μας. Δέν τὸ ἐγκαταλείπουμε μέ τίποτε.

Βραδιάζει. Τὰ φῶτα τῆς πόλης ἀνάβουν χωρὶς κανένα φόβο. Βρίσκω μερικοὺς φίλους μαζεμένους σ' ἕνα ἀπ' τὰ γνωστὰ στέκια. Ὁ Ὀρέστης Παυλίδ