ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ .
ΕΚΔΟΤΗΣ . ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Θ. ΜΑΡΑΣΙΩΤΗΣ
ΓΡΑΦ.: Στρ. Ζήση & Καναδᾶ πάροδος
Λογιστήριον: Ν. Ἀγορά 15
Τηλ. 22210 — 27327
ΕΤΟΣ Β' — ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 94

ΓΝΩΜΗ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΡΟΔΩ

ΔΕΥΤΕΡΑ
4
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἐνῶ ἔγινε προσφυγή στόν Εἰσαγγελέα γιά τήν διαρροή της στόν Τύπο

Βάλλεται ἡ ἔκθεση Καλκανδῆ

ΒΡΟΥΧΟΣ: ΑΣ ΚΡΙΝΗ Ο ΛΑΟΣ ΓΙΑ ΤΑ «ΣΚΑΝΔΑΛΑ»

ΚΑΝΟΝΑΡΧΟΣ: ΚΑΥΤΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ

ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ τά κύρια σημεῖα τῶν ἐξελίξεων πού ἐσημειώθη σαν σχετικά μέ τήν ἔκθεση Καλ κανδῆ, ἡ ὁποία εἶδε τό φῶς τῆς δημοσιότητός τήν περασμένη Δευτέρα ἀπό τόν ἑβδομαδιαῖο τοπικό Τύπο. Ἤτοι:

● Ἡ ἀντίδραση τῶν «θιγομένων» ἀπό τήν ἔκθεση, καί

● Ἡ προσφυγή στόν Εἰσαγγελέα γιά νά ἐρευνηθῆ πῶς ἡ ἐμπιστευτική ἔκθεση διέρρευσε καί εἶδε τό φῶς τῆς δημοσιότητος ἀπό τῶν στηλῶν τῆς «Γνώμης».

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ:

Ο ΠΡΩΗΝ δήμαρχος κ. Γεώργιος Βρούχος μέ ἐπιστολή του «καταρρίπτει» τήν ἔκθεση Καλ κανδῆ μέ στοιχεῖα καί πρόσφυγές σέ νόμους γιά κάθε μιά ἐκ τῶν τριῶν περιπτώσεων πού τοῦ καταλογίζονται «παρατυπίες» στήν ἐκτέλεση τῶν καθηκόντων του. Καί ἐπί πλέον ὁ κ. Βρούχος καλεῖ: ἄς κρίνη τώρα ὁ λαός—καί ἀσφαλῶς ἡ δικαιοσύνη— γιά τά «σκάνδαλα».

Ο κ. ΚΑΝΟΝΑΡΧΟΣ, μέ δριμυτάτη ἔγγραφη δήλωσή του μέμφεται τόν κ. Καλκανδῆ ὅσον ἀφορᾶ τόν τομέα τῆς ἐργολαβίας στό ἐθνικό θέατρο, ἐνῶ συγχρόνως τοῦ θέτει καί ὡρισμένα ἐρωτήματα γιά τό ἴδιο θέμα.

ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ὁ κ. Κανόναρχος ὑπέβαλε μήνυση «κατ' ἀγνώστων», γιατί παρά τό γεγονός, ὅτι ἡ ἔκθεση Καλκανδῆ ἦτο ἐμπιστευτική, ἐν τούτοις διέρρευσε καί ἐδημοσιεύθη στόν τοπικό Τύπο (Γνώμη, Δράσις).

Ο κ. ΒΡΟΥΧΟΣ

Οἱ δηλώσεις τοῦ πρώην δημάρχου κ. Γεωργίου Βρούχου ἔχουν ὡς ἑξῆς:

«Ἐπιτέλους εἶδε τό φῶς τῆς δημοσιότητος ἡ ἔκθεσις τοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῆς Νομαρχίας κ. Μ. Καλκανδῆ καί ἡ κοινή γνώμη θά πληροφορηθῆ τά «σκάνδαλα» τῆς ἐπταετίας εἰς τόν Δῆμον. Ἔχω τήν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ κοινή γνώμη πού ἀνέμενε συντα κτικάς ἀποκαλύψεις, μᾶλλον θά ἀπογοητεύθη.

Βεβαίως ἡ ὑπόθεσις διεβιβάσθη εἰς χεῖρας τῆς Δικαιοσύνης ἡ ὁποία θά καταλογίση τάς τυχόν ὑφισταμένας εὐθύνας. Ὡς ἐκ τούτου θά ἔπρεπε νά ἀποφεύγεται κάθε συζήτησις. Ἐν τούτοις ἐπειδή ἀπό κάθε σελίδα δημιουργοῦνται ἐντυπώσεις, εἶμαι ὑποχρεωμένος νά δώσω πολύ συντόμους ἐξηγήσεις ἐπί τῶν σημείων τῆς ἐκθέσεως Καλκανδῆ πού μέ ἀφοροῦν.

Ἐν πρώτοις πρέπει νά τονίσω ὅτι ἐκ τῶν διαλαμβανομένων εἰς τήν ἐν λόγω ἔκθεσιν δαπανῶν, ΟΥΤΕ ΜΙΑ δραχμή δέν κατεβλήθη ἄνευ προηγουμένης κατά νόμον ἐγκρίσεως τῆς Νομαρχίας.

Σημειώνει ἡ ἔκθεσις:

1. Ἐγένετο προμήθεια ἐπιγραφῶν καί ἐμβλημάτων τοῦ τότε καθεστῶτος ἀξίας περίπου 400.000 δρχ. δι' ἀπ' εὐθείας προμηθείας ἄνευ διαγωνισμοῦ Πρόκειται περί τῆς ἐπιγραφῆς ΖΗΤΩ Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ἡ ὁποία ἐτοποθετήθη εἰς τήν Νέαν Ἀγοράν. Ἡ ἀξία της ἀνήρχετο εἰς 79.000 δρχ. ἄν δέν μέ ἀπατᾶ ἡ μνήμη μου. Ὁ Δήμαρχος δυνάμει τοῦ ἄρθρου 206 τοῦ Κώδικος περί Δήμων καί Κοινοτήτων ἔχει δικαίωμα εἰς ἀπ' εὐθείας προμηθείας μέχρι τοῦ ποσοῦ τῶν 100.000 δρχ. ἄνευ διαγωνισμοῦ. Ἀλλά παρ' ὅλα ταῦτα ἐγώ δέν ἔκαμα χρῆσιν τοῦ δικαιώματός μου τούτου. Τήν ἐπιγραφήν ταύτην μαζί μέ ἄλλας ὁμοίας τῶν Κοινοτήτων τῆς νήσου παρήγγειλεν ὑπάλληλος τῆς Νομαρχίας Δωδεκανήσου καί λόγω τοῦ κατεπείγοντος (ἐπέκειτο τό δημοψήφισμα τῆς 29ης Ἰουλίου 1973) ἐκλήθημεν νά ἐγκρίνωμεν τήν δαπάνην ἐκ τῶν ὑστέρων. Ὁ Δῆμος οὔτε κἄν ἤλθεν εἰς ἐπαφήν μέ τήν κατασκευάσασαν τάς φωτεινάς ἐπιγραφάς ἑταιρείαν. Τό Δημοτικόν Συμβούλιον ἔλαβε τήν σχετικήν ἀπόφασιν ἡ ὁποία ἐνεκρίθη φυσικά ἀπό τήν Νομαρχίαν. Ὁ Δῆμος Ρόδου ἀνέλαβε, πάντοτε τῇ ὑποδείξει τῆς Νομαρχίας, νά συγκεντρώση καί τά ὑπόλοιπα ποσά ἀπό τάς κοινότητας, ὅπερ καί ἔπραξε, εἰς τρόπον ὥστε ἡ συνολική δαπάνη νά ἐμφανίζεται ὡς ἀνερχομένη εἰς τό ποσόν τῶν 400.000 δρχ., ἐνῶ ὁ Δῆμος ἐδαπάνησε μόνον 79.000 δρχ. καί αὐτάς δι' ἀποφάσεως τοῦ Δ.Σ. ἐγκριθείσης ὑπό τῆς Νομαρχίας.

2. Ἐδαπανήθησαν, ἀδικαιολογήτως κατά τήν ἔκθεσιν, ὡρισμένα ποσά δι' ἀναμνηστικά ἄδεια εἰς τόν τότε ἀντιβασιλέα, ἀντιπροέδρους τῆς Κυβερνήσεως φιλοξενίαν τῶν μαθητῶν τῶν γυμνασίων Κῶ καί Καλύμνου, τοῦ ἐκφωνήσαντος τόν πανηγυρικόν καθηγητοῦ κ. Σωτ. Ἀγαπητίδη κλπ.

Τό 1968 ἑωρτάζετο ἡ 20ή ἐπέτειος τῆς Ἑνσωματώσεως τῆς Δωδεκανήσου. Ἐκρίναμεν ὅτι ἐπεβάλλετο νά εἶναι λαμπρός ὁ ἑορτασμός της. Εἶχε προηγηθῆ μεγάλη ὀργανωτική σύσκεψις εἰς τό Ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν μέ συμμετοχήν ἐκπροσώπων καί ἄλλων Ὑπουργείων, τοῦ Στρατοῦ, τοῦ Ναυτικοῦ καί τῆς Ἀεροπορίας. Μετά ταῦτα ἔλαβον χώραν καί εἰς τήν Νομαρχίαν Δωδεκανήσου ἀλλεπάλληλοι συσκέψεις καί κατηρτίσθη καί ἐνεκρίθη ἁρμοδίως τό πρόγραμμα. Ἐνεκρίθησαν ἐπίσης καί αἱ δαπάναι ὑπό τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου καί τῆς Νομαρχίας. Τέλος ἡ τελευταία διά τοῦ ὑπ' ἀριθ. ΔΕ 28392)22.10.1974 ἐγγράφου της ἀποφαίνεται ὅτι ἐλέγξασα τόν ἀπολογισμόν δαπανῶν τοῦ ἔτους 1968 «θεωρεῖ αὐτόν καλῶς ἔχοντα». Τώρα παραδόξως ὡρισμένα ἔξοδα θεωροῦνται μετά παρέλευσιν ἑπτά ἐτῶν, ἀδικαιολόγητα.

3. Ἐξετελέσθησαν ἔργα ἀξίας 11.000.000, ἐπί συνόλου 120 000.000 περίπου, μή ἐντεταγμένα εἰς τά οἰκεῖα τεχνικά προγράμματα.

Κατ' ἄρθρον 205 παρ. 3 τοῦ Κώδικος Δήμων καί Κοινοτήτων ἐπιτρέπεται τροποποίησις τοῦ προγράμματος ἕνεκα ἀπροόπτου ἀνάγκης ἤ προφανοῦς συμφέροντος τοῦ Δήμου ἤ τῆς Κοινότητος. Ὅταν τό Δημοτικόν Συμβούλιον μετ' εἰσηγήσεώς μου ἀπεφάσιζε τήν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων αὐτῶν εἶχε πάντοτε ἐγκρισιν τῆς Νομαρχίας. Ἄν δέν ἐδικαιολογεῖτο τό ἔργον, ἡ Νομαρχία δέν θά ἐνέκρινε τήν σχε

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τήν 4ην σελ.

Τό νέο μεγάλο ἐρώτημα

Γιατί δέν ἐρευνήθηκαν ὅλες οἱ ἐργολαβίες τοῦ Ἐθνικοῦ;

Θά διαλυθοῦν ὅλες οἱ συμβάσεις

ΠΑΡΑ τό γεγονός ὅτι ὑπάρχουν τρεῖς ἐκθέσεις γιά τό Ἐθνικό Θέατρο (Καλκανδῆ, Μαζωνάκη, Πριόβολου), ἐν τούτοις τό θέμα δέν φαίνεται ὅτι θά κλείση τόσο εὔκολα καί ἁπλά.

Πληροφορίες ἀπό διάφορες πηγές ἀναφέρουν ὅτι ἔχουν ἐγερθῆ «ὑπόνοιες» κατά διαφόρων ἄλλων, γιά τούς ὁποίους δέν γίνεται λόγους στίς προαναφερθεῖσες ἐκθέσεις, οἱ ὁποῖες ὑποτίθεται ὅτι συνετάγησαν κατόπιν ἐρεύνης τοῦ ὅλου ζητήματος.

Ἐκεῖνο, δέ τό ὁποῖον εἶναι χαρακτηριστικό εἶναι τό γεγονός, ὅτ οἱ ἐκθέσεις ἀνεφέρθησαν ἀποκλεστικά στήν ἐργολαβία τῶν μηχανολογικῶν τήν ὁποίαν εἶχεν ὁ κ. Κανόναρχος, ἐνῶ, ὅπως εἶναι γνωστό, ὑπάρχουν κι' ἄλλες τέσσερεις ἀκόμη ἐργολαβίες, πολλῶν ἑκατομμυρίων. Καί τό ἐρώτημα πού τίθεται εἶναι: γιατί οἱ ἐν λόγω ἐργολαβίες δέν ἐρευνήθηκαν;

Οἱ φῆμες σ' ὁλόκληρη τήν πόλη ὀργιάζουν. Οἱ ψίθυροι ἔχουν δημιουργήσει ἕνα κλίμα δυσοσμίας, τό ὁποῖον ἀφοῦ, ἐκ τῶν πραγμάτων μετετοπίσθη ἀπό τόν πρώην δήμαρχο κ. Βρούχο τώρα «πλήττει» ἐργολάβους καί μηχανικούς.

Ὁ Δῆμος Ρόδου ἔχει ὑποχρέωση νά διατάξη πλήρη ἔλεγχο ὅλων τῶν ἐργολαβιῶν, γιά νά γίνη γνωστή στόν ροδιακό λαό ὁλόκληρη ἡ ἀλήθεια, ὅπως καί ἄν ἔχη αὐτή.

ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, ὅπως πληροφορούμεθα, ὁ ἐκ τῶν ἐργολάβων κ. Κανόναρχος, οἱ ἐργασίες τοῦ ὁποίου ὑπεβλήθησαν εἰς ἔλεγχον, εἰδοποίησεν τόν Δῆμον Ρόδου, ὅτι θά πρέπει δέσει δύο παλαιῶν αἰτήσεών του νά συζητήση κατά τήν αὐριανή συνεδρίασιν τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, νά συζητηθῆ ἡ διάλυσις τῆς μεταξύ των συμβάσεως δέσει τοῦ νόμου 468, Θά πρέπει νά ἀναφερθῆ ὅτι γιά τήν διάλυση ὅλων τῶν συμβάσεων συνηγορεῖ καί τό ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν.

Ἐάν ὁ Δῆμος δέν προχωρήση στήν λύση τῆς συμβάσεως μέ τόν κ. Κανόναρχο, ὁ τελευταῖος ὅπως ὁ ἴδιος ἀνακοίνωσε, θά ὑποβάλη μήνυση κατά τοῦ δημάρχου καί τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου διά παράβασιν καθήκοντος, «διότι ὅπως ὁ νόμος προβλέπει, ἡ διάλυσις πρέπει νά γίνη ἐντός 15 ἡμερῶν ἀπό τῆς ὑποβολῆς τῆς αἰτήσεως— καί ἐφ' ὅσον δέβαια, ὑπάρχουν ὅλα τά αἰτιολογικά—, ἐνῶ μέχρι σήμερα παρῆλθεν χρονικόν διάστημα πλέον τῶν δυόμισυ μηνῶν».

ΑΠΟ ΑΛΛΕΣ πηγές πληροφορούμεθα ὅτι ὁ Δῆμος εἶναι ἀποφασισμένος νά διαλύση τίς συμβάσεις μέ ὅλους τούς ἐργολάβους, καί νά προχωρήση στίς ἐργασίες περατώσεως τοῦ Ἐθνικοῦ δι' αὐτεπιστασίας.

Ἀπό τόν Αὔγουστο τοῦ 1976

ΘΑ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΤΑ ΕΝΟΙΚΙΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ἡ προστασία ἐπαγγελματικῆς στέγης

Ὁ Δῆμος Ρόδου θά προχωρήση στήν αὔξηση τῶν ἐνοικίων τῶν καταστημάτων πού ἀποτελοῦν ἰδιοκτησία του, καί κυρίως αὐτῶν πού βρίσκονται στό κέντρο τῆς πόλεως.

Ἤδη ἡ πρώτη τάσις αὐξήσεως τῶν ἐνοικίων διεφάνη ἀπό ἕνα διαγωνισμό πού ἔγινε τό Σάββατο γιά δύό καταστήματα πού βρίσκονται μέσα στή Κεντρική Λαχαναγορά. Τά δύο αὐτά καταστήματα ἐνοικιάσθησαν τελικά μέ 8.000 δρχ. καί 9.600 δρχ.

Τήν γενικώτερη αὔξηση θά ἐφαρμόση ὁ Δῆμος ἀπό τόν Αὔγουστο τοῦ 1976, ὁπότε λήγει ἡ ἰσχύς τοῦ Ν.Δ. 1230 «περί προστασίας ἐπαγγελματικῆς στέγης». Ὅσοι διαγωνισμοί θά γίνουν μετά τόν Αὔγουστο τοῦ 1976 θά βασισθοῦν ἐπί νέων ἤ ξημένων κατωτάτων ὁρίων προσφορᾶς μισθώσεως.

∴ Θά πρέπει νά σημειωθῆ, ὅτι καί τό θέμα τῶν ἐνοικίων τῶν ἀκινήτων τοῦ Δήμου ἐθίγη ἀπό τόν κ. Καλκανδῆ στήν γνωστή ἔρευνά του γιά τά πεπραγμένα τοῦ Δήμου κατά τήν περίοδο τῆς δικτατορίας. Συγκεκριμένα:

Ο κ. ΚΑΛΚΑΝΔΗΣ σημειώνει στήν ἔκθεσή του, ὅτι τό εἰσόδημα τῶν Δήμου ἀπό ἐνοίκια ἀκινήτων του εἶναι πολύ χαμηλό, ἐνῶ θά μποροῦσε νά ἦτο ἠὐξημένο κατά δέκα φορές. Προτείνεται, δηλαδή, ἡ αὔξηση τῶν μισθωμάτων μέχθι καί τό δεκαπλάσιο ἀπό τά ἤδη καθιερωμένα.

∴ Ἀκόμη, ὅμως, δέν εἶναι βέβαιο, ὅτι ὁ Δῆμος θά μπορέση ἀπό τόν Αὔγουστο τοῦ ἑπομένου ἔτους νά ἐπιβάλη νέα ηὐξημένα ἐνοίκια. Καί τοῦτο διότι ἀκόμη δέν εἶναι σίγουρο ἄν δέν ὑπάρξη παράταση στήν ἰσχύ τοῦ Ν. 1230 περί προστασίας ἐπαγγελματικῆς στέγης, γιά τόν ὁποῖο οἱ ἐπαγγελματίες, εἶναι προεξοφλημένο, ὅτι θά ἀγωνισθοῦν νά ἐπιτευχθῆ.

ΠΕΡΑΝ, ὅμως, ὅλων αὐτῶν θά πρέπει νά ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ἀπό τόν Δῆμο, ὅτι ἡ αὔξηση τῶν ἐνοικίων ἐπηρεάζει ἐν μέρει καί τό κόστος τῶν πωλουμένων προϊόντων καί γι' αὐτό ἀκριβῶς ἐπιβάλλεται.

∴ Τά νέα ἐνοίκια νά ἐπιβληθοῦν μέ γνώμονα τό γενικώτερο συμφέρον καί μάλιστα κα τά κατηγορίες ἐπαγγελματιῶν καί ὄχι ἐπί γενικῆς βάσεως.

Ὕστερα ἀπό τίς "βολές,, γιά φοροδιαφυγή

ΕΞΩΝΥΧΙΣΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΠΡΑΞΗ ΤΟΥ 4ο)ο

= Θά ἐλέγχωνται καί ἔμποροι καί ἐπιβάτες

Ὁ Δῆμος Ρόδου εἶναι ἀποφασισμένος νά ὀργανώση τήν ὑπηρεσία εἰσπράξεως τοῦ φόρου ἐκ 4% ἐπί εἰσαγομένων προϊόντων, ὥστε νά σταματήση ἡ «διαρροή», τήν ὁποίαν ἐπισημως, πρῶτος ἐπεσήμανε ὁ Ἐπιθεωρητής Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως τῆς νομαρχίας κ. Καλκανδῆς, στήν ἔρευνα ποὺ διεξήγαγε στόν Δῆμο γιά τήν περίοδο τῆς δικτατορίας.

Ὁ κ. Καλκανδῆς, συγκεκριμένα κατήγγειλε ὅτι οἱ ἔμποροι τῆς Ρόδου ἐξαπατοῦν μέ ἀνακριβῆ τιμολόγια τήν ἄμεσο δία ὑπηρεσία τοῦ Δήμου στό Τελωνεῖο, μέ ἀποτέλεσμα νά παρατηρεῖται σημαντική φορο διαφυγή τοῦ 4%.

Ὁ Δῆμος Ρόδου ὑπό τήν πίεσιν τῆς ἐπισήμου αὐτῆς καταγγελίας ἀποφάσισε νά ὀργανώση ἐπί νέων βάσεων καί ὑπό αὐστηρότερη νοοτροπία τήν ὑπηρεσία εἰσπράξεως τοῦ 4% στό Τελωνεῖο. Ἔτσι, ὅπως πληροφορούμεθα:

∴ Θά ζητήση νά τοῦ παρασχεθῆ εἰδικός χῶρος μέσα στό λιμάνι, ὥστε νά χρησιμοποιῆται ὡς ἀποθήκη, ἀπό τήν ὁποία νά περνοῦν ἀπό λεπτομερές «κοσκίνισμα» ὅλες οἱ εἰσαγωγές καί νά μή διαφεύγη οὔτε ἕνα εἶδος, χωρίς πρίν νά καταβάλλεται ὁ ἀνάλογος φόρος. Ἐννοεῖται ὅτι ὅσοι δέν πληρώνουν τόν ἀναλογοῦντα φόρον, θά παρακρατοῦνται τά προϊόντα τους μέσα στήν ἀποθήκη.

Γιά τήν ἐξεύρεση τοῦ καταλλήλου χώρου ὁ δήμαρχος κ. Αὐγουστάκης, θά ἔχη συνεργασίαν, ἐντός τῶν ἡμερῶν, μέ τόν νομάρχη κ. Παπακώστα ὁ ὁποῖος ἤδη ἔχει ἐκδηλώσει τήν πρόθεση νά παραχωρήση στόν Δῆμο ἕνα μεγάλο ὑπόστεγο γιά τόν σκοπό αὐτό.

∴ Ὁ ἔλεγχος πού θά ἀσκῆται στό ἑξῆς δέν θά περιορισθῆ μόνο στίς εἰσαγωγές ἐμπορευμάτων, ἀλλά θά ἐπεκταθῆ καί στίς ἀποσκευές τῶν ἐπιβατῶν εἰς τούς ὁποίους ἀσφαλῶς θά ἐπιβάλλεται ἡ νόμιμη φορολογία τοῦ 4% ἀνάλογα μέ τά εἴδη πού μεταφέρουν.

ΕΚΤΟΣ ἀπό τήν ἐξυπηρέτησιν τοῦ καταλλήλου χώρου, ὁ Δῆμος πρόκειται νά ἐνισχύση καί τόν ἀριθμό τῶν ὑπαλλήλων πού ἀπασχολοῦνται στήν εἰσπραξη τοῦ 4%. Ὥστε ὁ ἔλεγχος νά εἶναι σύντομος καί ἐξουσιαστικός.

Γιά τήν πλευρά τῶν ἐμπόρων χαρακτηριστικό εἶναι τό γεγονός, ὅτι παρά τίς εὐθεῖες κατηγορίες πού ἐξετοξεύθησαν ἐναντίον των—καί ἐδημοσιεύθησαν, μάλιστα, ἐπανειλημμένως—δέν προέβησαν σέ καμμιά ἀντίδραση.

Ἀπό μηνός καί πλέον

Σέ πλήρη στασιμότητα βρίσκεται τό θέμα τῶν ἀκινήτων καί τοῦ «Ρόδων»

— Ἐπῆλθε «συμφωνία» Δήμου - Κυβερνήσεως;

ΠΛΗΡΗΣ στασιμότητα διαπιστώνεται τόσο στήν ὑπόθεση τοῦ «Ρόδων», ὅσο καί στή διεκδίκηση ὑπό τοῦ Δήμου τῶν ἀκινήτων τοῦ πρώην ΟΔΑΠΔ ποὺ βρίσκονται μέσα στήν πόλη τῆς Ρόδου. Ἀπό μηνῶς καί πλέον δέν ὑπάρχει καμμιά πληροφορία σχετικά μέ τήν ὑπόθεση αὐτή, οὔτε κι' ἔγινε ἀντιληπτή κάποια ἐνέργεια θετική ἤ ἀρνητική.

∴ Χαρακτηριστικό ἐν προκειμένω εἶναι τό γεγονός ὅτι ἡ σιγή ἀκολούθησε τήν ἐπίσκεψη τοῦ δημάρχου Ρόδου κ. Αὐγουστάκη καί τοῦ δημοτικοῦ συμβούλου κ. Χαμπίπη στόν ὑπουργό Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Ράλλη τόν μῆνα Ἰούνιο, ὁπότε ὑπῆρχε καί κάποια ἔξαρση στόν θόρυβο γύρω ἀπό τό θέμα τοῦ «Ρόδων» καί τῆς διεκδικήσεως τῶν ἀκινήτων. Στήν ἐπίσκεψη ἐκείνη ὁ κ. δήμαρχος ἐπέδωσε στόν κ. Ράλλη σχέδιο νόμου μέ τό ὁποῖον διεβιβάζοντο ὅλα τά ἀκίνητα τοῦ πρώην ΟΔΑΠΔ (ὅσα εὑρίσκονται στήν πόλη τῆς Ρόδου) στόν Δῆμο Ρόδου. Ἔκτοτε, ὅμως, οὐδέν.

ΟΙ ΑΝΕΠΙΣΗΜΕΣ πληροφορίες ἀναφέρουν ὅτι ἐπῆλθε κάποια «συμφωνία» στό θέμα τῶν ἀκινήτων καί τοῦ «Ρόδων» μετα ξύ Δήμου καί Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία θά ἀνακοινωθῆ ἐν «εὐθέτω χρόνω». Τό τί περιέχει ἡ συμφωνία αὐτή—ἐάν ἔγινε—καί τί ὄχι δέν ἔγινε γνωστό. Οἱ πληροφορίες ἀναφέρουν, ὅτι ἔγινε «κάποιος συμβιβασμός» τόσο ὡς πρός τήν ἀξιοποίηση τοῦ «Ρόδων», ὅσο καί ὡς πρός τίς παραχωρήσεις πού ζητοῦσε ὁ Δῆμος, τῶν δύο ζητημάτων τε θέντων σέ συσχετισμό.

— Ὁ Δήμαρχος κ. Αὐγουστάκης ἀπαντῶντας σέ σχετική ἐρώτησή μας εἶπε ὅτι ὁ Δῆμος σύντομα πάλι θά ἀνακινήση τό θέμα, τό ὁποῖον ἀσφαλῶς δέν ἔπαψε νά ὑφίσταται. Ὁ κ. Αὐγουστάκης ἀπέδωσε τό «νεκρό» χρονικό διάστημα ποὺ διέρρευσε, στό ὅτι ὁ Δῆμος εἶναι ὑπεραπασχολημένος μέ πολλά σοβαρά καί φλέγοντα προβλήματα ποὺ τόν ἀπασχολοῦν, Ὁ κ. δήμαρχος τόνισε ἀκόμη ὅτι:

—Τό θέμα δέν ἐγκατελείφθη κι' οὔτε θά ἐγκαταλειφθῆ. Ὁ Δῆμος πιστεύει, ὅτι εἶναι μιά ὑπόθεση στήν ὁποία πρέπει νά δικαιωθῆ.

Ἐπιβαρύνεται μ' ἕνα ἀκόμη χαράτσι

Η ΦΤΩΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΤΕΛΩΝ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ

Ὁ Δῆμος νά ἐφεσιβάλη τήν ἀπόφαση

ΟΙ ΡΟΔΙΟΙ ἀντιδροῦν μέ σφοδρότητα στόν νέο τρόπο καθορισμοῦ τῶν τελῶν καθαριότητος, ὕστερα ἀπό τήν σχετική ἀπόφαση τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν.

∴ Τήν ἀντίδραση αὐτή διαπιστώνουν τά συνεργεῖα τοῦ Δήμου Ρόδου, τά ὁποία περιέρχονται τήν πόλη καί ἐπιμετροῦν οἰκίες καί καταστήματα. Ὅπως εἶναι γνωστό, στό ἑξῆς τά τέλη καθαριότητος θά ὑπολογίζωνται βάσει τοῦ ἐμβαδοῦ τῆς οἰκίας ἤ τοῦ καταστήματος ἑνός ἑκάστου.

ΟΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ εἶναι περισσότερο ἔντονες ἀπό φτωχούς ἀνθρώπους ποὺ κατοικοῦν μέσα στό Κάστρο σέ σπίτια τρώγλες ἀληθινά ἐρείπια. Οἱ ἐπικρίσεις γά τήν νέα μέθοδο τῶν τελῶν καθαριότητος εἶναι ἀπόλυτα δι καιολογημένες καθ' ὅτι:

∴ Ἡ φτωχολογιὰ ποὺ κατοικεῖ μέσα στό Κάστρο θά ἐπιβαρυνθῆ κατά πολύ, διότι τώρα θά ὑποχρεώνεται νά πληρώνη τέλη καθαριότητος ἀνάλογα μέ τήν.. ἀπεραντωσύνη τῶν ἐρειπίων στά ὁποία διαμένει. Θά παρουσιασθῆ δέ στούς λογαριασμούς τό ἑξῆς ἀπαράδεκτο: νά πληρώνη περισσότερα ἕνας ἔνοικος μιᾶς τρώγλης τοῦ Κάστρου μέ ἐμβαδό 80 τ.μ. ἀπό ἕναν ἰδιοκτήτη ἑνός ρετιρὲ πολυτελείας 70 τ.μ.

Η ΚΑΤΑΦΑΝΗΣ αὐτή ἀδικία ἔχει ἀναστατώσει τούς φτωχούς κυρίως ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι βλέπουν νά ἐφαρμόζεται ἀδίστακτα εἰς βάρος τους, τό δύο μέτρα καί δύο σταθμά, ἐνῶ συγχρόνως εὐνοοῦνται οἱ ἐῤῥοροι ἰδιοκτῆτες ἤ ἐνοικιστές συγχρόνων διαμερισμάτων.

∴ Ἔχουμε τήν γνώμη, ὅτι ὁ Δῆμος πρέπει νά βρῆ ἕναν τρόπο νά ἀντιδράση στήν ἀδικη αὐτή μέθοδο ποὺ καταδικάζει φτωχούς ἀνθρώπους στήν καταβολή ἑνός ἀκόμη χαρατσιοῦ, ὑποχρέωση νά πράξη κάτι τέτοιο, διότι πρῶτος αὐτός δέν πρέπει νά ἀνέχεται ἀδικίες εἰς βάρος τῶν δημοτῶν του καί μάλιστα κατά τῶν πτωχοτέρων.

Ὁ προηγούμενος τρόπος —κατά συνοικίες —ἦτο πολύ πιό δίκαιος. Ἐφ' ὅσον τά τέλη καθαριότητος εἶναι ἀνταποδοτικά ἄς ἀφίση τό «σοφό» ὑπουργεῖο στούς Δήμους νά καθορίζουν αὐτοί τόν τρόπο μέ τόν ὁποῖον θά ὑπολογίζωνται.

Μέ ἐνστάσεις τῶν στήν Νομαρχία

ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΜΕΤΩΝΟΜΑΣΙΩΝ ΖΗΤΟΥΝ ΤΩΡΑ ΟΙ ΦΙΛΟΒΑΣΙΛΙΚΟΙ

Παράδειγμα-λένε-οἱ εὐρωπαϊκές χῶρες

Η ΠΡΩΤΗ ἐπίσημη ἀντίδραση στό θέμα τῆς μετωνομασίας ὁδῶν ποὺ φέρουν βασιλικά ὀνόματα, ἐκδηλώθηκε προχθές ἀπό τήν παράταξη τῶν βασιλοφρόνων, οἱ ὁποῖοι:

— Μέ δύο ἐνστάσεις τους πρός τήν Νομαρχία ζητοῦν τήν ἀκύρωση τῶν Ισαρίθμων ἀποφάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ρόδου καί τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου Τριανῶν, διά τῶν ὁποίων, ὅπως εἶναι γνωστό, ἀπαλήφθησαν ὀνόματα τῆς τέως βασιλικῆς οἰκογενείας ἀπό ὁδούς καί ἀντικατεστάθησαν δι' ἄλλων.

ΟΙ ΦΙΛΟΒΑΣΙΛΙΚΟΙ στίς ἐνστάσεις των προβάλλουν τίς ἑξῆς αἰτιολογίες:

ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΡΟΔΟΥ

«Τήν 23ην Ἰουλίου 1975 τό Δημοτικόν Συμβούλιον Ρόδου εἰσήγαγε ἐκτάκτως πρός συζήτησιν θέμα μετωνομασίας τῆς λεωφόρου Βασιλίσσης Φρειδερίκης, εἰς λεωφόρον Δημοκρατίας. Ἐπειδή τό ὡς ἄνω θέμα δέν ἦτο ἐγγεγραμμένον εἰς τήν ἡμερησίαν διάταξιν, ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ, ἠρώτησε γενικῶς καί ἀορίστως τά μέλη τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐάν ἐπιθυμοῦν νά συζητήσουν θέμα ὀνομασίας ὁδοῦ. Οἱ Δημοτικοί Σύμβουλοι προφανῶς ἀντιληφθέντες ὅτι θά συνεζητοῦντο θέμα ὀνομασίας κάποιας ἄνευ ὀνόματος περιοχῆς, ἐδέχθησαν τήν συζήτησιν τοῦ θέματος ὑπό τήν ρητήν μάλιστα παρατήρησιν ὡρισμένων ἐκ τῶν Δημοτικῶν Συμβούλων, ὅτι θά ἐπρόκειτο περί ὀνομασίας περιοχῆς ἄνευ ὀνόματος.

Μετά ταῦτα ἡ συζήτησις ἐσυνεχίσθη ὑπό τό πνεῦμα τῆς μετωνομασίας ὡρισμένης ὁδοῦ καί ἀπό Λεωφόρον Βασ. Φρειδερίκης εἰς Λεωφόρον Δημοκρατίας. Ἐπειδή ἡ ὡς ἄνω ἀπόφασις ἐλήφθη κατόπιν παραπλανητικῆς ὑπό τοῦ κ. Προέδρου τοῦ Δημ. Συμβουλίου προτάσεως πρός τό Δ.Σ. διότι οὕτος ἐπεθύμει μετωνομασίαν ἐνῶ ὑπό ψηφοφορίαν εἰς τό Δημ. Συμβούλιον ἔθεσεν ὀνομασίαν τοπο θεσίας».

ΓΙΑ ΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑ

«Ὡς Ἕλληνες πολῖται θεωροῦμεν καθῆκον μας ἔναντι τῆς Ἱστορίας τῆς χώρας καί τῶν Ἑλληνοχριστιανικῶν ἐν γένει παραδόσεων νά ἀγωνισθῶμεν ὥστε αἱ ἐπερχόμεναι γενεαί τῶν Ἑλληνοπαίδων νά ἔχουν ἀνάγλυφον τήν Ἱστορίαν, τάς ἀναμνήσεις, τούς πόθους καί τάς ἐθνικάς ἐπιδιώξεις τοῦ Γένους γεγονότα τά ὁποῖα ἀποφασιστικῶς θά συμβάλλουν εἰς τήν ἀργῆ ἐνότητα τοῦ λαοῦ μακράν ἰδοιτελῶν πολιτικῶν καί πολιτειακῶν ἐπιδιώξεων ὡς καί εἰς τόν ὁραματισμόν καί τήν πραγματοποίησιν τῶν

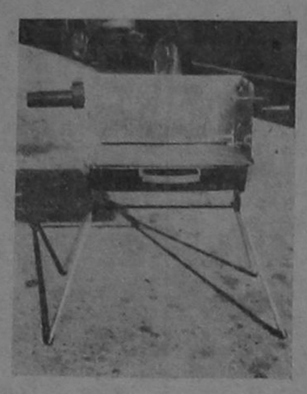
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ

ΔΙΑ ΝΑ ΕΚΛΕΞΗΤΕ

Διαθέτομεν εἰς κεντρικὰ σημεῖα τῆς πόλεώς μας διαμερίσματα ἀρίστης κατασκευῆς 1, 2, 3, 4, 5 δωματίων καὶ καταστήματα, ἑτοιμοπαράδοτα, ρεμισθωρένα καὶ ὑπὸ κατασκευὴν ὡς καὶ ἀποθήκας, καταλλήλους καὶ διὰ ἐργαστήρια. Διαθέτομεν ἐπίσης Διαμερίσματα Λούξ κατασκευῆς εἰς τὴν ὡραιοτέραν περιοχὴν τῶν ΑΘΗΝΩΝ καὶ δὴ εἰς τὴν περιοχὴν Φανερωμένης Χολαργοῦ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΚΥΠΡΙΩΤΗΣ

Δημητρίου Θεοδωράκη 18 - Τηλ. 23697 - 23698



Σᾶς ἀρέσει τὸ ψήσιμο στὰ κάρβουνα; Ἂν ναί, τότε διαλέξτε μιὰ ἀπὸ τὶς ὁ γερμανικές ψησταριές μας. Πραγματικὰ κοσμήματα γιὰ τὸν κῆπο, τὴν βεράντα, τὴν ἐκδρομή.

ΤΙΜΕΣ ἀπό δρχ. 350

ΠΩΛΗΣΙΣ: Δ. Θέμελη 74

(ὄπισθεν ξενοδοχείου ΔΕΣΠΩ)

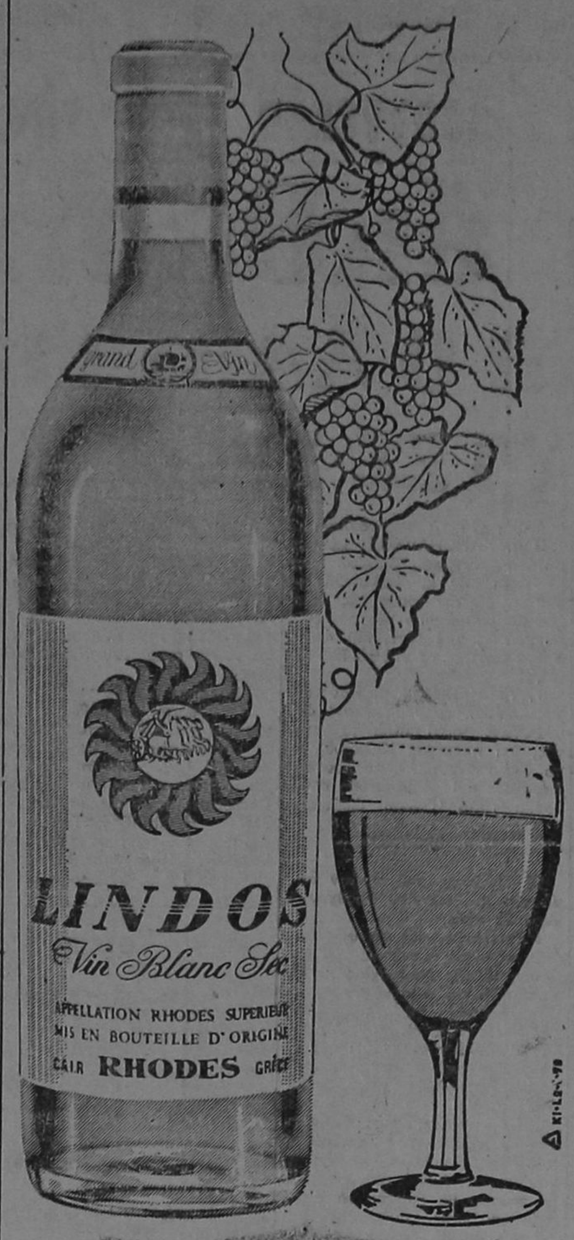
Ἀπολαῦστε ἕνα ὑπέροχο δεῖπνο στόν λουλουδιασμένο κῆπο μας

Casa Castellana

steak house restaurant

aristotelus str. 32
tel. 28.803 - rhodes

δίνει κέφι,
δέν χτυπάει στό κεφάλι,
δέν ἐνοχλεῖ τό στομάχι.



LINDOS

Προνομιοῦχο ξηρὸ κρασί, ἀπὸ ἐκλεκτὸ σταφύλι ἀθήρι, τῆς ὀροσειρᾶς Ρόδου.

Κ.Α.Ι. ΡΟΔΟΣ
ΕΚΛΕΚΤΑ ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΚΡΑΣΙΑ

ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΟΛΕΣΘΗ δέσμη δύο μικρῶν κλειδιῶν ἀπό πλατεία Σύμης μέχρι Ἀκαδημίας.
Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ παραδώση ταῦτα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Ρεγγίνα» κ. Ζάκα καὶ ἀμοιφθήσεται.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τεσσάρων κυρίων δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν νώρων μετὰ καλοριφέρ ἐπί τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 96.
Πληροφορίαι τηλ. 21402.

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ παντὸς εἴδους ὑδραυλικαί ἐργασίαι, μερεμέτια κλπ. κατ' οἶκον. Τηλεφωνήσατε 22329 καί 26412.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γραφεῖον μετὰ λουτροῦ καὶ αὐλῆς, ἐπὶ τῆς Βασ. Σοφίας 29. Πληροφορίες τηλ. 27327.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα στὴν ὁδὸ Γρίβα. Πληροφορίαι τηλ. 20980 καί 20777.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ, ὡς κατάστημα ἢ γραφεῖα, ἰσόγειον διαμέρισμα 210 τ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Εὐσταθίου 6—8 (παραπλεύρως Ξενοδοχείου «Μιμόζα»). Πληροφ. 24.263.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νικηταρᾶ 34.
Πληροφορίαι τηλ. 20372 ἢ 21.777.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἀγρόκτημα ἐξ 62,4 στρεμμάτων (40 στρεμ. ποτιστικὸν καὶ 22,4 βοσκότοποι) 7 χιλιόμετρα ἀνατολικῶς ἀπὸ τὸ κέντρον τῆς πόλεως Ρόδου.
Πληροφορίες κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτην, τηλέφ. 28007 Ρόδος.

ΒΕΝSΙΑ
Τό μολύβι ποὺ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΞΥΣΙΜΟ.
Ἕτοιμο νὰ γράψη στὴ στιγμή. Μαῦρο καὶ σέ χρώματα. Ἀπαραίτητο γιὰ ὅλα
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ
Π. Π. ΓΕΡΜΑΝΟΥ 6
ΤΗΛ. 22793 ΡΟΔΟΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ
Τὰ Ἀποσμητικὰ τῆς LINCON—ΙΤΑΛΙΑΣ.
Τὸ Βελτιωτικὸν ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ ADMUL.
Διὰ ἀρτοποιεῖα τῆς ΑΔΑΜ'Σ.
Τὰ Μολύβια BENSIA καὶ χρωματιστὸ τὸ μολύβι ποὺ δέν θέλει ξύσιμο.
Καὶ ἡ ΠΟΤΟΠΟΙΪΑ — ΓΙΑΝΝΟΥΛΕΛΗ εἰς τὴν ΡΟΔΟΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ
Π. Πατρῶν Γερμανοῦ 6
Πλατεῖα Φώκιαλη
ΤΗΛ. 22793 ΡΟΔΟΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ τοῦ ἑστιατορίου — ψησταριὰ «Φοῖβος» μάγειρος ψησταριᾶς - σερβιτόροι καὶ βοηθοί.
Μισθὸς ἱκανοποιητικός.
Πληρ. τηλ. 91426.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νικολάου Πλαστήρα διαμέρισμα δύο ὑπνοδωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων.
Πληροφορίαι τηλ. 24064 καί 22330.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Μπάρ σέ καλὴ τοποθεσία ἐπὶ τῆς πλάζ.
Πληροφορίαι Ξενοδοχεῖον «ΚΑΡΙΝΑ» ὧρες 10.00—21.00 καθημερινῶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 28ης Ὀκτωβρίου 45. Πληροφορίαι τηλ. 22330.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος γνωρίζων Ἰταλικὰ καὶ Ἀγγλικὰ δι' ἐργασίαν εἰς τὸ Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΟΥΡΟΥ, Γαλλίας 16, τηλ. 22400.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα γνωρίζουσα ραπτικὴν ἡλικίας 14—17 ἐτῶν.
Πληροφορίαι κ. Παπαγεωργίου (Γουναρικά) Βασ. Μαρίας 3. Τηλέφ. 23466.

ΠΑΡΑΧΩΡΕΙΤΑΙ Κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μακαρίου 26, γωνιακὸ τ.μ. 60 μετὰ ὑπογείου τ.μ. 80 κατάλληλον διὰ Νεωτερισμοὺς καὶ παρεμφερῆ εἴδη.
Πληροφορίαι τηλ. 23466.

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΙΚΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ

ASTERAS

- ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
- ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ

Διὰ νὰ διακοσμήσετε τὴν καινούργια ἢ νὰ ἐπισκευάσετε τὴν παληά σας οἰκοδομὴ καὶ νὰ ξεχάσετε γιὰ πάντα τὰ βαψίματα, τηλεφωνήσατε στὸ 28.282 ἢ ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσή μας ὁδὸς Βενετοκλέων 42 (ἔναντι γηπέδου Διαγόρα).
Ἐπίσης διαθέτομεν πλούσια συλλογὴ ΜΑΡΜΑΡΩΝ γιὰ ΔΑΠΕΔΑ σέ ἀσυναγώνιστες τιμές.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΙΓΑΡΙΔΗΣ

ΒΕΝΕΤΟΚΛΕΩΝ 42 — Τηλ. 28.282



ΙΔΟΥ Η ΡΟΔΟΣ
ΙΔΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ..

GRAND MAITRE

ΧΡΥΣΕΣ ΣΤΑΛΑΓΜΑΤΙΕΣ ΑΠΟ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ ΑΜΠΕΛΙΑ

EROP
RHODES

ΜΕΤΡΟΠΟΛ

Τηλέφ. 28400

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

6—8, 8—10, 10—12

Ἡ Κινεζοαγγλικὴ παραγωγὴ ἐπιστράτευσε τὸν καλύτερον σκηνοθέτην καὶ τοὺς καλύτερους ἠθοποιοὺς τοῦ Κινέζικου Κινηματογράφου γιὰ νὰ σᾶς προσφέρη μιὰ ταινία ἐκρηκτικῆς ἀγωνίας καὶ ἔρωτος μιὰ συναρπαστικὴ θύελλα Μίσους καὶ Πάθους.

Ο ΜΑΥΡΟΣ ΛΥΚΟΣ

ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ

Πρωταγωνιστοῦν:

ΤΖΕΝΗ ΧΙΟΥ

ΤΖΟΥΝΙ ΑΜΙΡ

Ἔγχρωμον — Σινεμασκόπ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Παραγωγῆς 1975

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΤΙΤΑΝΙΑ

Προγράμματα:

8½—10½, 10½—12½

ΚΑΤΩ Η ΣΕΜΝΟΤΥΦΙΑ! Ἔρχονται ὁ ἔρωτισμὸς καὶ ἡ τόλμη μέ ξέφρενο καλπασμό.
ΤΟ ΓΥΜΝΟ ΤΟ ΤΟΛΜΗΡΟ, ΤΟ ΣΚΑΜΠΡΟΖΙΚΟ μέ τὸ ἁλατοπίπερο τῆς πέννας ἑνὸς Βοκκακίου.

ΚΑΥΤΟ ΓΥΜΝΟ

ΔΕΚΑΗΜΕΡΟ

Ἔγχρωμον — Σινεμασκόπ
Ἀκατάλληλον
Παραγωγῆς 1975

Μέ τὶς καυτές γυμνές καλλονές:

ΜΑΡΙΖΑ ΛΟΝΓΚΟ
ΚΛΑΟΥΝΤΙΑ ΜΠΙΑΝΚΙ
καὶ ὁ νέος Μπουζάνκα
ΝΤΑΝΤΟ ΚΡΟΣΤΑΡΟΖΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

«ΡΟΔΟΝ»

ΣΗΜΕΡΟΝ

Προγράμματα:

8.30—10.30, 10.30—12.30

Ἡ ταινία σταθμὸς στὴν πορεία τοῦ νέου Ἀγγλικοῦ Κινηματογράφου.

Ἡ πολυβραβευμένη δημιουργία τοῦ ΤΖΩΝ ΣΛΕΣΙΝΓΚΕΡ
Τὸ πορτραῖτο μιᾶς γυναίκας στὴ Ζούγκλα μιᾶς Μεγαλούπολης.

ΝΤΑΡΛΙΝΓΚ

Μέ τὴν ἐκπληκτικὴ ἀκτρίς τῆς ΤΖΟΥΛΙ ΚΡΙΣΤΙ καὶ τοὺς

ΝΤΕΡΚ ΜΠΟΓΚΑΡΤ

ΛΩΡΕΝΣ ΧΑΡΒΕΥ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΜΕΤΡΟΠΟΛ

Προγράμματα

8½ — 10½, 10½ — 12½

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἕνας διεφθαρμένος κόσμος ἀπολαμβάνει τὸ κορμί της σέ ἀτελείωτα ἐρωτικὰ πάθη.

Ἡ νέα σοῦπερ—σέξ στὰρ τοῦ Ἰταλικοῦ Κινηματογράφου

ΕΥΑ ΖΕΜΕΡΥΣ στὴν πιὸ τολμηρὴ μέχρι σήμερα ἐμφάνισή της

ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΕΠΑΦΕΣ

Πρωταγωνιστοῦν:

ΕΥΑ ΖΕΜΕΡΥΣ

ΝΙΝΟ ΚΑΣΤΕΛΝΟΥΟΒΟ

Ἔγχρωμον — Σινεμασκόπ

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Παραγωγὴ 1975

ΣΤΗ ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ
ΗΛΕΚΤΡΑ ΠΑΛΛΑΣ



Κάθε βράδυ θὰ σᾶς κρατᾶ συντροφιὰ τὸ διεθνοῦς φήμης συγκρότημα

"LOS PRINCIPES PARAGUAYOS„

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΤΗΛ. 92.521

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. Ἐμπόρους, Ἐμπορικοὺς Ἀντιπροσώπους, Εἰσαγωγεῖς, Τουριστικοὺς πράκτορες, ταξιδιωτικὸν κοινὸν καὶ κάθε ἐνδιαφερόμενον.—

Γνωρίζομεν εἰς ἅπαντας τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι τὸ Ὑπερπολυτελέστατον Ε)Γ — Ο)Γ «ΚΑΣΤΑΛΙΑ» πού ἐνεκαινίασε διά πρώτην φορὰν τὴν σύνδεσιν τῆς Γαλλίας καὶ Ἰταλίας μέ τὴν ΡΟΔΟΝ, καὶ τὴν παγκοσμίως γνωστὴν μεταφορὰν τῶν ἐμπορευμάτων εἰς CONNTAINERS— σιδηροκιβώτια— ἀναχωρεῖ διά Ρόδον

Ἐκ Μασσαλίας τὰς ἡμερομηνίας 24)5—7)7—21)7—4)8—18)8—1)9—15)9 καὶ 29)9.—

Ἐκ ΛΙΒΟΡΝΟ τὰς ἡμερομηνίας 24)6—8) 7—22)7—5)8—19)7—2)9—18)9 καὶ 30)9.—

Ἐκ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ τὰς ἡμερομηνίας 25)6—9)7—23)7—6)8—20)8—3)9—17)9 καὶ 1)10.—

Παρακαλοῦμεν ὅθεν, ὑμᾶς πρὸς κτλυτέραν ἐξυπηρέτησίν σας, ὅπως μᾶς γνωστοποιεῖται τὰς παραγγελίας πού μένετε ἀπὸ τοὺς φορτωτὰς σας, καὶ τὰς διευθύνσεις των ἵνα οἱ πράκτορες μας ἔρχονται εἰς ἐπαφὴν μαζί τους καὶ ἀναλάβουν τὴν ἄμεσον καὶ ἀσφαλῆ φόρτωσιν τῶν ἐμπορευμάτων σας ἐντὸς τῶν σιδηροκιβωτίων, ἅτινα δέχονται κάθε δυνατὴν ποσότητα.

Διά πλείονας πληροφορίας ἀποτανθεῖτε εἰς ἡμᾶς:

ΠΡΑΤΟΡΕΙΟΝ «ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ»

11—13 ὁδὸς Ἀμερικῆς, Τηλ. 22460—27721

Μαρία Θέμελη
προσωπολόγος
εἰδικευθεῖσα ἐν Λονδίνω
Λίνδου 5
Ρόδος
Τηλ. 26.558

—καθαρισμός προσώπου
—θεραπεία ἀκμῆς
—ριζική ἀποτρίχωσις
—μακιγιάζ
—μασσάζ - γυμναστική
—σάουνα
—ἀδυνάτισμα
—θεραπεία κυταρίτιδος

ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ συμπολίτης μας ἰατρὸς ἀκτινολόγος - Ραδιολόγος

ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Ἐπανακάμψας κατόπιν μακρᾶς παραμονῆς του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (πρώην ἀκτινολόγου ΜΙΧΑΛΗ) ὁδὸς Ἀμερικῆς 9 ἀπὸ 8—1 καὶ 4—8.

ΠΩΛΟΥΜΕΝ

Ἑτοιμοπαράδοτα ὑπέρπολυτελῆ διαμερίσματα τριάρια εἰς τὴν ὁδὸν Παν. Ροδίου (Παράλληλος Ἄννης Μαρίας) σέ τιμές ἀφάνταστα χαμηλές.

Πληροφορίαι

ΙΩΑΝΝΗΝ ΚΟΥΡΟΝ

Γαλλίας 16 - τηλεφ. 24377 - 22400

ΟΣΟΙ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΑΝ ΤΟ ΑΠΑΙΤΟΥΝ

LAWSON'S

5 ἐτῶν

Ἀποκλειστικὸς Εἰσαγωγεὺς
ΕΜΜ. Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 23.366

ΒΕΡΜΟΥΤ

MARTINI

ΔΙΕΘΝΩΣ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΝ ΩΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟΝ

Ἀποκλειστικὸς Εἰσαγωγεὺς
ΕΜΜ. Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 23.366

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ ἀνακοινώσωμεν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ἁ λάβουν πτυχίον Οἰκονομικῶν καὶ Ἐπιχειρησιακῶν Σπουδῶν, χορηγουμένον ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας, ὅτι ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Ὀκτωβρίου (ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους 1975—76) λειτουργεῖ εἰς Ρόδον Κέντρον Ἐπαγγελματικῶν Σπουδῶν, περιλαμβάνον Σχολὰς ἀνεγνωρισμένας ὑπὸ τοῦ Κράτους.

α) ΣΧΟΛΗ ΛΟΓΙΣΤΩΝ

β) ΣΧΟΛΗ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Αἱ Σχολαὶ μας εἶναι ἰσότιμοι τῶν Σχολῶν τῶν Ἀθηνῶν. Παρέχουν ἀναβολὴν στρατεύσεως καὶ τὸ διδακτικὸν προσωπικόν των ἀποτελεῖται ἀπὸ καθηγητὰς πεπειραμένους, ἐπιστήμονας, πτυχιούχους Ἀνωτάτων Ἐκπαιδευτικῶν Ἱδρυμάτων τῆς χώρας.

Αἱ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσεις εἰς τὰς Σχολὰς θὰ διενεργηθοῦν τὸν Σεπτέμβριον

Πληροφορίαι — Ἐγγραφαί, Καναδᾶ 32 — Τηλ. 29550

Διεύθυνσις Σχολῆς
Κ. ΣΑΡΛΗΣ — Χ. ΠΑΠΑΦΙΛΙΠΠΟΥ
Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ — Ν. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
«ΓΝΩΜΗ»
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ — ΕΚΔΟΤΗΣ
ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΑΣΙΩΤΗΣ

Ἐπαναστατικὸ 20ήμερο φθήνειας

Η ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ

Ν. ΑΡΑΠΗ-Γ. ΤΣΑΓΚΑΡΗ

Σᾶς προσφέρει ἀπὸ 1-20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ὅλα τὰ εἴδη ἐπίπλων της

ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΦΘΗΝΑ!!!

— Σαλόνια
— Κρεββατοκάμαρες
— Βιβλιοθῆκες
— Τραπεζαρίες

Σὲ τιμές καταπληκτικὲς

Καὶ ΑΚΟΜΗ

Δωρεὰν Διακοσμηταί στό σπίτι σας

Ν. ΑΡΑΠΗΣ-Γ. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ

Καναδᾶ 19 - 21

Τηλ. 22893 — 21 - 804

ΝΥΚΤΕΡΙΝΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

THE GOLDEN CHEVALIER

(Ο ΧΡΥΣΟΣ ΙΠΠΟΤΗΣ)

ἐντὸς τοῦ ξενοδοχείου CHEVALIERS PALACE HOTEL **λειτουργεῖ καθημερινῶς**

Μὲ τὴν ζεστὴ καὶ κοσμοπολίτικη ἀτμόσφαιρά του

Μὲ τὴν φημισμένη ὀρχήστρα "THE DROPS,, τὸν ΓΙΩΡΓΟ ΜΙΣΣΙΚΟ καὶ

πλούσιο καλλιτεχνικὸ πρόγραμμα - Πλήρης κλιματισμός. Διὰ κρατήσεις. - Τηλ. 22.781-84.

COPA - CABANA

ΤΟ ΠΙΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 4 - ΤΗΛ. 21744

ΜΟΝΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΔΟΥΚΙΣΣΑ

Ἡ ἀριστοκράτισσα τοῦ λαϊκοῦ μας τραγουδιοῦ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΔΙΑ ΔΕΚΑ ΗΜΕΡΑΣ

ΓΙΟΒΑΝΝΑ

ΤΙΜΕΣ ΑΛΑ - ΚΑΡΤ ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΑ ΡΕΖΕΡΒΕ ΣΑΣ

Οἱ ξενοδόχοι δέν πληρώνουν τοὺς ὑπαλλήλους μὲ βάση τό νέο μισθολόγιο;

Ἀνακοίνωση τῶν Ξενοδ)λων

Ξενοδοχοϋπάλληλοι κατήγγειλαν στὸ σωματεῖο τους ὅτι ὡρισμένοι ἐργοδότες τους δέν τοὺς πληρώνουν μέ βάση τὸ νέ ο μισθολόγιο ὅπως αὐτὸ καθορί σθηκε μέ τὴν τελευταία συλλογική σύμβαση.

Ὕστερα ἀπό τὶς καταγγελίες αὐτές τὸ Σωματεῖο Ξενοδοχοϋπαλλήλων Ρόδου ἐξέδωσε τὴν παρακάτω ἀνακοίνωση πρὸς τὰ μέλη του.

Συνάδελφοι καί συναδέλφισσες, Παρακαλοῦνται ὅσοι ἐξ ὑμῶν δέν ἐπληρώθητε τὸν λήξαν τα μῆνα Ἰούλιον μέ τὸ νέον μι σθολόγιον, καί δέν σᾶς κατεβλήθησαν τὰ προβλεπόμενα ὑπόλοι πα ἀναδρομικῶς ἀπό 1ης Μαρτίου, νά προσέλθετε ἐκ τῶν γραφείων τοῦ Σωματείου, στὸ Ἐργατικὸ Κέντρο ἀπό 5—7.30 μ. μ. καθημερινῶς διά τὴν ἐξέταση τῶν ὑποθέσεών σας.

Τὴν ἀνακοίνωση ὑπογράφει ὁ πρόεδρος τῶν ξενοδοχοϋπαλλήλων κ. Σταῦρος Παπαδογιάννης.

Σχετικῶς παρεἰχετο ἡ πληροφορία ὅτι ἑάν πράγματι διαπιστωθοῦν τέτοιες περιπτώσεις, θά ὑποβληθοῦν μηνύσεις γιά παράβαση τῆς ἐργατικῆς νομοθεσίας.

Θά λειτουργήσουν πάλι ἤ ὄχι τὰ παρκόμετρα;

Τί θά γίνη μέ τὰ παρκόμετρα τῆς πόλεως Ρόδου; Θά ἐπαναλειτουργήσουν ἤ θά καταργηθοῦν;

Ὅπως πληροφορούμεθα, ὁ Δῆμος Ρόδου ἀντιμετωπίζει ἐξ ἴσου καί τὶς δύο αὐτές πιθανότητες. Δέν ἀγνοεῖ τὸ γεγονὸς, ὅτι ἡ λειτουργία φέρνει ἕνα κάποιο εἰσόδημα στὸν Δῆμο. Ἀλλά αὐτὴ ἡ ἴδια ἡ λειτουργία τους εἶναι πού ἀποτελεῖ καί τὸ μεγάλο ἐμπόδιο. Ὑπάρχει ἡ σκέψη, ὅτι θά πρέπει ὁ ἴδιος ὁ Δῆμος νά ἀναλάβη τὴν παρακολούθηση τῆς καλῆς λετουργίας των.

Πάντως σύντομα θά διευκρινισθῆ τό θέμα αὐτό. Θά πρέπει δέ νά ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ὅτι ἑάν τὰ «κέρδη» δέν εἶναι μεγάλα — καί εἶναι πιό πολύ ἡ φασαρία —προτιμώτερο θά ἦτο νά καταργηθοῦν, ὥστε καί τὸ περιβάλλον νά γλυτώση ἀπό τὰ «παλούκια», ἀλλά καί οἱ Γιωταχῆδες ἀπό τὶς μηνύσεις πού σωρηδόν ἡ τροχαία κάποτε ἐπέβαλλε.

ΗΛΘΑΝ ΣΤΗΝ ΡΟΔΟ ΤΑ 100 ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Τὴν 2αν πρωινήν τῆς Κυριακῆς ἦλθαν στὴν Ρόδο τὰ 98 προσφυγόπουλα ἀπό τὴν Κύπρο, τὰ ὁποῖα φιλοξενοῦνται ἤδη ἀπό ἰσάριθμες ροδίτικες οἰκογένειες.

Τὴν σχετική πρωτοβουλία γιά τὴν φιλοξενία τῶν προσφυγοπούλων εἶχε τὸ Σῶμα Ἑλλήνων Προσκόπων σέ συνεργασία μέ τὸ Σῶμα προσκόπων Κύπρου. Τὰ κυπριωτόπουλα πού ἦλθαν στὴν Ρόδο εἶναι 12—14 χρόνων καί οἱ οἰκογένειές τους διαμένουν σέ διαφόρους καταυλισμούς.

Ὅπως πληροφορούμεθα, μεγάλα καταστήματα καί ἰδιῶτες προσφέρθηκαν νά κάνουν διάφορα δῶρα στοὺς μικροὺς κυπριόπουλους πρὸσφυγες.

Χαρακτηριστικό εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ οἰκογένειες πού δήλωσαν ὅτι ἐπιθυμοῦν νά φιλοξενήσουν τοὺς μικροὺς συμπατριῶτες, περίμεναν στὸ λιμάνι τὴν ἄφιξη τοῦ πλοίου ἀπό πολύ νωρίς. Ἡ διανομὴ τῶν παιδιῶν τελείωσε στὶς 3,30 τὸ πρωί.

ΟΣΑ ΔΕΝ ΦΘΑΝΕΙ Η ΑΛΕΠΟΥ ΤΑ ΚΑΝΕΙ.....

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

"Ολοι περιμένουμε τὶς ἐκπτώσεις γιὰ νά μιλήσουν γιά χαμηλὲς τιμές. ἐμεῖς ἔχουμε χαμηλές τιμὲς ὅλη τὴν χρονιὰ καὶ ἐκπτώσεις

ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ

Δέν ἔχετε παρὰ νά συγκρίνετε τὶς

ΤΙΜΕΣ

ΣΑΚΚΗΣ

Σοφοκλῆ Βενιζέλου 10

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

Ἀπὸ τό τί θά φᾶμε μέχρι τὶ θὰ φοράμε

"ΑΣΤΕΡΑΣ,, ΚΑΙ ΕΦΟΠΛΙΣΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΚΟΙΝΟ ΦΟΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ

Ἡ Ἐθνική Τράπεζα προωθεῖ σχέδιο συνεργασίας της μέ τοὺς "Ἕλληνας ἐφοπλιστὰς γιά τήν δημιουργία κοινοῦ φορέως, ὁ ὁποῖος θὰ ἀναπτύξη ἐπενδυτική δραστηριότητα στὴν Ἑλλάδα, στοὺς τομεῖς τοῦ τουρισμοῦ καί τῆς διομηχανίας.

Σέ συνάντησή του μέ τὸν πρόεδρο τῶν Ἐφοπλιστῶν κ. Χανδρῆ, ὁ ὑποδιευθυντὴς Σχολῆς Εὐρωπαϊκῶν Σπουδῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ράντικ καί εἰδικὸς σύμβουλος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ, Γ. Γαννόπουλος, το ὐάνέλυσε τοὺς στόχους μιᾶς κοινῆς συνεργασίας μέ σκοπό τὸν ὀρθολογικώτερο πολυμερισμὸ τῶν δραστηριοτήτων τῶν ἑλληνικῶν ναυτιλιακῶν ἐπιχειρήσεων ὅσο καί καί τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ προσανατολισμὸς στὴν ἰδέα τῆς δημιουργίας ἑνὸς νέου φορέως πού θὰ ἐπιβοηθήση ἀποτελεσματικά τόσο τὴν ὀρθολογικώτερη κατανομὴ τῆς ἐν Ἑλλάδι ἐφοπλιστικῆς δραστηρότητος ὅσο καί τὴν οἰκονομική ἀνάπτυξη τῆς χώρας, εἶχε ἀναγνωσθῆ τὸν περασμένο Ὀκτώβριο, κατὰ τὴν εἰς Λονδῖνον ἐπίσκεψη τοῦ διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς καθηγητοῦ κ. Α, Ἀγγελοπούλου.

ΚΑΤΑ τὶς συζητήσεις πού ἔγιναν μέ τοὺς Ἑλληνικοὺς ἐφοπλιστικοὺς κύκλους τοῦ Λονδίνου τονίσθηκε ὅτι ὁ προτεινόμενος φορεὺς, θὰ σχηματισθῆ μέ τὴν ἵδρυση στὸ ἐξωτερικό (ἀναφέρεται σὰν ἕδρα τὸ Λονδῖνο ἑταιρείας μεταξὺ τῆς Ἐθνικῆς καί ἐνδιαφερομένων ἐφοπλιστῶν χωρὶς ὅμως νά ἀποκλείεται καί ἡ συμμετοχὴ ἄλλων χρηματοδοτῶν ἐκτὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐφοπλιστικοῦ κύκλου.

Ἡ Ἐθνική Τράπεζα προβαίνει ἤδη στὴν προμελέτη ὡρισμένων ἐπενδυτικῶν στοιχείων στὰ ὁποῖα ἐπί τῇ βάσει τῶν ἐφικτῶν τήν στιγμὴν αὐτὴν προβλέψεων γιά τὶς ἐξελίξεις τῶν συνθηκῶν κόστους καί ζητήσεως πρόκειται νά ἀποφέρουν ἱκανοποιητικοὺς ρυθμοὺς ἀποδόσεως ἐπί τοῦ ἐπενδυθησομένου κεφαλαίου.».

Ἐνδεικτικά ἀναφέρεται ὅτι γίνεται προμελέτη γιά:

1.— Συγκρότημα χημικῶν καί πετροχημικῶν.

Ἐπενδύσεις τουριστικοῦ ἐνδιαφέροντος ἀπό τὸν φορέα τῆς Ἐθνικῆς Ἀστέρα στὰ κυριώτερα τουριστικὰ κέντρα, (Ρόδο. Κέρκυρα καί Κρήτη).

327 ΧΙΛ. ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ ΗΛΘΑΝ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΧΩΡΑ

Σταθερὴ αὔξηση σημειώνεται στὸ τουριστικὸ ρεῦμα πρὸς τὴν χώρα μας ἡ ὁποία σὺμφωνα μέ ἐπίσημα τσοιχεῖα, τὸν παρελθὸν τα μῆνα Ἰούνιο ἀνῆλθε σέ 11, 8% ἔναντι τοῦ ἀντιστοίχου μηνὸς τοῦ 1974.

— Τὸν Ἰούνιο '75 συγκεκριμένα ἀφίχθησαν 327.155 τουρίστες.

— Συνολικά τὸ α' ἑξάμηνο τοῦ 1975 ἀφίχθησαν 1.061,336 τουρίστες.

— Τὰ πρῶτα στοιχεῖα τοῦ παρελθόντος Ἰουλίου δεἰχνουν καί νέα αὔξηση.

185 ΝΕΚΡΟΙ ΑΠΟ ΠΤΩΣΗ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΥ

Ἀεροσκάφος τῶν Μαροκινῶν ἀερογραμμῶν κατέπεσε χθές καί συνετρἰβη στοὺς πρὸποδες τοῦ ὄρους «Ἄτλας» τοῦ Ἀκαποῦλκο. Οἱ ἐπιβαίνοντες 177 ἐπιβάτες καί τὸ 8μελές πλήρωμα βρῆκαν τραγικὸ θάνατο. Τὸ ἀεροπλάνο μόλις κατέπεσε ἀνεφλέγη καί ἀνετινάχθη στὸν ἀέρα.

Χ. Κωσταντὸπουλος: Δύο ἐκθέσεις ζωγραφικῆς μὲ ἔργα πρωτότυπα

Ὁ Ζωγράφος Χρῆστος Μ. Κωνσταντὸπουλος (Κρὶς), γνωστότατος καί στὴν Ρόδο ἀπό ἀτομική του ἔκθεση πού ὀργάνωσε μέ ἐπιτυχία στὴν αἴθουσα διαλέξεων τοῦ Δήμου μας τὸν Μάιο τοῦ 1973, ἐκθέτει στὸ ξενοδοχεῖο «Πλάζα» ζωγραφική του πάνω σέ κεραμεικά (βάζα καί πιάτα) καί τελευταἰους πἰνακές του ζωγραφικῆς στὸ ξενοδοχεῖο «Ρόδος Παλὰς".

ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ἐκθέσεις τοῦ καλλιτέχνη θὰ μεἰνουν ἀνοικτές μέχρι τῆς 11ης Αὐγούστου, συμπεριλαμβανομένης, μέ ὥρες ἐπισκέψεων ὁ—10 μ.μ. καθημερινῶς.

ΓΝΩΡΙΣΑΜΕ τὸν νεαρὸ καλλιτέχνη, προσωπικά καί μᾶς εἶπε μερικές σκέψεις του πάνω στὸ καλλιτεχνικό του πιστεύω καί πῶς βλέπει, γενικά τὴν καλλιτεχνική κίνηση τῆς Ρόδου:

«Ἡ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ στὸ κεραμεικό εἶναι κάτι τὸ ἐντελῶς νέο. Στηρίζεται στὴν ἀρχαϊκὴ παράδοση, Παράλληλα, συνυπάρχουν μέσα της τὸ σήμερα καί καθαρὰ γεωμετρικά στοιχεῖα. Ἡ ὅλη δουλειὰ μου βασίζεται σέ ζῶνες χρώματος καί σέ γραμμή.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴν ζωγραφική μου πειραματίσθηκε ἐπί τέσσερα χρόνια στὸ σουρρεαλισμό, στὸ κολλάζ, στὴν ἀφαίρεση.

Στὰ ἔργα τοῦ 1974 πειραματίσθηκα σ' αὐτό, πού καλῶ προσωπικό ρεαλισμό.

Ἡ δουλειὰ τοῦ 1975 εἶναι μιὰ ἀναζήτηση στὸν χῶρο τῶν σχημάτων, γεωμετρικῶν καί πλαστικῶν, τῆς γραμμῆς καί τοῦ χρώματος.

Η ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ζωγραφική δέν εἶναι καθόλου νέα. Εἶναι παλιά, ὅσο καί ἡ τέχνη. Προσπαθῶ, λοιπόν, μέσα ἀπό τὸ πρῖσμα τῆς σημερινῆς ἐποχῆς νά ἀντικρύσω τὴν παράδοσή μας (ἀρχαία Ἑλληνική, βυζαντινή), τὴν σὺγχρονη ἀφηρημένη τέχνη καί, τέλος, τὸ σουρρεαλισμό. Θὰ προσπαθήσω δέ, μέ ὅλα αὐτὰ τὰ στοιχεῖα νά δημιουργήσω συνθέσεις, πού θὰ εἶναι συνάμα καί παληές καί ἑλληνικές καί σύγχρονες καί αἰώνιες.

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ κἰνηση στὴν Ρόδο βρἰσκεται ἀκόμη σέ περίοδο ἀναπτύξεως. Καί, ἀτυχῶς, δέν παρακολουθεῖ τὴν μεγάλη ἀνάπτυξη τοῦ τουρισμοῦ της. Πρέπει νά γίνη προσπάθεια ἀπό τοὺς "Ἑλληνες καλλιτέχνες, τὸν Δῆμον Ρόδου, τὸν Καλλιτεχνικό ὀργανισμὸ καί τέλος, ἀπό τοὺς κατοἰκους τῆς πόλεως, ὥστε νά φθάση ἡ πνευματική καί καλλιτεχνική κἰνηση σέ σημεῖο ὥστε νά συμβαδἰζη μ' αὐτὴ τῶν Ἀθηνῶν,

ΒΑΛΛΕΤΑΙ Η ΕΚ ΘΕΣΗ ΚΑΛΚΑΝΔΗ

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης τικὴν ἀπόφασιν. Αὐτὰ εἶναι ποὺ ἁπλά καὶ αὐταπόδεκτα.

4. Τέλος σημειοῦται εἰς τὴν ἔκθεσιν ὅτι φέρω εὐθύνην διότι δέν εἰσηγήθην εἰς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τὴν ἔκπτωσιν τοῦ ἐργολάβου τῶν μηχανολογικῶν ἐργασιῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου

Ἀλλὰ τὸ ἄρθρον 23 τοῦ Ν. Δ. 468)68 ὁρίζει ὅτι ὁ ἀνάδοχος «καλεῖται δι' εἰδικῆς προσκλήσεως τοῦ προϊσταμένου τῆς ὑπηρεσίας παρ' ἧς ἐπιβλέπονται τὰ ἔργα» καί ἡ ὑπηρεσία αὐτὴ ἦτο ἡ Τ.Υ. τῆς Νομαρχἰας, ἡ ὁποία συνέταξε τὴν πρόσκλησιν τὸν Νοέμβριον τοῦ 1974 μετὰ τὴν ἀποχώρησίν μου ἀπό τὸν Δῆμον, ὡς προκὑπτει ἀπό τὴν δημοσἰευσιν τῆς περιλήψεως τῆς ἐκθέσεως. Συνεπῶς οὐδεμία παράλειψις ὑπάρχει ἐκ μέρους μου.

Αὐτὰ τὰ ὀλίγα εἶχα νὰ πῶ πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν συμπολιτῶν μου καὶ ὁ καθένας ἂς κρἰνη.

Γ. ΒΡΟΥΧΟΣ»

Ο κ. ΚΑΝΟΝΑΡΧΟΣ

Τὸ κείμενο τῆς δηλώσεως τοῦ κ. Κανονάρχου ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ἀπό τὴν ἀρχὴ τῆς δημιουργἰας τῆς ὅλης ὑποθέσεως σκεφτήκαμε τὴν «πολιτική σκοπιμότητα» σὰν αὐτοσκοπό τοῦ θορὺβου καί διατυπώσαμε τὶς σκέψεις μας αὐτές καί ἐγγράφως καί προφορικῶς, ἀλλά κανεἰς δέν πἰστεψε τὶς ὑποψἰες μας.

Σὴμερα ἔχουμε κάπως περισσότερες ἐνδείξεις καί αὐτές θὰ θέλαμε νά παρουσιάσουμε στὴν κοινὴ γνώμη.

Ὁ κ. Καλκανδῆς ὑπηρετοῦσε στὴν ἴδια θέση καί ἐπί χοὺντας.

Ἦλεγχε καί τότε τὸν Δῆμο καί τὶς κοινότητες καί κατὰ τὸν τελευταῖο ἔλεγχό του τοῦ 1973 δέν βρῆκε τίποτα τὸ ἐπιλήψιμο τουλάχιστον γιά τὶς ἐργολαβίες. Ἀλλά οἱ «παρανομίες» ὑπῆρχαν ἀπό τότε. Τίποτα δέν ἔγινε στὶς ἐργολαβίες μετὰ τὸ 1973, οὔτε μία δραχμὴ δέν κατέβαλε ὁ Δῆμος, νομίζω, σέ κανένα ἐργολάβο.

Στὴν ἔκθεσή του ἀναφέρει τρεἰς ἐργολάβους: Στἰβη, Ἀνastασάκη, Κανόναρχο. Ἀπορρὑο με γιατἰ ἤλεγξε αὐτοὺς μόνο, καθ' ὅτι ὁ μέν Ἀναστασάκης οὐδέποτε ὑπῆρξε ἐργολάβος τοῦ Δήμου, ἡ δέ ἐργολαβία τοῦ κ. Στἰβη ἐξετελεῖτο ἀπό τὸ Νομαρχιακό Ταμεῖο Δωδεκανήσου καί ὄχι ἀπό τὸν Δῆμο.

Γιατὶ τοὺς ἤλεγξε ὁ κ. Καλκανδῆς; Μέ ποιά διαταγὴ καί μέ ποιά ἁρμοδιότητα;

Ἡ ὑπόθεση τῆς ἐργολαβἰας Κανονάρχου μᾶς θυμἰζει τὸ ἀνέκδοτο μέ τὸν μαθητὴ καὶ τοὺς τέσσερεις Εὐαγγελιστές. Ρωτᾶ ἡ Δασκάλα: Πόσοι ἦσαν Μπόμπο ο Ἱτέσσερεις Εὐαγγελισταί; Κι' ὁ Μπόμπος: Οἱ τέσσερεις Εὐαγγελισταὶ κυρία ἦσαν τρεἰς οἱ ἑξῆς δύο: ὁ Ματθαῖος. Ὁ ἀντἰστοιχος Μπόμπος τῆς ἐκθέσεως (χωρὶς αὐτὸ νά ἀποτελῆ μέτρο συγκρἰσεως) ἔβγαλε τοὺς ἐργολάβους τοῦ Ἐθνικοῦ ἀπό τέσσερεις ἕναν. Τὸν Κανόναρχο.

Τὸ πρᾶγμα θἄταν ἄνευ ἰδιαιτέρας σημασἰας, ἄν δέν κατωνόμαζε τοὺς τρεἰς καί δέν ξεχνοῦσε τὸν τέταρτο.

Ἦταν λέει τοεἰς: Ἰωάννου, Τσατσαρώνης καί Κανονάρχος. Ὁ 4ος; Γιατὶ τὸν ξέχασε. Ἡ ἀφηρημάδα γίνεται, νομἰζουμε, ἀρκετὰ πονηρὴ ἄν προσέξη κανεἰς τὰ νούμερα:

Ὁ προϋπολογισμὸς Ἰωάννου ἦταν 880.000 δρχ.

Ὁ προϋπολογισμὸς Τσατσαρώνη 1.800,000 δρχ.

Ὁ προϋπολογισμὸς Κανονάρχου 2.400.000 δρχ.

Σὺνολον περἰπου 5.000.000 δρχ.

Ἐδαπανήθησαν, λέει ὁ κ. Καλκανδῆς, 11.500,000 δρχ. περἰπου.

Ποιὸς πῆρε λοιπὸν τὰ ὑπόλοιπα 6.500.000 δρχ.;

Πνίγηκε λοιπὸν ὁ κ, Καλκανδῆς μέ τὸ ὄφελος τῆς προκαταβολῆς, πού καί αὐτὸ τὸ ὑπελὸγισε λάθος καί δέν ἀπορεῖ μέ τὰ 6.500.000; Ποιὸς ἦταν ὁ 4ος ἐργολάβος κ. Καλκανδῆ καί ποιὸς ὁ ἐπιβλέπων, πού ὑπέγραψε τοὺς τελευταἰους λογαριασμούς;

Καί μιὰ τελευταία ἐρώτηση; Ἔχει ἔγγραφο ἐντολὴ ὁ κ. Καλκανδῆς νά ἐλέγξη ἄλλη ἐργολαβία; Ἐὰν ἔχη, ἀπό πότε τὴν ἔχει καί τἰ ἔκανε;

ΕΥΑΓ. ΚΑΝΟΝΑΡΧΟΣ»,

ΜΕΛΕΤΑΤΑΙ ΑΥΞΗΣΗ ΤΩΝ ΜΙΣΘΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Μελετᾶται ἁρμοδἰως τὸ θέμα τῆς αὐξήσεως τοῦ μισθοῦ τῶν δημοσἰων πολιτικῶν καί στρατιωτικῶν ὑπαλλήλων.

Ἡ αὔξηση— ἐάν τελικῶς ἐγκριθῆ— θὰ ἀρχἰση νά ἰσχὺη ἀπό 1. 10. 75 μᾶλλον καί θὰ ἀνέρχεται εἰς 8% ἐπί τῶν καταβαλλομένων μισθῶν.

Τὸ θέμα προέκυψε μετὰ τὴν ἀνάγκη καλὑψεως τῶν τιμαριθμικῶν ἀπωλειῶν τοῦ εἰσοδήματος τῶν Δημοσἰων ὑπαλλήλων.

ΑΚΡΙΒΑΙΝΟΥΝ ΩΡΙΣΜΕΝΑ ΕΙΔΗ ΚΑΦΕΝΕΙΟΥ

Αὐξάνονται οἱ τιμὲς μἰᾶς σειρᾶς εἰδῶν καφενείου, ἐνῶ γιά πολλὰ ἄλλα εἴδη οἱ τιμὲς των θὰ διαμορφώνωνται ἐλεύθερα.

Συγκεκριμένα μέ ἀγορανομική διάταξη αὐξάνονται κατὰ 0,50 δρχ. οἱ τιμὲς τῆς πορτοκαλάδας καί λεμονάδας καί οἱ τιμὲς τῆς κόκα κόλα καί πέπσι κόλα θὰ διαμορφώνωνται ἐλεὑθερα καί θὰ ἐλέγχωνται γιά ὑπερβολικὸν κέρδος.

Ἐπἰσης ἐλεὑθερα καί χωρὶς κανένα ἀγορανομικό ἔλεγχο θὰ διαμορφώνωνται οἱ τιμὲς τοῦ οὔζου. τοῦ κονιάκ. τοῦ λικέρ, τῶν γλυκῶν κουταλιοῦ, τῶν μεταλλικῶν νερῶν.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ὁμοσπονδία Ἀποταχθέντων — Συνταξιούχων Σωμάτων Ἀσφαλείας Ἑλλάδος (ΟΑΣΑΕ) φέρει εἰς γνῶσιν τῶν μελῶν της, ὅτι ἐδημοσιεὑθη ὁ Νόμος 81)17—7—75 (ΦΕΚ 143 τεὑχος Α') διὰ τοῦ ὁποἰου παρατεἰνεται ἐπί 20ἡμερον τὸ δικαἰωμα ὑποβολῆς αἰτήσεων ἐπανακρἰσεως ὑπό 26αθμἰου Συμβουλἰου διὰ τοὺς κατωτέρους τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας κλπ.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὡς καὶ οἱ Σὺλλογοι τῶν Συνταξιούχων τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας δέον νὰ ἐπικοινωνήσουν μετὰ τῆς Ὁμοσπονδἰας (Γαμβέττα 12, Τηλ. 616143, Ἀθῆναι).

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τοῦ φιλοχρήσκου κοινοῦ ὅτι τὴν ὁην Αὐγούστου πανηγυρἰζει ἡ ἱερὰ μονὴ Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος εἰς Μαριτσὰ. Ἀφ' ἑσπέρας θὰ τελεσθῆ μέγας ἑσπερινὸς χοροστατοὑντος τοῦ Μητροπολἰτου Ρόδου κ. Σπυρἰδωνος, τὴν δέ ἐπομένην θὰ τελεσθῆ ἡ θεία Λειτουργία μετ' ἀρτοκλασίας.

Ἐκ τῆς Ἐκκλησ. Ἐπιτροπῆς

Τὸ χωριὸ Πλατάνια διαμαρτύρεται γιατί τοῦ παίρνει τό νερό ἡ πόλη τῆς Ρόδου

Πληροφοροὑμεθα ὅτι οἱ κάτοικοι τῆς κοινότητος Πλατάνια διαμαρτύρονται διότι τοὺς παίρνει τὸ νερὸ ἡ πόλη τῆς Ρόδου.

Συγκεκριμένα οἱ Πλατανιῶτες κατηγοροὑν τὸν Δῆμο τῆς Ρόδου, ὅτι ἐπειδή αὐτὸς ἀντιμετωπἰζει πρὸβλημα νεροὑ, παίρνει ἀπό τὸ δικό τους μέ ἀποτέλεσμα ἐκεἰνο πού μένει νά μὴν φθἀνει νά καλὑψη τἰς ἀνάγκες τῆς κοινότητος σέ ὑδρευση καί ἀρδευση. Ἀπ' αὐτὴ τὴν αἰτία ὑποστηρἰζουν, κινδυνεὑουν οἱ βερινές κηπευτικές τους καλλιέργειες.

Συνεδριάζει αὔριο τὸ δημοτικὸ συμβούλιο

Συνεδριάζει αὔριον τὸ δημοτικὸ συμβούλιο Ρόδου μέ τὰ ἑξῆς θέματα γιά ἐξέταση:

1. "Εγκρισις μελέτης καὶ καθορισμὸς τρόπου ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου «κατασκευὴ μπλόκου καὶ προέκτασις ἀγωγοῦ ἀκαθἀρτων ὑδάτων εἰς Ν.Ο.Ρ.».
2. "Εγκρισις 1ου ΠΚΝΤΜ καὶ 1ου Σ.Π τοῦ ἔργου «κατασκευὴ ὑπονόμων εἰς ὁδοὺς Γρίβα, Βασ. Κων)νου κλπ».
3. Ἀγορὰ τρικὑκλων καὶ κομπρεσέρ.
4. Ἀποζημἰωσις ἀπαλλοτριωθέντος ἀκινήτου Μαλιάκα κλπ
5. Σὺστασις ἐπιροπῆς ἐκτιμήσεως παλαιῶν πρὸς ἐκποἰησιν ὑλικῶν.
6. Τροποποἰησις Κανονισμοῦ λειτουργίας Δ.Ο.Π.
7. "Εγκρισις ἀποφάσεως Δημάρχου, περὶ καθορισμοῦ τῶν χώρων, ὡν ἐπιτρέπεται ἡ παραχώρησις τῆς χρήσεως.
8. "Εγκρισις συνάψεως δανείου ὑπὸ τῆς «ΡΟΔΑ».
9. Ἀλλαγὴ νομικῆς μορφῆς τοῦ ΕΚΤΟΔΡ.
10. "Εγκρισις ἐξόδων τελετῶν καὶ δεξιώσεων.
11. Ἀπόδοσις ὀδοιπορικῶν καὶ καθορισμὸς ἡμερησίας ἀποζημἰωσεως εἰς μετακινηθέντας ἐκτὸς ἕδρας.
12. Ἐπανασυζήτησις αἰτήσεων, περὶ ἐνισχὑσεως Ἱ. Ναῶν.
13. Αἴτησις ἀγορᾶς βἰβλιου
14. Αἴτησις ἀγορᾶς ζωγραφικῶν πινάκων.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΜΕΤΩΝΟΜΑΣΙΩΝ

●—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης τες ἴνα μὴ μηθοῦν αὐτὴν, πιθανῶς νὰ δημιουργηθῆ ἀνὰ τὸ Πανελλήνιον τεράστιον Ἐθνικὸν θέμα. Καθ' ὅτι ἑάν ὁλοποιηθῆ, θὰ ἔχη ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἀπάλειψιν ὀνομάτων τὰ ὁποῖα ρἰζες ἔχουσι εἰς αὐτὴ ταὐτην τὴν Ἱστορἰαν, τὴν ὁποἰαν οὐδεἰς ἔνει δικαἰωμα νὰ παραγνωρἰση, ἄπτονται δέ τῶν Πανεθνικῶν πόθων τῶν στερεῶς συνδεδεμένων μέ τὴν Χριστιανοβυζαντινὴν Ἱστορἰαν,

Ὡς ἀπόδειξιν τῆς λανθασμένης ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλἰου πλὴν τῶν ἄνω ἀναφερομένων, φέρωμεν ἐπἰσης τὸ παράδειγμα Εὐρωπαϊκῶν Χωρῶν ὡς Ἰταλία, Γαλλία εἰς τάς ὁποἰας καἰτοι κατελὑθη τὸ πολἰτευμα τῆς Βασιλευομένης Δημοκρατἰας, ἐξακολουθοὑν νὰ ὑπάρχουν εἰς νευραλγικὰ σημεῖα τῶν διαφόρων πὁλεων ὀνόματα τῶν ἐκπτώτων Βασιλικῶν Οἴκων.

Διὰ τὴν ἀναγνώρισιν καὶ ἐπὶ δοσιν τιμῶν νεωτέρων προσωπικοτήτων αὐτοι δὑνανται νὰ καλυφθοῦν εἰς τάς ἑκάστοτε νέας ὁδούς».

ΕΚΛΕΙΣΕ Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΩΝ ΣΤΙΓΜΙΑΙΩΝ ΧΟΥΝΤΙΚΩΝ

Ἐξεδόθη χθές τὸ ὑπ' ἀρθμ. 666)75 βούλευμα τοῦ Συμβουλἰου Ἐφετῶν Ἀθηνῶν (σχετικὰ μέ τὸ θέμα τῶν 104 ὑπουργῶν τῆς δικτατορίας) τὸ ὁποῖον ἀποφαἰνεται ὅτι τὸ ἀδίκημα τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἦτο «στἰγματοίον).

Τὸ νέον βούλευμα ἐξεδόθη μετὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ Ἀρεἰου Πάγου διά τῆς ὁποἰας ἀνηρέθη προηγούμενον τὸ ὁποῖον ἀνέφερεν ὅτι τὸ ἀδίκημα ἦτο διαρκές,

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΕΩΣ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΑΚΟΗ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ
ΕΔΡΑ: ΑΘΗΝΑΙ: ΠΕΙΡΑΙΩΣ 8 - ΤΗΛΕΦ. 548.226 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: ΦΙΛΩΝΟΣ 35 - ΤΗΛΕΦ. 41.77.01

Κάθε ΒΑΡΥΚΟΟΣ πού θέλει νὰ ξαναβρῆ τὴ φυσικὴ του ἀκοὴ ἂς ἐπισκεφθῆ τὸν ἀντιπρόσωπό μας εἰς τὸ ξενοδοχεῖον ΛΑΟΚΟΩΝ τὴν Πέμπτην καὶ Παρασκευὴν 7 καί 8 Αὐγούστου 1975

Ε.Κ.Τ.Ο.Δ.Ρ.

ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΜΕΛΗ

Δευτέρα 4 Αὐγούστου ὥρα 9.30 μ.μ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΥΛΗΝ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΩΝ ΙΠΠΟΤΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΜΠΕΤΟΒΕΝ — ΣΟΠΕΝ — ΜΠΡΑΜΣ — ΚΟΥΠΕΡΕΝ — ΣΚΑΡΤΛΑΤΙ — ΛΙΣΤ.
ΚΟΥΠΕΡΕΝ: ΛΕ ΚΑΡΙΓΙΟΝ ΝΤΕ ΣΙΤΕΡ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ: ΣΟΝΑΤΑ ΕΡΓ. 13 (ΠΑΘΗΤΙΚΗ)
ΣΟΠΕΝ: ΦΑΝΤΑΙΖΙ — ΕΜΠΡΟΜΠΤΥ — 2 ΕΤΥΝΤ ΕΡΓ.
25 ΑΡ. 1, 2 — ΒΑΛΣ ΣΕ ΜΙ ΕΛΑΣ.
ΛΙΣΤ: ΦΟΥΝΕΡΑ'Ι·Γ
Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὴν εἴσοδο τοῦ Μεγάρου τῶν Ἱπποτῶν — Τιμὴ εἰσιτηρίου δρχ. 80—50
ΕΙΔΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΙΑ ΦΟΙΤΗΤΑΣ

"BEL - PASSO,,
ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΓΙΑ ΠΕΜΠΤΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΙΣ ΕΠΙΤΥΧΕΙΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΟΥ
ΛΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
ΑΓΑΠΗΤΟΣ - ΛΑΜΠΕΤΗ - ΠΑΤΣΑΗΣ
ΑΘΗΝΑ ΥΜΠΕΡΙΑΔΟΥ - ΒΕΡΟΝΙΚΑ
Π. ΧΑΡΙΣΗ