Η ΡΟΔΙΑΚΗ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 5 — ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 9.852 — ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΡΟΔΩ — ΣΑΒΒΑΤΟ 11 Αὐγούστου 1979

ΙΔΡΥΤΗΣ ΕΜΜΑΝ. ΚΑΛΑΜΠΙΧΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΝΕΑ ΑΓΟΡΑ 53 τηλ. 22210 - 27327
Τυπογραφεία: Πάροδος Στρατ ηγοῦ Ζήση τηλ. 24.610

ΖΗΤΗΣΑΝ ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ

Ἀσφαλιστικὰ μέτρα γιά τὴν ἀπαγόρευση τῶν ἀπεργιῶν

ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ: Δὲν θὰ κατηργηθεῖ τὸ πενθήμερο

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ)

Μέ αἴτησή τους πρός τό Πρωτοδικεῖον Ἀθηνῶν, οἱ Τράπεζες ἐζήτησαν τήν λήψη ἀσφαλιστικῶν μέτρων γιά τήν ἀπαγόρευση τῶν ἀπεργιακῶν ἐκδηλώσεων πού κηρύχθηκαν ἀπό τήν ὁμοσπονδία Τραπεζοϋπαλληλικῶν Ὀργανώσεων Ἑλλάδος (ΟΤΟΕ). Ἡ αἴτηση στηρίζεται στό παρά νομο καί καταχρηστικό τῶν ἐκδηλώσεων αὐτῶν καί ἰδιαίτερα γιατί τό αἴτημα τῆς ΟΤΟΕ γιά τήν μετάθεση τοῦ ὡραρίου τῶν Τραπεζιτικῶν ὑπαλλήλων κατά 45΄ εἶναι ἐπουσιῶδες συγκρινόμενο μέ τό μέγεθος τῆς ζημιᾶς πού ὑφίστανται οἱ Τράπεζες, τό συναλλακτικό κοινό καί ἡ ἐθνική οἰκονομία γενικώτερα ἀπό τήν συνέχιση τῶν ἀπεργιακῶν ἐκδηλώσεων.

Ἡ συζήτηση τῆς αἰτήσεως τῶν Τραπεζῶν ὁρίστηκε γιά σήμερα Σάββατο καί ὥρα 12 τό μεσημέρι.

Ἐν τῷ μεταξύ, τό δικαστήριο μέ προσωρινή διαταγή του, πού ἐκδόθηκε σύμφωνα μέ τό ἄρθρο 691 τοῦ Κώδικα Πολιτικῆς Δικονομίας, διέταξε τήν «ἀποχήν ἀπό πάσης ἀπεργιακῆς ἤ ἀνταπεργιακῆς ἐκδηλώσεως πρός ἀμφότερα τά μέρη μέχρις ἐκδόσεως ἀποφάσεως» ἐπί τῆς αἰτήσεως.

Ὕστερα ἀπό τή διαταγή τοῦ δικαστηρίου, ὁποιαδήποτε ἀπεργιακή ἐκδήλωση (συμπεριλαμβανομένης τῆς ἀποχωρήσεως πρό τῆς λήξεως ὡραρίου), μέ χρις ὅτου ἐκδοθῆ ἡ παραπάνω ἀπόφαση εἶναι παράνομη, μέ ὅλες τίς σχετικές συνέπειες γιά τούς παραβάτες.

Σχετική ἀνακοίνωση ἐξέδωσαν ὅλες οἱ ἑλληνικές Τράπεζες.

ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΤΑΡΓΗΣΕΙ ΤΟ ΠΕΝΘΗΜΕΡΟ

Ἡ Κυβέρνηση δέν προτίθεται νά καταργήσει τό πενθήμερο τῶν Τραπεζικῶν. Λυπᾶται μᾶλλον στα πού δέν μπορεῖ τώρα νά ἐπεκτείνει τό πενθήμερο καί σέ ἄλλους κλάδους τοῦ δημοσίου τομέα.

Τή δήλωση αὐτή ἔκανε ὁ ὑπουργός Συντονισμοῦ κ. Μητσοτάκης ἀπαντώντας σέ ἐρώτηση δημοσιογράφου κατά τή σημερινή συζήτηση γιά τήν οἰκονομική πολιτική τῆς κυβερνήσεως σέ συντάκτες τοῦ ἀθηναϊκοῦ τύπου ἀπό τήν τηλεόραση τῆς ΕΡΤ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην

15 διαδηλωτὲς στόν εἰσαγγελέα γιὰ τὰ ἐπεισόδια

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ). Ἀρμοδίως ἀνεκοινώθη ὅτι ἄνω τῶν 80 διαδηλωτῶν συνελήφθησαν χθές τήν νύκτα στό κέντρο τῶν Ἀθηνῶν, κατά τήν διάρκειαν τῶν ἐπεισοδίων τά ὁποῖα σημειώθηκαν μεταξύ ἀστυνομικῶν καί ἀναρχικῶν ἀποπειραθέντων νά πραγματοποιήσουν τήν ἀπηγορευμένη συγκέντρωση.

Ἀπό τούς συλληφθέντες ἐκρατήθησαν τελικά 15. οἱ ὁποῖοι σήμερα τό ἀπόγευμα ἀπεστάλησαν στήν εἰσαγγελία κατηγορούμενοι γιά διάφορα ἀδικήματα. Οἱ 15 παραπεμφθέντες εἶναι: Οἱ Νικ. Νικολιδάκης, τραπεζικός ὑπάλληλος, Χαρ. Τενές ἐργοδηγός Σπυρ. Ἀθανασίου ἀγρότης, Ἰω. Γκότος βαφέας αὐτοκινήτων, Δημ. Ὀρφανός ὑποψήφιος φοιτητής Ἐλισάβετ Ὀρφανοῦ φοιτήτρια, Στεφ. Μπονάτης ἀπόφοιτος Λυκείου, Γρ. Ἀποστολίδης σπουδαστής Κ.Α. Τ.Ε., Γ. Βακαλιός ἐργάτης, ἐπαναπατρισθείς ἐκ Ρουμανίας, Ζαχ. Κουρογιάννης σιδηρουργός, Κων. Καρῆς φοιτητής, Αἰκατερίνη Δημητούλη ταξιδιωτικός πράκτωρ, Δημ. Χιωριάτης σμηνίτης, Κων. Ζάχος ἠλεκτρολόγος καί Γεώρ. Πιτροπάκης ἰδιωτ. ὑπάλληλος.

Ἐξ ἄλλου ὁ κ. Μητσοτάκης μιλώντας χθές στούς δημοσιογράφους γιά τά χθεσινά ἐπεισόδια εἶπε μεταξύ ἄλλων καί τά ἑξῆς:

«Εἴμαστε ἡ μόνη Κυβέρνηση πού διεξάγει ὑπεύθυνο δημοκρατικό διάλογο μέ ὅλες τίς ταξεις. Ἡ μόνη παραφωνία ἦταν οἱ τραπεζικοί πού ὥθησαν τά πράγματα στά ἄκρα καί ἔχουν ἄδικο. Θέλω ἁπλῶς σήμερα νά καταλάβουν ὅτι δέν εἶναι δυνατόν νά ζητοῦν διακεκριμένη μεταχείριση καί στό θέμα τοῦ ὡραρίου, μεταχείριση πού εἶναι

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 2α ΣΕΛ.

Κῶ, Κάλυμνο, Λέρο

30 ἑκατομ. δρχ. γιά τή Ναυτιλιακή ἀπό τά τρία νησιά

Θά ξεπεράσει τά 100 ἑκ. δρχ.

ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ἦταν ἡ ἐξόρμηση τῶν παραγόντων τῆς «Ναυτιλιακῆς Ἑταιρίας Δωδεκανήσου» στά τρία νησιά Κῶ, Κάλυμνο καί Λέρο. Σέ συγκεντρώσεις ἐκπροσώπων τῶν παραγωγικῶν τάξεων πού ἔγιναν ἐκεῖ, μίλησαν οἱ κ.κ. Νώντας Σολούνιας, Μᾶνος Κόκκινος, καί Μανώλης Γιωργάκης οἱ ὁποῖοι ἀνέπτυξαν τούς στόχους τῆς Ναυτιλιακῆς Ἑταιρίας.

● Ἡ ἐξόρμηση αὐτή εἶχε μεγάλη ἀπήχηση καί κατά τούς ὑπολογισμούς, οἱ προεγγραφές ἀπό τά τρία αὐτά νησιά θά φτάσουν περίπου τά 30 ἑκατομμύρια δραχμῶν. Χαρακτηριστικά ἀναφέρεται ὅτι στήν Κάλυμνο ὁ σπογγέμπορος κ. Τσαγγάρης ἀγόρασε μετοχές ὕψους 1.900.000 δραχμῶν.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ τῆς μεταβάσεώς τους στά τρία νησιά, οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Ναυτιλιακῆς ἐπεσκέφθησαν τά ὑποκαταστήματα τῶν Τραπεζῶν γιά νά συζητήσουν λεπτομέρειες σχετικά μέ τίς πωλήσεις μετοχῶν. Θά πρέπει νά σημειωθεῖ ὅτι σέ κάθε νησί ὑπάρχει κι' ἕνας ἀντιπρόσωπος τῆς «Ναυτιλιακῆς».

● Μέχρι στιγμῆς τό σύνολο τῶν προεγγραφῶν στήν Ναυτιλιακή τῆς Δωδεκανήσου ἀνέρχεται στό ποσό τῶν 80 ἑκατομμυρίων δραχμῶν καί πιστεύεται ὅτι μέχρι 31 Αὐγούστου — πού λήγει ἡ προθεσμία — θά φθάσει τά 100 ἑκατομμύρια.

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ κ. Ζαρντινίδη

ΕΓΚΡΙΘΗΚΑΝ ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΟΔΙΚΑ ΕΡΓΑ ΣΤΗ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟ

Ὕστερα ἀπό εἰσήγηση τοῦ κ. Εὐαγ. Κανονάρχου

ΥΣΤΕΡΑ ἀπό εἰσήγηση τοῦ βουλευτοῦ Δωδεκανήσου κ. Εὐ. Κανονάρχου, ὁ ὑπουργός Δημοσίων Ἔργων κ. Ζαρντινίδης ἐνέκρινε ἐκ τοῦ Ταμείου Ἐθνικῆς Ὁδοποιΐας τίς κάτωθι πιστώσεις γιά ἔργα στά Δωδεκάνησα διά τό ἔτος 1979:

1) Δρχ. 250.000 γιά τήν ὁδό πρός θέσιν ἑλικοδρομίου στό Ἀγαθονήσι.

2) Δρχ. 600.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πρός καταφύγιο ἁλιευτικῶν σκαφῶν στό Ἀγαθονήσι.

3) Δρχ. 2.000.000 γιά τήν ὁδό πού συνδέει τόν οἰκισμό Τσαμπίκα μέ τήν ἐθνική ὁδό καί γιά τήν ὁδό πού συνδέει τόν οἰκισμό Στεγνά μέ τήν κοινότητα Ἀρχαγγέλου.

4) Δρχ. 500.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πού συνδέει τήν παραλία Γενναδίου μέ τήν ἐθνική ὁδό.

5) Δρχ. 1.000.000 γιά τήν διαπλάτυνση καί βελτίωση τῆς ὁδοῦ Φανερωμένης.

6) Δρχ. 600.000 γιά τήν ὁδό πού συνδέει τήν κοινότητα Λίνδου μέ τόν οἰκισμό Βλυχά.

7) Δρχ. 600.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πού συνδέει τήν κοινότητα Ἁγίου Ἰσιδώρου μέ τήν ἐπαρχιακή ὁδό.

8) Δρχ. 600.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ σπηλιά Ἁγίας Μαρίνας στή Λέρο.

9) Δρχ. 3.000.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ Παντέλι — Κάστρο νήσου Λέρου.

10) Δρχ. 2.000.000 γιά τήν βελτίωση τῶν ὁδῶν τοῦ Δήμου Κῶ.

11) Δρχ. 500.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πού συνδέει τόν οἰκισμό Μαρμάρι μέ τήν ἐπαρχιακή ὁδό στήν Κῶ.

12) Δρχ. 500.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πού συνδέει τόν οἰκισμό Ζηπάρι μέ τήν ἐπαρχιακή ὁδό τῆς νήσου Κῶ.

13) Δρχ. 1.000.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ Ἀμμοπή Καρπάθου.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 4η ΣΕΛ.

Σέ φιλανδό ἀνήκει τό πτῶμα

ΣΕ ΦΙΛΑΝΔΟ ἀνήκει τό πτῶμα τοῦ πνιγμένου πού βρέθηκε προχθές τό πρωΐ στήν παραλία τοῦ Μίρα Μάρε. Πρόκειται γιά τόν Βάϊνιν Χάανον Ἄντριαν, 64 χρονῶν, ὁ ὁποῖος διέμενε στό ξενοδοχεῖον «Σολεμάρ».

Ὁ φιλανδός πῆγε νά κάνει μπάνιο καί πνίγηκε. Ἀνακρίσεις κάνει τό Λιμεναρχεῖον.

Κυρίως ἀπό μεμονωμένους

ΝΕΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΚΥΜΑ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΗ ΡΟΔΟ

Ποῦ θά χωρέσουν;

ΤΟ Σαββατοκύριακο αὐτό θά ἔχουμε πληθώρα νέων τουριστῶν στό νησί μας, πού δέν ἔχουν προεξασφαλίσει στέγη. Ἔτσι πολλοί θά διανυκτερεύσουν στό ὕπαιθρο προτοῦ ἐκστρατεύσουν νιά ἀνεύρεση στέγης στά χωριά, δεδομένου τοῦ ὑπερκορεσμοῦ ἀπό τουρίστες ξενοδοχείων, πανσιόν καί ἐνοικιαζομένων δωματίων στήν Ρόδο καί τά τουριστικά περίχωρα.

● Ἄς σημειωθῆ ὅτι πολλοί ἔχουν βολευτῆ ἀνά 4 ἄτομα σέ δωμάτια, πού εἶναι δίκλινα!....

Ξενοδόχος μεγάλης μονάδας μᾶς ἔλεγε χθές: «Δέν περιμέναμε ἕνα τόσο πελώριο τουριστικό κῦμα. Προσπαθοῦμε νά κάνουμε τά ἀδύνατα — δυνατά. Ἀλλά μέ τόν τόσο συνωστισμό δέν θά εἶναι λίγοι οἱ δυσαρεστημένοι... Ὁ τουριστικός αὐτός «κατακλυσμός» ἔχει, ὅπως καί νά τό κάνουμε, μεγάλα προβλήματα, πού ἀγωνιζόμεθα ξενοδόχοι καί ΕΟΤ νά τά ξεπεράσουμε, ὅσο τό δυνατόν, καλύτερα...».

Καί συνέχισε: «Ἄς σημειωθῆ ἐπίσης, ὅτι ἐφέτος εἴμαστε κλειστοί μέχρι τά τέλη Ὀκτωβρίου καί πέραν...

ΑΛΛΑ γιά τό 1980, ὅπως προβλέπεται, ὁ τουριστικός κατακλυσμός θά εἶναι μεγαλύτερος ἀκόμη!... Οἱ ἁρμόδιοι ἄς πάρουν ἀπό τώρα τά κατάλληλα μέτρα γιά νά ἀντιμετωπίσουμε μεθοδικά καί ὄχι ἐμβαλωματικά... Ὁ ΕΟΤ στήν περίπτωση ἔχει τόν πρῶτον λόγον.

Κ.

Ἀρχίζει ἀπό αὔριο Κυριακή

ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΤΗΣ Ν. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΟΚ

Γιά νά ἐνημερωθοῦν οἱ ἀγρότες μας

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ἀρχίζουν στήν Ρόδο ὁμιλίες ἀπό τήν «Νέα Δημοκρατία», γιά τήν ἐνημέρωση τοῦ πληθυσμοῦ τῶν χωριῶν, πάνω στά θέματα τῆς ΕΟΚ Οἱ ὁμιλίες θά γίνονται κάθε Κυριακή, μέχρι πού νά καλυφθοῦν ὅλα τά χωριά.

Αὔριο θά γίνουν οἱ πρῶτες ὁμιλίες. Σύμφωνα μέ πρόγραμμα πού κατάρτισε ἡ Ν.Ε. τῆς Νέας Δημοκρατίας ὁρίσθηκαν νά μιλήσουν:

— Στήν Ψίνθο ὁ βουλευτής κ. Κανονάρχος.

— Στήν Ἀρχίπολη ὁ τέως βουλευτής κ. Ζαννῆς. Στίς ὁμιλίες θά παρίστανται καί δικηγόροι τῆς κλαδικῆς ὀργανώσεως τῆς Ν.Δ.

— ΣΤΙΣ ΟΜΙΛΙΕΣ θά πάρει μέρος καί ὁ κ. Παυλίδης ἀπό τήν ἑπόμενη Κυριακή, γιατί τώρα βρίσκεται στή Βουλή, ὅπου συζητεῖται τό νομοσχέδιο γιά τήν Κρατική Κτηματική, τό ὁποῖο ἔχει γιά τήν Δωδεκάνησο ἰδιαίτερη σημασία.

* Οἱ ἐνημερωτικές ὁμιλίες στά χωριά γίνονται μέ ἐντολή τοῦ ἰδίου τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Καραμανλῆ, γιά νά μάθει ὁ ἀγροτικός, κυρίως, πληθυσμός τά εὐεργετήματα πού θά ἔχει ἀπό τήν ἔνταξη τῆς χώρας μας στήν Εὐρωπαϊκή Οἰκονομική Κοινότητα.

Ἐν τῷ μεταξύ στίς 19 Αὐγούστου θά ἔλθει στή Ρόδο ὁ γεν. διευθυντής τῆς Νέας Δημοκρατίας κ. Μισαηλίδης, ὁ ὁποῖος θά ἔχει συνεργασία μέ τά τοπικά στελέχη τοῦ κόμματος, πάνω σέ θέματα ὀργανωτικά καί ἄλλα.

Γιά τήν στέγαση τῶν ἀγροτῶν μας

Σωρός οἱ αἰτήσεις γιά δάνεια ἀλλά δέν ὑπάρχουν τά χρήματα

Πιθανόν νά δοθοῦν μετά τόν Ὀκτώβριο

ΣΤΙΣ «ΠΑΓΩΜΕΝΕΣ πιστώσεις» τῆς Ἀγροτικῆς Τράπεζας βρίσκεται ἡ ὑπόθεση τῶν δανείων γιά τήν στέγαση τῶν ἀγροτῶν. Οἱ αἰτήσεις στήν Ἀγροτική Τράπεζα τῆς Ρόδου ἔχουν μαζευτεῖ σωρός, ἐνῶ εἶναι καί πολλοί ἐκεῖνοι πού δέν καταθέτουν αἴτηση, γιατί γνωρίζουν ὅτι δέν ὑπάρχει περίπτωση νά ἱκανοποιηθοῦν

* Στό πρόγραμμα τῆς ΑΤΕ ὑπάρχουν πιστώσεις γιά στεγαστικά δάνεια σέ ἀγρότες, ἀλλά δέν δίδεται καμμιά ἔγκριση γιατί οἱ πιστώσεις αὐτές εἶναι μόνο στά χαρτιά καί δέν ὑπάρχουν χρήματα γιά νά ἱκανοποιηθοῦν.

ΕΤΣΙ, οἱ ἀγρότες μάταια ἀπευθύνονται στήν ΑΤΕ Ρόδου καί ζητοῦν νά μάθουν τήν τύχη τῶν αἰτήσεών τους. Ἡ ἀπάντηση εἶναι πάντα ἡ ἴδια: δυστυχῶς δέν ὑπάρχουν χρήματα. Καί τό πιό δυσάρεστο εἶναι ὅτι καί οἱ προοπτικές πού διανοίγονται δέν εἶναι καθόλου εὐχάριστες.

* Ὑπολογίζεται ὅτι μέχρι τόν Ὀκτώβριο δέν θά ὑπάρξει καμμιά ἐξέλιξη. Γιά μετά τόν Ὀκτώβριο πιθανολογεῖται ὅτι θά δοθοῦν κάποιες πιστώσεις, ἀλλά κι' αὐτές θά εἶναι μικρές καί δέν θά μποροῦν νά καλύπτουν τίς αἰτήσεις πού ἤδη ὑπάρχουν.

ΤΟ ΜΟΝΟ στεγαστικό πρόγραμμα τῶν ἀγροτῶν πού βρίσκεται αὐτή τή στιγμή σέ ἐνεργεια εἶναι ἐκεῖνο τῶν παραμεθορίων περιοχῶν, ἀλλά κι' αὐτό διεκπεραιώνεται ἀπό τήν Νομαρχία κι' ὄχι ἀπό τήν ΑΤΕ καί μάλιστα μέ πολύ βραδύ ρυθμό. Ἀπό τό πρόγραμμα αὐτό ὑπάρχουν διαθέσιμα 20 ἑκατ. δρχ. τά ὁποῖα θά διανεμηθοῦν, βάσει αἰτήσεων, σέ 80 ἄτομα τά ὁποῖα θά πάρουν ἀπό 250.000 δρχ. Ἀλλά ἔτσι δυστυχῶς δέν λύεται τό πρόβλημα...

Στήν κοινότητα τῆς Κρεμαστῆς

Σήμερα τό βράδυ τά ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως χειροτεχνίας

Θά εἶναι ἡ "ἴδια γεύση,, κι' ἐφέτος

ΧΩΡΙΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ χαρακτηριστικά στοιχεῖα θά γίνουν σήμερα στίς 9 μ.μ. τά ἐγκαίνια τῆς 14ης Πανελλήνιας Ἐκθέσεως Χειροτεχνίας στήν Κρεμαστή. Τά ἐγκαίνια θά κάμει ὁ ὑφυπουργός Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Ἀβραμίδης, πού ἀπό χθές τό βράδυ βρίσκεται στήν Ρόδο, ἐνῶ θά παραστοῦν ὁ νομάρχης Δωδ)σου κ. Παναγιωτίδης, οἱ βουλευτές κ.κ. Κανονάρχος καί Παυλίδης, ὅλες οἱ τοπικές ἀρχές καί, ὅπως συνήθως πολύς κόσμος.

● Ἡ ἔκθεση τῆς Κρεμαστῆς γίνεται σήμερα 14 χρονῶν. Παρ' ὅλα αὐτά ἐξακολουθεῖ νά εἶναι ἕνα νήπιο, πού δέν μπόρεσε νά μεγαλώσει οὔτε μιά σπιθαμή ἀπό τότε πού γεννήθηκε τό 1965. Δυστυχῶς ἔχει μείνει στάσιμη, παρά τίς κατά καιρούς ἐξαγγελίες.

● Ἡ εὐθύνη βέβαια βαρύνει ἐξ ὁλοκλήρου τόν ΕΟΜΜΕΧ, πού εἶναι ὁ ὀργανωτής τῆς ἐκθέσεως. Ἄστεγη καί περιστασιακή ἡ ἔκθεση, κατάντησε νά ἀποτελεῖ ἕνα ἁπλό μέρος μιᾶς βρησκεικῆς πανήγυρ-- ἐνῶ ἐλάχιστα εἶναι τά στοιχεῖα τῆς δικῆς της ταυτότητος. Χῶρο δικό της δέν ἔχει. Ἡ ὀργάνωσή της καί ἡ διαφήμισή της εἶναι πρόχειρη. Ἡ συμμετοχή χειροτεχνῶν ἀπό ὅλη τήν χώρα εἶναι ἐλάχιστη. Ἡ συμμετοχή τῶν χιλιάδων ξένων τουριστῶν στήν λειτουργία της εἶναι ἀνύπαρκτη.

ΚΑΤΑ τά ἄλλα ἡ ἔκθεση τῆς Κρεμαστῆς εἶναι Πανελλήνια καί θέλει νά λέγει ὅτι κινεῖται μέσα στόν χῶρο τῆς νειροτεχνίας, ἕναν χῶρο πλούσιο καί «γενναῖο», ὁ ὁποῖος μέ τά ἐπιτεύγματά του θά μποροῦσε νά κάμει θαύματα καί νά καταξιώσει τήν ἔκθεση τῆς Κρεμαστῆς στήν θέση πού τῆς ἁρμόζει.

● Κοτά καιρούς ἐξαγγέλθηκαν διάφορα σχέδια. Ἀλλά δυστυχῶς δέν ἔγινε τίποτα. Κι' ἔτσι σήμερα τό βράδυ ἡ Πανελλήνια ἔκθεση χειροτεχνίας γιορτάζει γενέθλια 14 χρονῶν, ἀλλά μέ τό λυπηρό φαινόμενο νά εἶναι ἀκόμη ἕνα νήπιο.

● Ὁ ΡΟΔΑ ὅπως κάθε χρόνο αὐξάνει ἀπό σήμερα τά ἀπογευματινά δρομολόγιά του πρός Κρεμαστή γιά τήν ἐξυπηρέτηση τοῦ κοινοῦ.

Ὡς γνωστόν ἡ Κρεμαστή εἶδικά τόν Αὔγουστο παρουσιάζει μεγάλη κίνηση.

Ἔκκληση τοῦ Ε.Σ.Ρ.

Οἱ ἔμποροι Ρόδου νά βοηθήσουν γιά τήν «Ναυτιλιακή»

Ἀνακοινώσεις τοῦ κ. Τατάκη

ΣΥΝΗΛΘΕ ὑπό τήν προεδρία τοῦ κ. Γιάννη Τατάκη τό Διοικητικό Συμβούλιον τοῦ Ἐμπορικοῦ Συλλόγου Ρόδου καί ἀσχολήθηκε μέ διάφορα θέματα πού ἀπασχολοῦν τόν ἐμπορικό κόσμο τῆς πόλεώς μας.

Ὁ κ. Τατάκης ἐνημέρωσε μέ κάθε λεπτομέρεια τά μέλη τοῦ Συμβουλίου γιά ὅλα τά θέματα πού ἀνέκυψαν ἀπό τήν τελευταία συνεδρίαση μέχρι σήμερα καί στό τέλος παρακάλεσε τούς ἐπί κεφαλῆς τῶν ἐσωτερικῶν τμημάτων τοῦ Συλλόγου νά ἐνδιαφερθοῦν γιά τήν ὅσο τό δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου τῆς πόλεώς μας στό μετοχικό κεφάλαιο τῆς ὑπό ἵδρυση Ναυτιλιακῆς Δωδεκανησιακῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρίας.

Γιά νά ἀποφευχθοῦν τροχαῖα ἀτυχήματα

Οὔτε ΕΡΤ οὔτε ΥΕΝΕΔ στή Ρόδο

Η ΥΕΝΕΔ σταμάτησε καί πάλι νά ἐμφανίζεται στίς ὀθόνες τηλεοράσεως τῆς Ρόδου, ἐνῶ χθές κι' ἡ ΕΡΤ εἶχε πολλές διακοπές!.. Μάλιστα δέ, οἱ διακοπές τῆς ΕΡΤ γινόντουσαν τήν ὥρα τῆς μεταδόσεως τῶν βαλκανικῶν ἀγώνων, μέ ἀποτέλεσμα οἱ διαμαρτυρίες ἀπό τούς τηλεθεατές νά εἶναι ἰδιαίτερα ἔντονες.

* Βέβαια, τά τηλεοπτικά χάλια στή Ρόδο συνεχίζονται ἐδῶ καί ἀρκετούς μῆνες κι' ἡ ΕΡΤ συνεχίζουσα τήν ἐξοργιστική ἀδιαφορία της στά καυστικά σχόλια τοῦ τύπου γιά τήν κατάσταση πού ἐπικρατεῖ μέ τίς παρεμβάσεις ξένων στά θμῶν, οὔτε κἄν ἔδωσε μιά ἀπάντηση!..

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ καλύτερη δέν εἶναι κι' ἡ κατάσταση στήν ΥΕΝΕΔ, πού ἡ εἰκόνα της στίς τηλεοράσεις τῆς Ρόδου, ἐμφανίζεται σάν... κομήτης. Ἀφοῦ γιά μιά ἑβδομάδα εἶχε διακοπή, ἔγινε ἐπανασύνδεση ἀλλά καί πάλι χάλασε καί γιά δυό μέρες τώρα κανένας δέν βλέπει τά προγράμματά της.

* Κι' ἡ λύση εἶναι μία: Νά κλείσει ὁριστικά ὁ ἀναμεταδότης της γιά νά ξέρουμε ὅτι δέν θά βλέπουμε τήν τηλεόραση τῆς ΥΕΝΕΔ στή Ρόδο καί τά ἄλλα νησιά.

"Οπως ἀναφέρει τό Τεχνικό Ἐπιμελητήριο

"Ἀκυρο τό προτεινόμενο σχέδιο πόλεως Ἰαλυσοῦ;

Βάσει τοῦ νόμου γιά οἰκιστικές περιοχές

ΑΚΥΡΟ εἶναι τό προτεινόμενο νέο σχέδιο πόλεως Τριαντῶν μέ βάσει τόν νόμο γιά τίς οἰκιστικές περιοχές πού δημοσιεύθηκε πρόσφατα στήν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως.

Αὐτό τονίζεται σέ χθεσινή ἀνακοίνωση τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἑλλάδος (Τμῆμα Δωδεκανήσου) ἡ ὁποία ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Τό Τ.Ε.Ε γνωστοποιεῖ σέ ὅλους τούς ἐνδιαφερομένους ὅτι τό προτεινόμενο νέο Σχέδιο Πόλης Ἰαλυσοῦ εἶναι ἄκυρο μέ βάση τό νόμο γιά τίς «οἰκιστικές περιοχές», πού δημοσιεύθηκε πρόσφατα στήν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως: (τεῦχος Α΄ Φ. 169)26-7-79).

Συγκεκριμένα στό ἄρθρο 62 τοῦ νόμου ἀναφέρονται:

«1.— Τροποποιήσεις ὑφιστάμενων ἐγκεκριμένων σχεδίων πόλεως ἐνεργοῦνται βάσει τῶν διατάξεων τοῦ Ν.Δ. τῆς 1.7.) 16.8.1923 «περί σχεδίων πόλεων κ.λ.π.». Τροποποιήσεις μείζονος σημασίας συνεπαγόμεναι γενικωτέραν ἀναμόρφωσιν τῆς περιοχῆς δύνανται νά ὑπαχθοῦν εἰς τό ὑπαρόντα νόμον κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Δημοσίων Ἔργων».

2.— Ἐπέκτασις ὑφισταμένων ἐγκεκριμένων σχεδίων πόλεων ἤ οἰκισμῶν ὑφισταμένων πρό τοῦ 1923 ἤ καθορισμός εἰδικῶν χρήσεων γῆς ἤ δεσμεύσεις καί διαθέσεις γῆς δι' οἰκιστικούς σκοπούς ἐνεργοῦνται βάσει τοῦ παρόντος νόμου.

Ἀρξάμεναι διαδικασίαι ἐπεκτάσεως ἐγκεκριμένων σχεδίων πόλεων ἤ ἐγκρίσεως νέων τοιούτων, ἐφ' ὧν μέχρι τῆς ἐνάρξεως τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος ἔχει ληφθῆ θετική γνωμοδότησις τοῦ οἰκείου Συμβουλίου Δημοσίων Ἔργων, δύναται νά συνεχισθοῦν καί ὁλοκληρωθοῦν κατά τάς διατάξεις τοῦ Ν.Δ. τῆς 17.7.)16.8.1923 «περί σχεδίων πόλεων...».

Στήν προκείμενη περίπτωση

— Εἰς τήν 5ην σελίδα

ΑΠ' ΤΗ ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ

Τά κυκλοφοριακά προβλήματα

ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΠΑΡΑΣΟΥ

"Ενα ἀπό τά πιό ἐπικίνδυνα περάσματα τῆς πόλης μας εἶναι καί τό σταυροδρόμι τῶν ὁδῶν Δημοκρατίας, Ἐλευθερίου Βενιζέλου καί τῆς παρόδου πρός τήν Πύλη Ντ' Ἀμπουάζ. Τό πέρασμα αὐτό, ἰδιαίτερα τόν χειμῶνα, μέ τίς ἑκατοντάδες τῶν μαθητῶν γίνεται ἀκόμη πιό ἐπικίνδυνο. Ἡ μόνη λύση εἶναι νά τοποθετηθοῦν φωτεινοί σηματοδότες πού θά ρυθμίζουν τήν κυκλοφορία κατά τρόπο ἀσφαλῆ.

Σήμερα εἶναι τοποθετημένοι λίγο πιό πάνω ἀπ' τό Περίπτερο στά Πλατανάκια, πλήν ὅμως οἱ σηματοδότες αὐτοί δέν ἐξυπηρετοῦν τούς πεζούς γιατί ἐκεῖ πού εἶναι τοποθετημένοι δέν ἀποτελεῖ πέρασμα, οὔτε χρησιμοποιεῖται ἀπ' αὐτούς.

Γιά νά προληφθοῦν πιθανά τροχαῖα ἀτυχήματα καί θύματα ἀπ' τούς τροχούς θά πρέπει πρίν τουλάχιστο ἀρχίσει τό νέο σχολικό ἔτος νά συνταχθεῖ μελέτη καί τοποθετηθοῦν φωτεινοί σηματοδότες μεταξύ τῆς Ἐφορίας Δημοσίων Κτημάτων τῆς Δωδεκανήσου καί τοῦ περιπτέρου (μπρός στά ἀπ' αὐτό καθώς ἐρχόμαστε ἀπ' τήν κατεύθυνση τοῦ Θέρμαι) Τό σημεῖο αὐτό εἶναι καί τό ἐπικίνδυνο γιατί οἱ μαθητές ἔρχονται ἀπ' τήν περιοχή τῆς Παλῆς Πόλης καί κατευθύνονται εἴτε στά σχολεῖα τῆς Ἀκαδημίας εἴτε τοῦ Ὀρφανοτροφείου καί ἀναγκαστικά πρέπει νά περάσουν ἀπ' τή διασταύρωση αὐτή.

Οἱ ὑπάρχοντες σέ ἄλλο σημεῖο τοῦ δρόμου αὐτοῦ ἐξυπηρετοῦν μποροῦμε νά ποῦμε μονάχα τά αὐτοκίνητα καί ὄχι τούς πεζούς ἐνῶ ἐάν τοποθετηθοῦν στά προτεινόμενα σημεῖα ἀσφαλῶς θά διευκολύνουν τήν διακίνηση πεζῶν καί αὐτοκινήτων καί ἡ ἀσφάλεια τῆς κυκλοφορίας θά εἶναι σίγουρη.

Οἱ δρόμοι μας μέ τήν κίνηση πού παρουσιάζουν ἔχουν καταντήσει παγίδες. Μόνο μέ τούς μονόδρομους ἄν γενικευθοῦν καί τούς πεζόδρομους εἶναι δυνατόν νά προστατευθοῦμε καί νά προφυλάξουμε τήν σωματική μας ἀκεραιότητα καί αὐτήν, ἀκόμη, τή ζωή μας.

Ἡ Τροχαία κάμνει ὅ,τι μπορεῖ. Εἶναι ὅμως ἀδύνατο νά ἀστυνομεύει τόσες χιλιάδες ὀχήματα πού κυκλοφορο

Η "ΡΟΔΙΑΚΗ„

ΙΔΡΤΤΗΣ: ΕΜΜ. ΚΑΛΑΜΠΙΧΗΣ
Έκδότης — Ίδιοκτήτης
ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ
Παπαλουκά 10 — Τηλ. 24221

Διευθυντής
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ
Ίπποτών 23

Προϊστάμενος Τυπογραφείου
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Α·Ι·ΒΑΖΗΣ
Χωρίον Κοσκινού — Τηλ. 82288

Λογιστήριον: Γαλλίας 6 — Τηλ. 27327 — 22471

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ:
Έσωτερικού δρχ. 2.000 — Έξωτερικού δολ. 100

Τηλεόραση ΕΡΤ

ΣΑΒΒΑΤΟ

1.40 ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑ Ρ
«Η βιομηχανική ανάπτυξη στην Ίαπωνία»
2.15 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.30 ΜΟΥΣΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ: Με την Δόμνα Σαμίου
3.15 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Η θεότρελλη Μίς Μάντον», με την Μπάρμπαρα Στάνγουϊκ καί τόν Χένρυ Φόντα.
4.50 Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ
6.00 ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ
6.05 Ο ΠΑΡΑΜΥΘΑΣ
6.20 ΕΝΑΣ ΓΙΑΤΡΟΣ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ
6.35 ΤΩΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ. Έκπομπή τής Ύπηρεσίας Είδήσεων
6.45 ΕΝΑΣ ΓΙΑΤΡΟΣ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ
7.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
7.15 ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ. Σέ ζωντανή μετάδοση
8.50 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.15 ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ (συνέχεια)
9.30 ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ
Άγγλικό σήριαλ πού άναφέρεται στή ζωή μιάς οίκογένειας πού έχει μετακομίσει σ' ένα «περίεργο» χωριό.
10.30 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '79
Ένα πλούσιο μουσικό ίταλικό πρόγραμμα
11.00 ΤΗΛΕΣΙΝΕΜΑ
«Η δολοφόνος μέ τά άπαλά χέρια». Θρίλλερ. Μέ τούς: Ύβέτ Μιμιέ καί Τζόντζεφ Καμπανέλλ.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
12.15 ΣΥΝΕΧ. ΤΗΛΕΣΙΝΕΜΑ

Τηλεόραση ΥΕΝΕΔ

ΣΑΒΒΑΤΟ

1.30 ΠΕ·Υ·ΤΟΝ ΠΛΕ·Ι·Σ. Έπανάληψη τής γνωστής τηλεοπτικής σειράς.
2.30 ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ ΤΗΛΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
2.45 ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ. Τά έλληνικά καί ξένα άθλητικά γεγονότα.
4.45 ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
5.15 ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑΙΡ
5.45 ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ.
6.30 Η ΦΡΕΓΑΤΑ «ΗΡΩ»
Άγγλικό σήριαλ πού άναφέρεται στή ζωή τού πληρώματος ένός σύγχρονου πολεμικού πλοίου.
7.30 ΩΡΑ ΜΗΛΕΝ. Έκπομπή γιά τό αύτοκίνητο.
7.45 ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΟΠ
8.15 ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ
8.45 ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ. Έλληνική περιπετειώδης σειρά. Μέ τούς Γ. Κατράνη, Σπ. Καλογήρου, Έλένη Έρήμου, Γ. Γεωγλερή, Χρ. Πάρλα, Άννυ Πασπάτη.
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.15 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ:
«Η άπαγωγή», τού Κ. Καραγιάννη, μέ τούς: Τ. Βανδή, Γκ. Μαυροπούλου, Μιράντα Μυράτ.
12.00 ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΤΗΛΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
12.15 ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ. Άγγλική περιπετειώδης σειρά

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΠΟ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ άμερικάνο, ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 όπλα κυνηγετικά αύτόματα, πεντάσφαιρα καινουργή, τό ένα τύπου Μπράουνινγκ καί τό άλλο Σαβρής, σέ τιμής εύκαιρίας.
Πληροφ. τηλέφ.: 0244 — 22369

ΕΜΕΙΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΣΩΣΤΗ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ
Γιατί έκτιμοΰμε τά χρήματα πού παίρνουμε.
ΜΗ ΒΑΦΕΤΕ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΑΣ
Έχουμε νά σάς ύποδείξουμε 200 οίκοδομές πού φτιάξαμε μέ τό ΠΟΛΥΕΣΤΕΡ ΜΑΡΜΟΡ, τό μόνο ύλικό πού μονώνει τήν ύγρασία, όμορφαίνει τό σπίτι καί δέν ξαναδαφεις ποτέ.
ΠΡΟΣΟΧΗ: Κυκλοφοροΰν άπομιμήσεις. Τό γνήσιο καί ύπεύθυνο ύλικό πρέπει οί σάκκοι νά γράφουν ΠΟΛΥΕΣΤΕΡ ΜΑΡΜΟΡ ΠΟΛΑΤ Α.Ε.
Ό,τι άλλο σάς ύποδεικνύουν είναι ψέμματα. Έλάτε σέ μένα νά σάς τό άποδείξω.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΡΟΔΟΥ ΒΑΣ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βενετοκλέων 44 — Τηλ. 28282 καί 28469.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ όδηγός παρά τοΰ πρακτορείου έφημερίδων Ίωαννίδη.
Τηλέφ. 21.714.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δύο δάσκαλοι ή δασκάλες έχοντες τά νόμιμα προσόντα γιά τό ίδιωτικό δημοτικό σχολείο Σ. Καραγιάννη.
Πληροφορίαι τηλ. 92.916, άπό ώρες 9—13 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός ένοικίασιν διαμέρισμα δυάρι ή τριάρι είς περιοχήν Ρόδου διά άνδρόγυνον. Πληροφορίαι τηλ. 21.636 καί 25.511 κυρίαν Έφη.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ταμίας γιά Σέλφ Σέρβις γιά κατάστημα Νέας Άγοράς. Πληροφορίαι τηλέφ. 22741.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ύπάλληλος γνωρίζουσα γραφομηχανή διά συμβολαιογραφικό γραφείο.
Πληροφορίαι τηλ. 29975.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οίκόπεδον 547 τ.μ. μετ' άδείας οίκοδομής έκ δύο όρόφων καί ύπογείου έσκαμμένον είς θέσιν Καναμάτ. Πληροφορίαι τηλ. 29.444.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ έπίπεδο κτήμα 17 στρεμμάτων, 12 χιλ. άπό τήν πόλη, κατάλληλον δι' οίονδήποτε χρήσιν.
Πληροφ. τηλέφ.: 22.038

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 3 καταστήματα είς Παλαιάν Άγοράν.
Πληροφορίαι τηλ. 22038.

ΠΑΡΑ οίκοδομικής Έταιρείας ζητείται οίκόπεδον δι' άντιπαροχήν, έντός ή έκτός πόλεως.
Πληροφορίαι τηλέφ. 26361

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σερβιτόρος καί βοηθός διά μόνιμον έργασίαν. Μισθός ή ποσοστά. Πληροφορίαι τηλ. 23.537.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεία έπί τής Χαϊλέ Σελασιέ 41. Πληροφορίαι τηλ. 24642 κ. Μουστούχας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ Έπιχείρησις Παιδικών Είδών Νεωτερισμών μέ έξησφαλισμένη πελατεία. Πληροφορίαι: Πρακτορείο ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ ΚΑΒΑΔΑ όδός Χαϊλέ Σελασιέ άριθμ. 20, τηλ. 22156.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ γιά Ξενοδοχεία, καί Καθαριστήρια. Πωλοΰνται λόγω διαλύσεως άθάνατα μηχανήματα γερμανικής προελεύσεως σέ έξευτελιστική τιμή: πλυντήρια, στεγνοκαθαριστήρια, πρέσες, σδοΰρες, στεγνωτήρια, κύλινδροι. Πληροφορίαι ΠΕΚ 38, Δ. Θεοδωράκη τηλ. 24.464.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ Μαθηματικός παραδίδει μαθήματα γιά μαθητάς Γυμνασίου καί Λυκείου.
Πληρ. τηλέφ.: 25.800

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Άνωτάτης Βιομηχανικής, μέ πείρα σέ τουριστικές έπιχειρήσεις, γνώσεις τής γερμανικής γλώσσας, ζητεί πλήρη ή μερική άπασχόληση.
Πληροφ. τηλέφ.: 21.894

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής πεπειραμένος γιά τήν τήρηση βιβλίων Δ΄ κατηγορίας τοΰ Κ.Φ.Σ. Ώράριο συνεχές. Μισθός ίκανοποιητικός. Πληροφορίες τηλέφ. 22.400.

ΑΔΕΙΑΙ ΟΔΗΓΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ — ΑΝΑΝΕΩΣΕΙΣ ΑΔΕΙΩΝ — ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΑΔΕΙΩΝ ΑΝΕΥ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Τό Γραφείον μας άναλαμβάνει έξ όλοκλήρου τήν τακτοποίησιν όλων τών διατυπώσεων διά τήν έκδοσιν ή άνανέωσιν ΑΔΕΙΩΝ όδηγήσεως αύτοκινήτου, θέσπας μοτοσυκλέττας, μοτοποδηλάτων ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ή ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ καθώς έπίσης τήν μετατροπήν είς ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ή ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ παντός διπλώματος Έξωτερικοΰ ή ΙΤΝΕΡΝΑΣΙΟΝΑΛ άνευ έξετάσεων. ΜΕΤΑΤΡΕΠΟΜΕΝ στρατιωτικά διπλώματα σέ έπαγγελματικά.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΟΥΡΟΤ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ή Έκκλησιαστική Έπιτροπή τοΰ Ίεροΰ Ναοΰ Άφάντου «Ή Κοίμησις» αίσθάνεται βαθυτάτην ύποχρέωσιν νά εύχαριστήση δημοσίως τούς κάτωθι κ.κ. 1) Γιακουμάκη Βασίλειον, 2) Συμιακοΰ Φώτιον, 3) Νικολήν Σάββαν, 4) Καπάκαν Μιχαήλ, 5) Μπακίρην Στυλιανόν, 5) Παυλοΰν Νικόλαο 7) Στεργαλλά Βασίλειον, 8) Στεργαλλά Γεώργιο, 9) Ποντίκα Νικόλαον, 10) Καλογήρου Παρασκευή 11) Βασίλη Μιχαήλ, 12) Βασιλά Άντώνιον, 13) Βασιλά Γεώργιον, 14) Μοσχοΰν Γεώργιο 15) Δοντά Γεώργιο, 16) Δοντά Άντώνιον, 17) Παπασάββα Στάματίο, 18) Πατσούρη Παρασκευή, άπαντες κάτοικοι Άφάντου πού θά χρησιμεύσει γιά τήν άνέγερση Ίεροΰ Ναοΰ Άφάντου μέ τήν όνομασίαν Άγιος Στέφανος είς τό νεκροταφείον τής κοινότητος.
Ή Έκκλ. Έπιτροπή άπεφάσισε όπως καταχωρήση τούς άνωτέρω είς τούς μεγάλους δωρητάς τοΰ Ναοΰ.
Έκ τής Έκκλησιαστικής Έπιτροπής Άφάντου Η ΚΟΙΜΗΣΙΣ.

ΔΩΡΕΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Στό Ταμείο τοΰ Κέντρου Παιδικής Μερίμνης Άρρένων Ρόδου, κατάθεσαν είς μνήμην άειμνήστου Σίμου Παρασκευά, άντί στεφάνου οί κ.κ.:
1. Οίκογ. Δημητρίου Ζαχαριάδη δρχ. 500.
2. Άνδρέας Μιχαηλίδης δρχ. 300 καί
3. Ίωάννης Μιχαηλίδης δρχ. 500.

ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ύπερβολική».
«Γιά τά χθεσινά έπεισόδια ή Κυβέρνηση λυπάται. Λυπάται όμως περισσότερο γιά τούς ύποκινητές αύτών τών έπεισοδίων. Προσωπικά θά ήθελα νά πώ, χωρίς νά είμαι καί άπ' εύθείας άρμόδιος ότι κινδυνεύουμε νά μπούμε πλέον στήν σφαίρα τοΰ παράλογου. Ή Κυβέρνηση ήταν ύποχρεωμένη νά κάνει σεβαστό τό νόμο, όμως τό πρόβλημά μας δέν είναι νά έφαρμόζουμε τόν νόμο άλλά νά συνεννοούμεθα μέ τόν Έλληνικό λαό».

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τήν προσεχή Κυριακήν 12ην τρέχοντος καί ώραν 8.30 πρωϊνήν καί είς τήν έκκλησίαν τής Άγίας Είρήνης τής Όρφανοτρόφου τελοΰμεν 9μηνον μνημόσυνον ύπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τοΰ λατρευτοΰ μας υίοΰ άδελφοΰ καί θείου.

ΠΑΥΛΟΥ ΠΙΤΣΑ

Ή μήτηρ Μαρίκα
Τά άδέλφια:
Ίωάννης καί Κατίνα
Λουκάς καί Στέλλα
Εύθύμιος καί Εύα
Άναστάσιος καί Άθηνά
Ίώβ καί Πόπη
Μιχαήλ, Παντελής. Έλευθέριος
Τά άνήψια
Οί λοιποί συγγενείς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τήν Κυριακήν 12ην τρέχ. μηνός καί ώραν 9ην πρωϊνήν είς τόν Ίερόν Ναόν Άγ. Είρήνης Όρφανοτροφείου Θηλέων τελοΰμεν έξάμηνον μνημόσυνον ύπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τής λατρευτής μας συζύγου, μητρός γιαγιάς καί άδελφής

ΕΛΕΝΗΣ ΠΑΠΑΓΑΠΗΤΟΥ

Ό σύζυγος: Άγαπητός
Τά τέκνα:
Γιώργος — Πόπη
Άντώνης — Ρούλα
Μαρία — Δημήτρης Καραγεωργίου
Βασίλης — Ήλέκτρα
Τά έγγόνια
Τά άδέλφια
Οί λοιποί συγγενείς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελοΰμεν τήν 14—8—1979 ήμέραν Τρίτην καί ώραν 8.30 π.μ. είς τόν Ίερόν Ναόν Άγίου Γεωργίου Άνω ένιαύσιον μνημόσυνον ύπέρ άναπαύσεως τής ψυχής τοΰ λατρευτοΰ καί πολυαγαπημένου μας συζύγου, υίοΰ καί άδελφοΰ

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΠΕΤΡΙΔΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ Ι.Κ.Α. ΡΟΔΟΥ

Παρακαλοΰμεν πάντας τούς τιμώντας τήν μνήμην του νά παραστοΰν.

Ή Σύζυγος Πόπη
Οί Γονείς Χαριτωμένη

Κώστας Μαλάμω Παπανικολάου
Τά άδέλφια: Σέτη, Άννα, Έλευθέριος, Νικόλαος — Δέσποινα, Φίλιππος — Έμμυ Παπανικολάου.

Οί λοιποί συγγενείς

Κτηματομεσιτικό Γραφείο
ΓΕΩΡΓ. ΙΩΑΝΝΙΔΗ

ΓΑΛΙΑΣ 15 ΤΗΛ. 21714 — 22307

Άγορασταί άκινήτων:

ΠΡΙΝ ΚΑΝΕΤΑΙ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΣΑΣ ΕΠΙΣΚΕΥΘΕΙΤΕ ΜΑΣ. ΘΑ ΣΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΟΥΜΕ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟ ΣΑΣ.

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ:

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ:
Έπί τών όδών: Κορδικτώνος, Βενετοκλέων, Βορείου Ήπείρου, Άθανασίου Διάκου, Κων)νου, Παλαιολόγου, ΜΙΡΑ — ΜΑΡΕ κ.λ.π.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΥΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ή ΣΕ ΜΠΕΤΑ:
Έπί τών όδών: Άννης Μαρίας, Κορδικτώνος, Παύλου Μελά, Σωτήρος έναντι Ξενοδοχείου ΑΥΡΑ, Άμερικής καθώς καί στό χωριό ΤΡΙΑΝΤΑ κ.λ.π.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:
Έπί τών όδών: Καποδιστρίου, Χειμάρας, Θεμιστοκλέους Σοφούλη, Άμερικής, Κορδικτώνος κ.λ.π.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ:
Έντός τής πόλεως Ρόδου, καθώς καί στό Ροδίνι, περιοχή ΜΙΡΑ - ΜΑΡΕ στό χωριό Τριάντα κ.λ.π.

Ίατρική ανακοίνωσις

Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Γ. Α. ΚΑΤΣΟΓΡΙΔΑΚΗΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΚΑΖΟΥΛΗ 49 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΩΚΙΑΛΗ)
Δέχεται κάθε μέρα έκτός Σαββάτου 5—8
Ώρες λειτουργίας Ήλεκτροεγκεφαλογραφικοΰ έργαστηρίου: ΠΡΩΙ· 11—1. ΑΠΟΓΕΥΜΑ 5—8.
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 27134

η ζωή είναι ωραία ...μέ καλή παρέα καί "Κ·Α·Ι·Ρ"

Ζυμώνεται καί ώριμάζει μέσα σέ φιάλες, πάνω στήν ύποστάθμη της, σέ χαμηλή θερμοκρασία, όπως καί ή γαλλική σαμπάνια. Παρασκευάζεται άπό τά καλύτερα κρασοστάφυλα τής Ρόδου, άφοΰ ή «Κ.Α.Ι.Ρ.» άγοράζει κάθε χρόνο πάνω άπό τά 95% τής τοπικής παραγωγής καί άπ' αύτά διαλέγει μόνο ένα μικρό ποσοστό (όχι πάνω άπό 10%) γιά τήν παραγωγή της. Παραμένει μέσα στίς φιάλες γιά μακρό χρονικό διάστημα (πολύ μεγαλύτερο άπό τό έλάχιστο άπαραίτητο, πού προβλέπουν οί διατάξεις τής ΕΟΚ), μέχρι ν' άποκτήσει τό λεπτό άρωμα καί τήν ξεχωριστή της γεύση.
Τή γεύση πού συνοδεύει τίς ώραιότερες στιγμές τής ζωής σας.



Σέ δυό τύπους: BRUT καί DEMI SEC
(σέ πολυτελή συσκευασία καί τιμή πρόσιτη)

C·A·I·R

Έάν έχετε πρόβλημα μέ τά κουρτινόξυλα σας ΤΟΤΕ έπισκεφθεΐτε τό κατάστημα

Δημητρίου Ζουγλά

(Στρατηγοΰ Ζήση 76 τηλ. 22069)

Διαθέτουμε μεγάλη ποικιλία κουρτινόβεργων καί κουρτινόξυλων ένχωρίων & εύρωπαϊκών

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

«ΤΡΙΤΩΝ ΔΙΑΚΟΠΑΙ»

Ν. ΠΛΑΣΤΗΡΑ 25 — ΡΟΔΟΣ

Εύχεται στούς Έλληνας έπισκέπτας τής μαγευτικής ΡΟΔΟΥ, «ΚΑΛΗ ΔΙΑΜΟΝΗ» καί «ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ».

Μέ ίδιαίτερη έπιμέλεια, όργανώσαμε γιά φέτος, τό πιό πλήρες Πρόγραμμα ήμερήσιων έκδρομών, άπό τίς 08.00 έως 16.30 ή 17.00 ή 18.00 άναλόγως τής έκδρομής, είδικώς γιά τούς Έλληνας Τουρίστας.
Σκοπός μας, νά γνωρίσουν όλοι οί Έλληνες έπισκέπται τά ώραιότερα μέρη τοΰ Νησιοΰ μας.

ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ, ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΜΕΙΡΟ, ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ, ΚΑΛΙΘΕΑ, ΦΑΛΗΡΑΚΙ, ΛΙΝΔΟΣ καί κάθε ξεχωριστή γωνιά, έχοντας πάντα πολύ χρόνο στή διάθεσή μας, γιά ένα καλό μπάνιο, φαγητό, καί άτομική περιήγηση.
Ή άριστα ένημερωμένη ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΞΕΝΑΓΟΣ μέ πολύ κέφι καί χαρά θά ένημερώνει τούς έκδρομείς μας.
Γιά όσους άγαποΰν, πιό πολύ τήν θάλασσα, τό Π)Κ «ΤΡΙΤΩΝ ΙΙ» θά χαρίσει μιά άξέχαστη κρουαζιέρα στίς Ροδίτικες άκτές.

Οί κρατήσεις θέσεων γίνονται καί άπό τό Ξενοδοχείο σας, ή άπ' εύθείας στό Γραφείο μας:

«ΤΡΙΤΩΝ ΔΙΑΚΟΠΑΙ»
Νικ. Πλαλστήρα 25 — Τηλ. 24949 — 27259
ΡΟΔΟΣ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ

ΜΕΤΡΟΠΟΛ

Τηλέφωνον 28400

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ:
5 — 7,30, 7,30 — 10, καί 10 — 12,30

Ή κολοσσιαία ύπερ παραγωγή πού γύρισε στή ΡΟΔΟ ό ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΣΜΑΤΟΣ. Ή ταινία τών μεγάλων ήθοποιών καί τών πολλών έκατομμυρίων. Ή ταινία πού τιμά καί δοξάζει τήν Έλλάδα.

ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ESCAPE TO ATHENA
Πρωταγωνιστοΰν:
ΡΟΤΖΕΡ ΜΟΥΡ
ΤΕΛΛΥ ΣΑΒΑΛΑΣ
ΚΛΑΟΥΝΤΙΑ ΚΑΡΝΤΙΝΑΛΕ
ΕΛΙΟΤ ΓΚΟΥΛΝΤ
ΝΤΕΗΒΙΝΤ ΝΙΒΕΝ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΡΑΟΥΝΤΡΗ
ΣΤΕΦΑΝ ΠΑΟΥΕΡΣ
ΓΟΥ·Ι·ΛΛΙΑΜ ΧΟΛΝΤΕΝ
Έγχρωμον Κατάλληλον

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝ)ΓΡΑΦΟΣ

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

8,30 — 10,30 10,30 — 12.30

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ένα κινηματογραφικό άριστούργημα.
ΕΚΕΙΝΗ ή διασημότερη γυναίκα τής Γής.
ΕΚΕΙΝΟΣ, ό πλουσιώτερος άνθρωπος τοΰ κόσμου.
Ό δεσμός πού κατέπληξε τήν ύφήλιο.

Ο ΕΛΛΗΝΑΣ ΜΕΓΙΣΤΑΝΑΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
άπό 13 έτών

Πρωταγωνιστοΰν:
ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΗΝ
ΖΑΚΕΛΙΝ ΜΠΙΣΣΕ
ΡΑΦ ΒΑΛΟΝΕ

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜ)ΓΡΑΦΟΣ

ΕΣΠΕΡΟΣ

Τηλέφωνον 23513

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
8,30—10,30 καί 10,30—12,30
ΣΗΜΕΡΑ

Σμερον ό μεγαλύτερος άστυνομικός καταπέλτης τοΰ 1979. Πράσινη Τσόχα — Ρουλέττες —Πορνεία —Ναρκωτικά —Έκδιασμοί—Δοδοφονίες συνθέτουν τό πρόσωπο τοΰ ύποκόσμου σ' αύτήν τήν ταινία πού μόνο μιά λύση ύπάρχει γιαυτό τό Μάγκνουμ 44.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ ΥΠΟΚΟΣΜΟΥ

Πρωταγωνιστοΰν:

ΤΖΩΡΤΖ ΧΙΛΤΟΝ

ΕΜΜΑΝΟΥΕΛ ΚΑΝΝΑΡΣΑ
Έγχρωμον

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ

ΡΟΔΟΝ

Τηλέφωνον 20265

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:
10—12

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ παρουσιάζει τήν ΚΩΜΩΔΙΑ τοΰ ΜΙΧΑΗΛ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ:

Ο ΧΑΡΤΟΠΑΙΚΤΗΣ

Παίζουν οί ήθοποιοί:

ΕΛΕΝΑ ΤΖΑΝΑΒΑΡΗ
ΝΙΚΟΣ ΧΑΤΖΗΠΑΠΑΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΑΛΕΚΟΣ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΜΕ·Ι·ΝΤΑΝΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΡΑΦΤΣΑΣ

Κυριακή 2 παραστάσεις:
8—10 καί 10—12

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΡΕΞ

Τηλέφωνο 24.433

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ:
8,30 —10,30 καί 10,30—12,30

Έλάτε νά θαυμάσετε μέ ύπερηφάνεια τό πιό λαμπρό άστέρι τοΰ τουρκικοΰ κινηματογράφου τήν παμφορφη ΧΟΥΛΙΑ ΚΟΤΣΙΓΙΓΙΤ καί τό τσίρι της ΜΟΥΡΑΤ ΣΟΥΝΤΑΝ, στόν πιό χαρούμενο καί μπριόζο ρόλο τής καρριέρας της. Θά σάς προσφέρει 2 ώρες άξέχαστες, σέ μιά ταινία γυρισμένη στά πιό όμορφα τοπία τής Σμύρνης καί τής Κωνσταντινούπολης, πλαισιωμένη μέ λάγνους άνατολίτικους χορούς καί λαϊκά τούρκικα τραγούδια.

Ο ΗΛΙΟΣ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ

Πρωταγωνιστοΰν:
ΧΟΥΛΙΑ ΚΟΤΣΙΓΙΓΙΤ
ΜΟΥΡΑΤ ΣΟΥΝΤΑΝ

Έγχρωμον Κατάλληλον

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΜΕΤΡΟΠΟΛ

Προγράμματα

8.30—10.30 καί 10.30—12.30

ΣΗΜΕΡΟΝ

Έλάτε νά ξεκαρδισθήτε στά γέλια. Έλάτε νά θαυμάσετε τόν μοναδικό καί άνεπανάληπτο κωμικό μας ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΓΓΟ στήν κωμικότερη ταινία του. Στόν πιό άπίθανο ρόλο του νά τόν κυνηγοΰν οί γυναίκες.

ΘΑΝΑΣΗΣ Ο ΑΘΑΝΑΤΟΣ

Πρωταγωνιστοΰν:
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ
ΝΙΤΣΑ ΜΑΡΟΥΔΑ
καί ό
ΖΑΝΝΙΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ ΚΕΝΤΡΟ
BLUE BIRD

Τοΰ ξενοδοχείου **BLUE SKY** μέ τόν άνεπανάληπτο σέ κέφι καί χιοΰμορ ΓΙΩΡΓΟ ΜΙΣΙΚΟ καί τήν συμπαθητική όρχήστρα του **DROPS** θά περάσετε μιά εύχάριστη καί άξέχαστη βραδυά.

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΤΗΛ. 24091 ΚΑΙ 26736

ΡΟΔΙΑΚΗ

Γράμματα καί Τέχνες

Στή Ρόδο καί τ' ἄλλα νησιά

Πλούσια ἡ καλλιτεχνικὴ καὶ πνευματική κὶνηση

Ἡ χθεσινὴ "πρώτη„ τοῦ χαρτοπαίχτη

Χθὲς ἡ λαϊκὴ Σκηνὴ τῆς Ἑταιρείας Δωδεκανησιακοῦ Θεάτρου, ἔδωσε στὸ θερινὸ κινημα τοθέατρό τοῦ Δήμου «Τὸ Ρόδον» τὴν πρεμιέρα τῆς ἠθογραφικῆς κωμῳδίας τοῦ Μιχάλη Χουρμούζη «Ὁ Χαρτοπαίχτης». Ἡ πρεμιέρα πῆρε πανηγυρική μορφή. Οἱ ἀρχές, Διοικητικές, Στρατιωτικές, Δικαστικές, Δημοτικές, ὁλόκληρος ὁ πνευματικός καί καλλιτεχνικὸς κόσμος, καὶ πλῆθος λαοῦ παρακολούθησαν καὶ ἀπολαύσανε τό παίξιμο τῶν ἐπαγγελματιῶν (τὸ τονίζω) ἐπαγγελματιῶν ἠθοποιῶν, πού ἔδωσαν τὸν καλύτερο ἑαυτό τους ἑρμηνεύοντας. μέ κλασσικὸ πιὰ τρόπο τούς ἥρωες τοῦ Χουρμούζη. Τό πηγαῖο γέλιο, ὁ ἀκράτητος ἐνθουσιασμὸς τοῦ ἀκροατηρίου καί τὰ χειροκροτήματα πού ὑποδεχόντουσαν τό τέλος κάθε πράξης καί ἡ ἀποθέωση στὸ τέλος τῆς παράστασης ἀποτελοῦν τὸν ἀδιάψευστο μάρτυρα μιᾶς θεατρικῆς, χωρίς προηγούμενο, ἐπιτυχίας.

Οἱ ἠθοποιοί κληθήκανε πολλὲς φορές στή σκηνή κι' ἔγιναν ἀντικείμενο θαυμασμοῦ. Οἱ ἐπευφημίες κράτησαν πολύ καί ἀνυπόκριτα.

Τούς ἥρωες τῆς κωμῳδίας ἐρμήνεψαν οἱ ἐπαγγελματίες ἠθοποιοί Ἑλένη Τζαναβάρη, Νίκος Χατζηπαπᾶς, Γιάννης Καλογήρου, Παναγιώτης Τσακίρης, Νίκος Μεϊντανῆς καί Γιώργος Πράφτσας. Συμμετέχει στὶς παραστάσεις καί ὁ Ἀλέκος Χρυσόπουλος. Τά κοστούμια καί τὰ σκηνικά εἶναι τοῦ ἀρχιτέκτονα Γιώργου Ἀνδριωτάκη, ἡ μουσική ἐπιμέλεια τοῦ Νίκου Λαδοβρέχη. Τή σκηνοθεσία τοῦ ἔργου ἔκαμεν ὁ Νίκος Χατζηπαπᾶς. Παραστάσεις τοῦ «Χαρτοπαίχτη» θά δίνονται μέχοι τήν προσεχῆ Τετάρτη στὸ «Ρόδον».

Στίς 24 Αὐγούστου ἡ Λαϊκὴ Σκηνή θά μεταβῆ στὴν Ἰθάκη ὅπου θά συμμετάσχει μέ τό ἔργο «Οἱ Ντανταδες» τοῦ Σκούρτη, στὸ ἐκεῖ Φεστιβὰλ Θεάτρου. Ὁ ἀθηναϊκός τῦπος θεωρεῖ βέβαιη τή διάκριση τοῦ Δωδεκανησιακοῦ θεάτρου πού τὸ κατατάσσει στ' ἀξιολογώτερα θεατρικά συγκροτήματα τῆς χώρας.

Ἡ ἐπαγγελματική σκηνή τῆς Ἑταιρείας τιμᾶ τή Ρόδο καί ὁλόκληρη τή Δωδεκάνησο. Ὁ Ροδιακός λαός ὀφείλει ἀπό ὑπέρτατο χρέος νά ὑποστηρίξει τὴν προσπάθεια πού καταβάλλεται γιά νά ἑδραιωθεῖ τὸ θέατρο στόν τόπο μας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΑΛΕΞΙΟΥ

Ἀπό τίς 5 Αὐγούστου ὁ Υ στος Χατζηαλεξίου ἐκθέτει στὸ Πνευματικὸ Κέντρο τή νέα τοι δουλειά. Ἡ ἔκθεση θά παραμεῖνει ἀνοικτὴ μέχρι τίς 15 Αὐγούστου 1979. Σ' αὐτή ὁ καλλιτέχνης παρουσιάζει 52 ἔργα τοπία, νεκρές φύσεις, φανταστικές καί συμβολικές συνθέσεις.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ

Αὐτές τίς μέρες ἐκυκλοφόρησε ἡ νέα ποιητική συλλογή τοῦ Γιάννη Κωνσταντάκη «Στὴλη Καπνοῦ» ἀπό τὸν ἐκδοτικὸ οἶκο «ΚΕΔΡΟΣ». Ἡ νέα δουλειὰ τοῦ ποιητῆ ἀποτελεῖ κατάκτηση στὸν ποιητικὸ χῶρο. Ἔχει μιάν ἄλλη διάσταση, πολυεδρική ποίηση. Συμπυκνωμένη σέ νοήματα καί ἰσέ στοχασμὸ ἀλλά κι αἴσθημα πού βγαίνει σὰν σπινθῆρας ἀπό τήν ἐπαφή τῆς ζωῆς μέ τὸν ἄνθρωπο, ἀπό τὴν ἴδια τή ζωή πού καρδιογραφεῖ καί σφυγμομετρᾶ. Γιά τή νέα δουλειά τοῦ ποιητῆ θά ἀσχοληθοῦμε στήν προσεχῆ λογοτεχνική μας σελίδα.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΛΟΥΜΑΣ

Ὁ μόνιμα ἐγκατεστημένος στὸ Σὺδνεϋ Αὐστραλίας Δημήτρης Τσαλουμᾶς, ἀπό τή Λέρο, ἐξέδωκε τήν πέμπτη του ποιητική συλλογή μέ τὶτλο «Ο ΑΡΡΩ ΣΤΟΣ ΜΠΑΡΜΠΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΡΟΣΩΠΑ»· Ἡ συλλογή ἐκυκλοφόρησε ἀπό τίς ἐκδόσεις «ΙΚΑΡΟΣ». Καὶ μ' αὐτὴ θ' ἀσχοληθοῦμε στὸ προσεχές φύλλο.

ΕΥΑΓΓ. ΔΑΝ. ΣΠΑΡΤΑΛΗΣ

Ὁ Εὐάγγελος Δανιήλ Σπάρταλης ἐξέδωκε μιά συλλογή διηγημάτων μέ τίτλο «Τότε στὸ Καστελλόριζο...». Ἡ συλλογή περιλαμβάνει 11 ἀφηγήματα ἡ θογραφικά γιά τή ζωή καί τούς ἀνθρώπους τοῦ ἀκρίτα τοῦ Νότου. Ὁ συγγραφέας μπορεῖ νά θεωρηθεῖ ὁ Θεόφιλος τῆς πεζογραφίας μας. Ἔχει ἀμεσότητα, παλμό, εἰλικρίνεια, ζωντάνια στὸ ὕφος, ἀπεριττότητα στήν ἔκφραση καί τή διήγηση. Μικρά ἀριστουργήματα τά ἀφηγήματα αὐτά. Θ' ἀσχοληθοῦμε ἐπσιταμένα γιατὶ ὁ Εὐάγγελος Σπάρταλης εἶναι μιά ἀπο κάλυψη καὶ οἱ ἀναφορές του στή ζωή τοῦ Καστελλορίζου συγκινοῦν ἰδιαίτερα.

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΧΟΝΔΡΟΣ

Σ' ἕνα καλαίσθητο τομίδιο, ὁ Κυριάκος Χονδρὸς συγκέντρωσε ἀνεκδοτικά τή ζωή καί τή δράση τῆς Κυρᾶς τῆς Ρῶ. Ἡ προσπάθεια ἀποτελεῖ μιά συγκεκριμένη ἀπομυθοποίηση τῆς Κυρᾶς τῆς Ρῶ πού πρίν λίγο καιρὸ εἶχε συγκινήσει τό πανελλήνιο μέ τήν πατριωτική της δράση, καθώς ἐκεῖ στίς ἐπάλξεις ἄπλωνε τή γαλανόλευκη καί τὴν ἄφηνε νά κυματίζει καί νά ἑνώνει τίς ψυχές τῶν πανελλήνων...

ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ

Ἀπό τή Ἑταιρεία Νισυριακῶν Μελετῶν ἐκυκλοφόρησε ὁ 6ος τόμος τῶν «Νισυριακῶν». Στὸν τόμο αὐτὸ συνεργάζονται οἱ Μιχάλης Ἀρφαράς —Τό δίπατο λαϊκὸ νισύριο σπίτι, Μιλτιάδης Λογοθέτης — Ὁ περίδικὸς τύπος τῆς Νισύρου ('14—'78), Λούλα Ε. Παπαμανώλη — Ἡ νισύρικη φορεσιά, Μαρία Πετρούτσου — Νισύρικα παιχνίδια. Χάρη Κουτελάκη — Ποικίλα ἔγγραφα ἀπό τά Νικειά Νισύρου, Νικήτας Ὀδ. Σακελλαρίδης — Παναγιά Σπηλιανή, Λάζαρος Κοντοβέρος— Ἡ Νίσυρος ἱστορουμένη διά μέσου τῶν αἰώνων. Γαβριήλ Μ. Σακελλαρίδης — Τά καζαναρια, Δημήτριος Ἰω. Χαρτοφύλλης — Ὁ Δημητρὸς. Γεώργιος Μ. Σακελλαρίδης — Τοῦ Λαζάρου στὰ Νικειά, καί πῶς εἶδε ὁ Βάσος Βαρίκας τή Νίσυρο τό 1948. Ἐπίσης στὸν τόμο αὐτὸ ἀναφορᾶ στὸ Α΄ Πολιτιστικὸ Συμπόσιο Δωδεκανήσου 1978. Ἡ πρώτη δεκαπενταετία τῆς Ἑταιρείας Νισυριακῶν Μελετῶν. Τό Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο τιμᾶ τὸν Πρόεδρο τῆς Ἑταιρείας Νισυριακῶν Μελετῶν Νικήτα Ὀδ. Σακελλαρίδη. Πλούσια βιβλιοκρισία ἀπό τούς Κώστα Σακελλαρίδη Νικ. Λ. Φορὸπουλο καί Νικήτα Ι. Κουμέντο.

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ:

1) Ἡ Ἀσπίδα τοῦ Ἀχιλλέα καί οἱ σφραγιδόλιθοι, τοῦ Ἡλία Λαλαούνη.

2) Ὑστερόγραφο — ποιητική συλλογή τοῦ Ξάνθου Λυσιώτη — Κύπρος 1979. Δώδεκα ποιήματα τοῦ πολυβραβευμένου κύπριου ποιητῆ πού στὸ ἐνεργητικό του ἔχει 15 ποιητικές συλλογές, καί τρεῖς συλλογές διηγημάτων.

3) Ἀπό τὸν Κῶο δημοσιογράφο Κώστα Ζαμάγια πήραμε ἕνα δεῖγμα τῆς προσπάθειάς του στὸ χῶρο τῆς ποίησης, δε κατρία ποιήματα. Μιά προσπάθεια. Δέν ἀρκεῖ, πρέπει νά ἐπιμεἰνουμε. Ἡ ποίηση μᾶς θέλει ὁλοδικούς της, διαφορετικὰ δέν παραδίνεται. Εἶναι ἀπαιτητική καί αὐταρχική μαζί. Δέν εἶναι γιά ἐφήμερες ἐρωτοτροπίες. Εἶναι μιά ἄθληση. Κάτι παραπάνω, μιά δημιουργία. Κάθε ποιητής ἄν δὲν γίνει κι' ἕνας μεγάλος θεὸς δέ μπορεῖ νά πολιτογραφηθεῖ στῶν ἰδεῶν τὴν πόλη...

Τιμητικὴ διάκριση στὸ ροδίτη σκιτσογράφο Βαγγέλη Παυλίδη

Ἡ "Ἑνωση Τούρκων Σκιτσογράφων ὀργάνωσε κι' ἐφέτος, ὅπως κάθε χρόνο, διεθνές Φεστιβὰλ Γελοιογραφικοῦ Σκίτσου γιά νὰ τιμήσει στὴ μνήμη τοῦ Ναστραδὶν Χότζα, τή λαϊκὴ σοφία.

Τό Διεθνές αὐτό Φεστιβὰλ γίνεται σέ μιά κωμόπολη κοντά στό 'Ικόνιο, ὅπου ἡ παράδοση τοποθετεῖ τή γέννηση τοῦ Ναστραδὶν Χότζα.

Σ' αὐτό συμμετέχουν οἱ γνωστότεροι γελειογράφοι τοῦ κόσμου πού διαγωνίζονται μέ μιά γελειογραφία πάνω στὸ πνεῦμα τοῦ λαϊκοῦ αὐτοῦ φιλόσοφου.

Ὁ Βαγγέλης Παυλίδης, συμμετέσχε σ' αὐτό σὰν προσκαλεσμένος τῆς Ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Φεστιβὰλ καί ὅπως κάθε χρόνο ἔτσι κι' ἐφέτος, στὸ 20ό Φεστιβὰλ, ὄχι μόνο διακρίθηκε ἀλλά ἀπέσπασε καί τό Α΄ Βραβεῖο μέ μιά θαυμάσια γελοιογραφία του πάνω στὸ πνεῦμα καί τή θυμοσοφία τ Ναστραδὶν Χότζα.

Ἠδιάκριση αὐτή τιμᾶ ἰδιαίτερα τή Ρόδο πού προβλήθηκε διεθνῶς.

Γιά τὸν Βαγγέλη Παυλίδη καί τό ἔργο του, ἡ ἐφημερίδα «Χουρριὲτ» ἀφιέρωσε μισή σελίδα της!

Οἱ πολιτιστικές ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβὰλ κράτησαν μιά ἑβδομάδα, ἀπό τῆς 29 Ἰουνίου μέχρι τῆς 6ης Ἰουλίου.

Ἀπὸ τὸν Χρ. Ἀλεξόπουλο

Θά μελωποιηθοῦν ποιήματα Δωδεκανησίων

Ὁ Χρῆστος Ἀλεξόπουλος, Γενικός Γραμματέας τῆς Ἑνώσεως Μουσικοσυνθετῶν Ἑλλάδος καί πρώην μουσικὸς σύμβουλος τῆς ΕΡΤ μελωποίησε ποιήματα τῶν Βάσου Χατζηπᾶ, Γιάννη Κωνσταντάκη, Φ Βαρέλη Παντελῆ Εὐθυμίου. Θά μελωποιήσει ἀκόμη ποιήματα τῶν Νίκου Χατζηπαπᾶ καί Πένης Δημητράκη. Τά ποιήματα περιλαμβάνονται στὸν τόμο ποὺ ἐπιμελήθηκε ὁ γράφων τή σελίδα αὐτή «Δωδεκανησιακή ποίηση 1976» ποὺ ἐκυκλοφόρησε στὶς αὐτοτελεῖς ἐκδόσεις Στέγης Γραμμάτων καί Τεχνῶν.

Τά μελωποιημένα αὐτά ποιήματα θά παρουσιασθοῦν στήν πόλη μας σέ πρώτη ἐκτέλεση ἀπό διακεκριμένους ἐκτελεστές τῆς Λυρικῆς Σκηνῆς. Ὁ Χρῆστος Ἀλεξόπουλος γνωστὸς μουσικοσυνθέτης, ἔχει ἐκφραστεῖ μέ πολύ κολακευτικά λόγια γιά τήν ποίηση τῶν νησιῶν μας.

«Μὲ συγκίνησαν καί μ' ἐνέπνευσαν, εἶπε. Εἶναι μιά θαυμάσια ποίηση πού πρέπει νά γίνει γνωστὴ καί νὰ ἐκτιμηθεῖ ἀπό τὸ πανελλήνιο»

"Εκθεσις ζωγραφικῆς στήν «ΚΑΡΑ»

Ἡ αἴθουσα Τέχνης «ΚΑΡΑ» σέ συνεργασία μέ τὸν Δῆμο Ροδίων παρουσιάζει τὸν γνωστὸ ζωγράφο ΧΕΡΜΑΝ ΜΠΛΑΟΥΤ στὸ Πνευματικὸ Κέντρο Ρόδου ἀπὸ 13 — 18 Αὐγούστου.

Ὁ ΧΕΡΜΑΝ ΜΠΛΑΟΥΤ γεννήθηκε τὸ 1939 στὴ Δυτικὴ Γερμανία. Σπούδασε ζωγραφικὴ στὸ Μόναχο καὶ Ἀμβούργο. Ἀπὸ τὸ 1966 ζεῖ καὶ ἐργάζεται στὴν Ἑλλάδα. Ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1974 μέχρι τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1977 τοῦ χορηγήθηκε ὑποτροφία ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Παιδείας.

Ἔχει παρουσιάσει τὴν δουλειὰ του σὲ δώδεκα ἀτομικές ἐκθέσεις στὴν Ἀθήνα, Θεσσαλονίκη, Μόναχο, Κολωνία, Ντόρτμουρ, Κόμπλεντζ καὶ Ὑλλερτίσσεν.

Ἔλαβε ἐπίσης μέρος σὲ δεκατέσσερεις ὁμαδικές ἐκθέσεις στὴν Ἀθήνα, στὴν Διεθνὴ Ἔκθεση τοῦ Ἔσσεν καὶ Ζυρίχης.

Ἔργα του βρίσκονται σὲ δημόσιες καὶ ἰδιωτικές συλλογές στὴν Ἑλλάδα, Γερμανία, Γαλλία, Ἀγγλία καὶ Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗ

«ΤΑ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙΑ ΤΗΣ ΑΥΓΗΣ»

Κριτικό σημείωμα τῆς Μάρως Σταυροπούλου

Τά φτερὰ τοῦ ἀλόγου,
δίχως ἀναβάτη
κι ὁ κονιορτὸς,
ἐκαίγονταν

Ἡ πρώτη ματιά στή νέα συλλογή τοῦ Γ. Κωνσταντάκη, «Τά δαχυλίδια ἡς αὐγῆς», σοῦ φυλάει μιάν ἔκπληξη.

Νὰ λοιπὸν πού αὐτός ὁ ποιητής τῶν σκιερῶν γωνιῶν τῆς ψυχῆς του, ἀπόδρασε ἀπό τὸν ὑπαρξιακὸ λαβύρινθο πού τὸν τυραννα καί στέκει ἔκθαμβος κατάντικρυ στὸν ἥλιο.

"Ενας χεἰμαρρος φωτός καί γαλάζιου ὁρμᾶ καί τὸν περιλούζει. Ὁρμᾶ σέ στίχους, σέ στοχασμοὺς, σέ εἰκόνες ἀστραφτερές καί λέξεις πού ἀνθίζουν ἄνοιξη καὶ καλοκαῖρι καὶ πρωϊνό.

Κατάντικρυ στόν ἥλιο καί στὸν ἄνεμο, ἔκπληκτος ἀπό τοὐτη τήν καταιγίδα τῆς φυσικῆς ὡραιότητας ποὺ ἀνακαλύπτει. Πρῶτος αὐτός, μόνος αὐτός μέσα στὸ σὺμπαν καί στήν ὥρα τῆς Γένεσης. Ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ ἐξερευνητῆ τοῦ πράσινου, τοῦ διάφανου, τοῦ κρὸκου. Τοῦ ἀνιχνευτῆ τοῦ τριαντάφυλλου καί τοῦ γιασεμιοῦ, σέ παρασέρνει... σχεδὸν σέ ξεγελᾶ. Ναυτίλος πού σέ ταξιδεὐει ἀνάμεσα στὰ τοπία τοῦ χὸρτου, τοῦ βράχου, τῆς κληματίδας, τῆς μέλισσας, τοῦ ἀμπελιοῦ καί τῆς ἀροκάριας.

"Ενα ἀστραφτερὸ ταξίδι, ἀνθοφορίας καί τρύγου μοιάζει τό ταξίδι στοὺς στίχους τ...

«Ἀνθισμένα καί τὰ βράχια
καί τ' ἀγκάθια.
Μὲ τὸν ἄνεμο θ' ἀφρίζουνε
σέ λίγο οἱ μαργαρίτες...»

Νά, λοιπὸν, λές, πού αὐτός ὁ ἐγκεφαλικός ποιητής, ἄοπλος, εὐτυχισμένα παραδόθηκε στὸν ἄνεμο καί στὸ φῶς τοῦ κόσμου πού ἀντικειμενικά σπαράζει στήν ὁμορφιά του μέ αὐτάρκεια.

Τή σελίδα γράφει κι' ἐπιμελεῖται ὁ ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΠΑΡΑΣΟΣ

Κι' ὅμως! Τοὐτο τό ταξίδι τῶν στίχων, μέ τὸν ναυτίλο πού λάμπει, δὲ σταματᾶ ἐδῶ στὰ στραφταλίζοντα τοπία τῶν λουλουδιῶν.

Δέ σταματᾶ ἐδῶ.
Περνᾶ ἀπὸ δῶ.
Δυστυχῶς ἢ εὐτυχῶς; Πῶς νά τὸ πεῖς; Ὑπάρχει ὠφελιμιστική ἀξιολόγηση στὴν Ποίηση; Ἡ Ποίηση δὲ νοιάζεται γιά τά μικρά μας μέτρα. Ἀνασαίνει στήν αὐθυπαρξία της καὶ μᾶς περιφρονεῖ.

Κι' ὁ ναυτίλος τοῦ Γιάννη Κωνσταντάκη μέ ὁ ἡλιακὸ πρόσωπο, ὅσο μᾶς τραβᾶ καί μᾶς πάει πιὸ μέσα, συννεφιάζει.

Σκυθρωπὲς σκιές πέφτουν καί ρυτιδιάζουν τή φρεσκάδα.

Κυκλοθυμισμὸς τόν ταράσσει, τοῦ ξεσχίζει τὸ γέλιο κι' ἀπ' αὐτά τά λάμποντα τοπία τοῦ κόσμου ἀνατέλλουν τρομακτικὰ τοπία τῆς ψυχῆς καὶ ἀλληλοπλέκονται, ἀντιφατικά καί ἄγρια.

Τό λιτὸ πρότυπο τοῦ ποιητῆ Γιάννη Κωνσταντάκη, τοῦ φέροντα τά γήϊνα σκεῦη στὰ δυὸ του χέρια, καιροφυλακτεῖ μισοκρυμμένο πίσω ἀπό τὸν πυκνὸ διάκοσμο τῶν ἀνθέων, ἴδιο πάντα: Σταθερά Πάσχον.

Ἀνοίγεις ἕνα μάτι
τρόμου,
κλείνεις το, ξανὰ
κοντά στό θάνατο
καί τή ζωή
σὰν ἀστραπή
κιντύνου...»

Μιά στάση σκέψης καί ζωῆς πού μέ ἀλληλουχία κυλάει μέσα στὰ πράματα. Μιά στὶς σκιές καί μιά στὸ φῶς. Μιά προσωπικότητα πού σὰ γερὸ νῆμα τυλίγει καί ξετυλίγει ἀνάμεσα σὲ ἐφήμερα καί ὁμορφιὲς καί ἐλπίδες πού τελικά δὲν καταδέχεται.

Καί ἡ ἔκρηξη τῆς ὡραιότητας τοῦ κόσμου πού κάθε πρωὶ γενιέται ὁλοκαίνουργιος; Τῆς δροσιᾶς; Τῶν κρουγῶν τῆς ζωῆς πού ναρκισσεύεται; Τά θωπεύει μ' ἀγάπη, μέ θαυμασμὸ καί δὲν ἐνδίδει. Ὁ κοντός στὶχος, ἡ κοντή ἀνάσα, οἱ λὲξεις —σπὸροι, ἡ ἐγκράτεια, τὸ ἀτέλειωτο τέλος...

"Ενας ἀὲρας βιβλικός, μιά αἴσθηση εἰμαρμένης, τὸ κλἶμα τῆς ψυχῆς πού παλεύει στὰ νύχια τῆς ἀήττητης πίκρας...

"Ας μοῦ τὸ συγχωρέσει ὁ κύριος Κωνσταντάκης, ἐμένα δὲ μέ ξεγελᾶ. Πίσω ἀπ' ὅλη αὐτή τήν πυρπολημένη ὁμορφιά πού σέ μᾶς ἔτσι ἁπλόχερα χαρίζει, τή βλέπω τήν εἰκόνα τῆς "Ενοιας ου, τῆς Γνώσης του, τῆς ἀπροσκὺνητης, ἀπαρηγὸρητης Θλίψης του, ἀσάλευτη.

Μάρω Σταυροπούλου

ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

(ἀπόσπασμα)

Αὐτὸ θἀναι ἕνα παιγνίδι.
Πρὲπει νά σοῦ πῶ:

Οἱ γρύλλοι βαφτίζουν τό τραγοὐδι τους νύχτα,
πάντοτε νύχτα.

Τό λὲν «ἀστρικὸ» γιατί ἀγγίζει τ' ἀστέρια
ποὺ ἐκκλησιάζονται στὶς αὐτὲς τῶν ἐπαναστατημένων
ποιμνίων

"Ενα κορμί πού κινεῖται εἶναι πάντα μιά σταγόνα μελιοῦ στά χεἰλη τῆς ἄνοιξης.

"Οπως κι' ἄν τὸ δεῖς ὅπως κι' ἄν τὸ πάρεις.
Τό δὲνδρο εἶναι μιά παρουσία πού ἐπαναλαμβάνεται.
Ἡ ὁμορφιά μιά καί μονάχη κίνηση στὸ ἄλμα τῆς φλὲ
(βας...

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ

(Ἀπό τήν ποιητική του συλλογή πού θά κυκλοφορήσει μέσα στὸν Ὀχτώβρη).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΡΟΔΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Ρόδου, προκηρύσσει φανερή πλειοδοτική δημοπρασία γιά τήν ἐξαετή σθωση τοῦ ἀναψυκτηρίου μεταξὺ τῶν ὁδῶν Δημοκρατίας καὶ Ἁγίων Ἀναργὐρων.

Ἡ δημοπρασία θά γίνει τήν 22α Αὐγούστου 1979 ἡμέρα Τετάρτη καὶ ὥρα 12.30—13.00 στὸ Δημοτικὸ κατάστημα καί μπροσὰ στή Δημαρχιακή Ἐπιτροπή.

Τό μίσθιο θά χρησιμοποιηθεῖ ὡς ἀναψυκτήριο.

Ἐλάχιστο ὅριο πρώτης προσφορᾶς μηνιαίου μισθώματος ὁ ρίζεται ποσὸ δρχ. 3.000.

Ἐγγύηση συμμετοχῆς στὸ διαγωνισμὸ μέ ἐγγυητική ἐπιστολή Τραπέζης ἢ Γραμμάτιο Ταμείου Παρακαταθηκῶν καί Δανείων ὁρίζεται ποσὸ δραχμ. 6.000.

Ἀπό τὸ διαγωνισμὸ ἀποκλείονται οἱ ὀφειλέτες τοῦ Δήμου.

Οἱ λοιποί ὅροι πού μποροῦν νά πληροφορηθοῦν οἱ ἐνδιαφερόμενοι στὸ Γραφεῖο Κτηματολογίου τοῦ Δήμου ἀναφέρονται στήν ἀπόφαση τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἀριθ. 195)1979.

Ρόδος 8 Αὐγούστου 1979
Ὁ Δήμαρχος
Δημήτρης Βενετοκλῆς

ΖΟΡΜΠΑΣ

Ἐμεῖς φροντίσαμε τὸ φετεινό μας πρόγραμμα νὰ γίνη καὶ δικό σας!

ΑΓΑΠΗΤΟΣ - ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ - ΑΝΘΙΠΠΗ

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ - ΒΙΡΟΥΡΑΚΗ - ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΒΕΚΙΑΡΗΣ - ΚΑΙ Ο ΝΙΚΟΣ ΛΟΛΗΣ

ΣΤΟ HI FI ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΡΩΤΟΙ:

ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΡΩΤΟΙ:

ΜΕ ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ STEREO ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ:

AKAI - SANSUI - SONY - TOSHIBA - DUAL

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ 30ο)ο

AKAI	AKAI	SONY	SANSUI	TOSHIBA	SONY
ΡΑΔΙΟ - ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΑΑ 1115 20Χ40 W RMS ΠΙΚ — ΑΠ ΑΡ. 100 C. ΜΕ ΜΑΓΝΗΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΗ ΗΧΕΙΑ SR 1025 35 W ΑΠΟ 52.400 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 39.800	ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΑΜ 2200 2 Χ 20 W RMS ΚΑΣΕΤΟΦΩΝΟ GS 702 ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ DOLBY ΗΧΕΙΑ SR 1025 35 W ΑΠΟ 56.800 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 43.000	ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΤΑ 212 2 Χ 20 W ΚΑΣΕΤΟΦΩΝΟ SANKYO ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ DOLBY ΗΧΕΙΑ SS 112 40 W ΑΠΟ 42.500 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 32.000	ΡΑΔΙΟ - ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ 2 Χ 25 W 331L ΠΙΚ - ΑΠ SR 232 ΗΧΕΙΑ SANSUI 40 W ΑΠΟ 55.800 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 42.600	ΡΑΔΙΟ ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ SX 220 2 Χ 20 W RMS ΠΙΚ - ΑΠ SX 220 ΜΕ ΜΑΓΝΗΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΗ ΗΧΕΙΑ AKAI SR 1025 35W ΑΠΟ 49.100 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 37.500	ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ ΤΑ - 11 2 Χ 25 W RMS ΠΙΚ-ΑΠ SANYO TP - 1020 UM DIRECT — DRIVE ΗΧΕΙΑ SONY SS 212 40 W ΑΠΟ 46.000 ΔΡΧ. ΜΟΝΟΝ 35.400

STUDIO HI FI AKAI - Μιχ. Χαραλαμπάκης Ἀμερικῆς 15 τηλ. 24593

ΣΑΝΠΑΙΠΕΡ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ Α.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ Ε)γ-Ο)γ "ΕΡΩΣ„

Γνωρίζομεν μετ' εὐχαριστήσεως εἰς τὸ ἐπιβατηγὸν κοινὸ ὅτι μὲκ ἀνετέθη ἡ πρακτόρευση τοῦ ὑπερθεν πολυτελεστά του Πλοίου ἀπό τήν 2)8)79.

Τό πολυτελέστατον Ε)Γ—Ο)Γ «ΕΡΩΣ» πού συνδέει τήν Δωδεκάνησον μέ τήν Μεγαλόνησο ΚΥΠΡΟ θά ἀναχωρεῖ ἐκ Ρόδου ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ ὥραν 14.00 διά ΛΕΜΕΣΟΝ, καί θά ἐπιστρέφει ἐκ Κύπρου κάθε Πέμπτην ὥραν 07.00

Δεχόμεθα ἐπιβάτας καί ὀχήματα

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

"ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ„

11)13, ΑΜΕΡΙΚΗΣ Τηλ. 22683 — 27721 — 22460

ΟΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΑΧΡΗΣΤΕΣ ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟ

ΟΤΑΝ ΕΧΕΙ ΠΕΡΑΣΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΕΛΑΤΕ ΤΩΡΑ ΣΤΟ

BABY CLUB

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΟΜΟΡΦΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ ΣΕ ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ

BABY CLUB

Δ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ 43. — ΡΟΔΟΣ

ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΕΣΒΟΥ Α.Ε.

ΝΕΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Φ)Β "ΑΡΙΩΝ„ ΚΑΙ "ΟΜΗΡΟΣ„

Γνωρίζομεν εἰς τὸ ἐπιβατηγόν κοινό ὅτι ἤρχισε τὰ δρομολόγιά του τό πολυτελέστατον Ε)Γ—Ο)Γ «ΑΡΙΩΝ» τά ὁποῖα διὰ πρώτην φοράν ἐφέτος προεκτείνονται μετὰ τήν Λεμεσὸν καί εἰς τήν Χάϊφαν ('Ισραὴλ) τά ἀκόλουθα δρομολόγια θὰ ἐκτελοῦνται ἐφ' ἑξῆς:

Φ)Β «ΑΡΙΩΝ» ΕΚ ΡΟΔΟΥ:
'Εκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ ὥρα 20.30 διὰ Λεμεσὸν - Χάϊφα.
'Εκάστη Τετάρτη ὥρα 19.00 διὰ Μύκονο — Πειραιᾶ

Φ)Β «ΟΜΗΡΟΣ» ΕΚ ΡΟΔΟΥ:
'Εκάστην Τετάρτην ὥραν 12.00 διὰ Κῶ, Κάλυμνον — Λέρον — Πάτμον — Πειραιᾶ.
'Εκάστην Παρασκευὴν ὥραν 12.00 διὰ ΚΩ — Κάλυμνον Λέρον — Πάτμον — Πειραιᾶ.

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΕΠΙΒΑΤΑΣ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΑ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ
ΑΜΕΡΙΚΗΣ 11—13, τηλ. 22469 — 22683 — 27721

Ἡ κόπωση φεύγει μέ τή θέληση

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ — 'Ο Μόρτιμερ Τζ. "Αντλερ, διευθυντής τοῦ 'Ινστιτούτου Φιλοσοφικῶν 'Ερευνῶν τοῦ Σικάφο, αὐτοχαρακτηρίζεται «φιλόσοφος μέ τήν εὐρείας ἔννοια τοῦ ὅρου». Στὸ ἄρθρο πού ἀκολουθεῖ, ἐξηγεῖ τίς μεθόδους πού χρησιμοποιεῖ ὁ ἴδιος, γιά νά ξεπερνᾶ τήν πνευματική κόπωση.

Δὲν ὑπάρχει τίποτα πιὸ ἐξαντλητικὸ καί ἐξουθενωτικὸ ἀπό τήν ἀποτυχία στίς προσπάθειές σου, κι' ἐνῶ ἔχεις πάρει φόρα, νά κόβεσαι ξαφνικά. Αἰσθάνεσαι παγιδευμένος σ' ἕνα φαῦλο κύκλο: ἡ ἀποτυχία προκαλεῖ μιά ἀδάσταχτη κούραση πού, μέ τή σειρά της, σ' ἐμποδίζει νά καταλάβεις τήν ἀπαραίτητη προσπάθεια γιά νὰ κατανικήσεις τήν ἀποτυχία.

'Η πνευματική αὐτή κόπωση εἶναι δύο εἰδῶν: ἄλλοτε παρουσιάζεται ἐνῶ ἐκτελοῦμε τήν πνευματική μας ἐργασία, κι' ἄλλοτε πάλι πρίν ἀκόμα καταπιασθοῦμε μ' αὐτή. Σ' αὐτή τή δεύτερη περίπτωση ἀναβάλλουμε γιά ἀργότερα κάτι πού μᾶς φαίνεται πάρα πολύ δύσκολο ἤ καὶ ἀνιαρὸ μερικές φορές. "Οσο, ὅμως, περισσότερο ἀργεῖς νά στρωθεῖς στή δουλειά, τόσο ἡ κόπωση μεγαλώνει... Εἶναι ἀπόλυτα πραγματική αὐτή ἡ κούραση πρίν ἀπό τήν ἐργασία, κι ἂς μήν εἶναι φυσική. 'Η θεραπεία της ὡστόσο δὲν παρουσιάζει δυσκολία: ἀρκεῖ ἁπλῶς νά ἐπιδεῖξεις θέληση. Μόλις κατα λάβω ὅτι πάνω ν' ἀποφύγω μιά ἐργασία, ὅτι εἶμαι ἕτοιμος νά γλυστρήσω τὸν τάδε φάκελλο κάτω ἀπό μιά στοῖβα ἀπό χαρτιά, ἀμέσως καθαρίζω τὸ τραπέζι μου ἀπ' ὅλα τά περιττά καί δὲν ἀφήνω παρά μόνο αὐτὸ τό φάκελλο, μέ τὸν ὁποῖο καί καταπιάνομαι τήν ἴδια στιγμή. Γιά νά κόψεις μαχαίρι τήν κούρασή σου, πρέπει πάντοτε ν' ἀρχίζεις ἀπ' τὸ πιὸ δύσκολο σημεῖο.

'Η ἄλλου τύπου, ἡ διανοητική κούραση, αὐτή πού συνοδεύει τήν ἐκτέλεση μιᾶς πνευματικῆς ἐργασίας, εἶναι πολύ πιὸ δύσκολη στήν κατανίκησή της. Ἐγώ προσωπικὰ βρῆκα ἕναν τρόπο πού, ὡς τώρα τουλάχιστον, δέν μ' ἔχει προδώσει: παραδίνω τή σκυτάλη στὸ ὑποσυνείδητό μου. "Οταν ἔφτιαξα τό σκελετὸ τῆς δουλειᾶς πού ἔπρεπε νά κάνω γιά τήν 15η ἔκδοση τῆς «Βρεταννικῆς 'Εγκυκλοπαίδειας προσέβλεφα καί τήν κατάρτιση ἑνός ἀναλυτικοῦ πίνακος περιεχομένων μέ ἀλφαβητική σειρά. 'Επειδή δὲν εἶχα κανένα πρότυπο ὑπ' ὄψη μου, ξεθεώθηκα ἐπὶ μέρες ὁλόκληρες προσπαθώντας νά βρῶ μιά λύση στό πρόβλημά μου. Στὰ τελευταῖα, ἀπογοητευμένος καί ἀνίκανος γιά κάθε νέα προσπάθεια, κάθησα κι ἔγραψα σ' ἕνα χαρτὶ ὅλους τούς λόγους γιά τούς ὁποίους τό σχέδιό μου ἦταν ἀκατόρθωτο, μέ τὴν ἐνδόμυχη ἐπιθυμία νά πείσω τὸν ἑαυτό μου ὅτι δὲν ὑπάρχει λύση. "Υστερα ἀπ' αὐτὸ ἠσύχως πιά μέ τή συνείδησή μου, βολεύτηκα σέ μιά ἀναπαυτική πολυθρόνα καί κοιμήθηκα.

Μιά ὥρα μετά τινάχτηκα ἐπάνω, ἔχοντας ξαφνικά καταλάβει πώς ἔπρεπε νά χειρισθῶ τό θέμα μου. Στή διάρκεια τῶν ἑβδομάδων πού ἀκολούθησαν, ἡ «συνταγή» πού εἶχε ἀναπηδήσει ἀπό τὸ ὑποσυνείδητό μου, ἀποδείχτηκε ἡ πιὸ κατάλληλη γιά τήν κατάσταση. 'Εργαζόμουνα πιά τὸ ἴδιο, ἂν ὄχι καὶ πιὸ πολύ, στήν πραγματοποίηση τοῦ σχεδίου μου, ἀλλά χωρίς νά αἰσθάνομαι πιά τήν παραμικρή κούραση. 'Η ἐπιτυχία μοῦ ἔδινε φτερὰ καί ἐνοιωθα αὐτό πού πολλὲς φορὲς τό λέμε «κέφι γιά δουλειά». 'Απ' αὐτό τὸ κέφι ἄλλωστε γεννιοῦνται οἱ δυνάμεις πού σοῦ ἐπιτρέπουν νά ἐργάζεσαι περισσότερο.

Συμπέρασμα: ὅταν διαπιστώνουμε ὅτι ἡ σκέψη μας τήν παραλύει μιά κούραση πού δὲν ὀφείλεται σέ φυσικά αἴτια, ἡ μόνη λύση εἶναι νά ἐφαρμόσουμε πάνω στὸν καμουφλαρισμένο ἐχθρὸ. "Υστερα νά ἀναλύσουμε σέ βάθος τήν κατάσταση. Συμβαίνει φυσικά (σπάνια ὅμως) τό ἔργο νά ξεπερνάει πραγματικὰ τήν ἁρμοδιότητά μας ἤ τίς ἱκανότητές μας νά πνιγοῦμε. "Αν συμβαίνει τέτοιο πρᾶγμα, πρέπει νά ὑποκλιθοῦμε μπροστὰ στήν πραγματικότητα καί νὰ τήν πάρουμε ἀπόφαση. Συνηθέστερο ὅμως εἶναι νά ὀφείλεται ἡ ἀναποτελεσματικότητά μας στὸ ὅτι ἀρνούμαστε νά κοιτάξουμε τή δυσκολία κατάφατσα. Τίς πιό πολλὲς φορὲς ἡ δυσκολία αὐτή μπορεῖ νά κατανικηθεῖ, ἀρκεῖ νά τήν ἐξετάσουμε ἀπ' ὅλες τίς πλευρὲς της, μέ ὑπομονή καί ἐπιμονή καί νὰ ἐνεργοποιήσουμε ὅλα τά ἀποθέματα τῆς ἐνεργητικότητάς μας. Κι ἂς μήν περιφρονοῦμε καί τήν ἔσχατη λύση: τήν προσφυγή στήν ἔμπνευσή μας, πού μπορεῖ νά ξεπηδήσει ἀπό τὸ ὑποσυνείδητό μας.

ΕΓΚΡΙΘΗΚΑΝ ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΟΔΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΕΚ ΤΗΣ 1ης

14) Δρχ. 500.000 γιὰ τήν ἀσφαλτόστρωση δημοτικῶν ὁδῶν Καρπάθου.

15) Δρχ. 2.000.000 γιὰ τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ ἀπό κοινότητα 'Απέρι πρός Κάρπαθο.

16) Δρχ. 500.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ "Οθους τῆς νήσου Καρπάθου.

17) Δρχ. 300.000 γιὰ τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ Σύμης — 'Εμπριοῦ.

18) Δρχ. 1.000.000 γιά τήν βελτίωση τῆς παραλιακῆς ὁδοῦ νήσου Χάλκης ἀπό Μωλό πρός Δημοτικό Ξενῶνα μετὰ προστασίας ἀπό θαλάσσης.

19) Δρχ. 600.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ ἀπό Κάσο (Φρύ) πρός ἀεροδρόμιο Κάσου.

20) Δρχ. 500.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ πού συνδέει τόν οἰκισμὸ Κολύμπια μέ τήν ἐθνική ὁδό.

21) Δρχ. 300.000 γιά τήν βελτίωση τῶν ὁδῶν τῆς περιοχῆς Μανδρακίου.

22) Δρχ. 500.000 γιὰ τήν λιθόστρωση τῶν ὁδῶν Καστελλορίζου.

23) Δρχ. 1.200.000 γιὰ τήν τσιμεντόστρωση τῆς παραλιακῆς ὁδοῦ μέχρι "Αγιο Στέφανο στὴ κοινότητα Λιβαδειῶν τῆς Τήλου.

24) Δρχ. 300.000 γιά τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ Λιβάδια — Μεγάλου Χωριοῦ Τήλου.

25) Δρχ. 1.500.000 γιὰ τήν συντήρηση τοῦ ὁδικοῦ δικτύου τῆς νήσου Νισύρου καί

26) Δρχ. 2.000.000 γιὰ τήν βελτίωση τῆς ὁδοῦ Κάμπος—παραλία Λάμπη Πάτμου.

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΑΠΕΡΓΙΩΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης

«Ἐπιθυμία τῆς κυβερνήσεως εἶναι ἄν πρόκειται νά κάνουμε ἐξίσωση, νά τήν κάνουμε πρός τά πάνω καί ποτέ πρός τὰ κάτω. Εἶναι φυσικὸ τὸ πενθήμερο τῶν τραπεζικῶν, πού δέν ἔχουν οἱ ἄλλοι ἐργαζόμενοι νὰ ἔπηρεάζει τό ὡράριό τους καί νὰ μή μποροῦν νά τελειώνουν τήν ἐργασία τους τίς ἴδιες ὧρες μέ τούς ἄλλους ὑπαλλήλους.

Σέ ἐρώτηση σχετικὰ μέ δημοσιεύματα ὅτι ὑπάρχουν διαφωνίες στὴν κυβέρνηση πάνω στὴ χαράξη καί τήν ἄσκηση τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς ὁ ὑπουργὸς Σύντονισμοῦ ἀπάντησε ὡς ἑξῆς:

«Χαίρομαι πού μοῦ κάνετε αὐτή τήν ἐρώτηση, θὰ ἀπαντήσω εὐθέως καὶ εἰλικρινῶς. 'Η κυβέρνηση εἶναι συλλογικὸ ὄργανο. 'Εργάζεται μέ συσκέψεις. Πολλές φορές μᾶς ρωτάνε γιατί συσκέπτεται ἡ κυβέρνηση. 'Απαντῶ: Θά θέλατε νὰ ἔχετε μιὰ κυβέρνηση πού νά μήν συσκέπτεται; Σέ κάθε σύσκεψη ὑπάρχουν καί διαφορές ἀπόψεων πού συζητοῦνται καί βγαίνει μιὰ συνισταμένη ἀπόψεων στὴν οἰκονομική ἐπιτροπή καί στὴ συνέχεια στὴ κυβνητική ἐπιτροπή ὑπό τήν προεδρία τοῦ πρωθυπουργοῦ. Τώρα τό νά κάθεται ὁ τύπος καί νὰ ἀναλύει ὅτι ὁ ἄλφα ἤ ὁ δῆνα ὑπουργὸς διεφώνησε σέ ἕνα θέμα δέν ἔχει οὐσία. Εἶναι δυνατὸν νά ὑπῆρξε διαφωνία. Θά ἔλεγα μᾶλιστα ὅτι εἶναι φυσικὸ καί ἴσως ἀπαραίτητο. "Οταν βγῆ ὅμως μιὰ ἀπόφαση εἶναι ἰσχυρὰ καί γιαυτόν πού ἐνδεχομένως νά εἶχε διάφορη γνώμη.

'Η κυβέρνηση ἔχει σὺμπνοια καί τό κόμμα μας, θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε νὰ πῶ, ἔχει ἑνότητα. Τό κόμμα μας δέν ἔχασε κανένα ἀπό τότε πού τό δημιούργησε ὁ Κων. Καραμανλῆς, τό 1974. 'Απεναντίας αὐξήθηκε, ἦλθαν πολλοί, ἀλλὰ κανένας δέν ἔφυγε. Κατά συνέπεια, αὐτή ἡ συζήτηση περί ἑνότητος τῆς κυβερνήσεως πού γίνεται ἀπό μερίδα τοῦ τύπου, δέν ἔχει ἀντίκρυσμα».

Στὴν ἀρχὴ τῆς συζητήσεως καί σέ παρατήρηση συντάκτου γιὰ μεταβολή τῶν προβλέψεων τῆς κυβερνήσεως στὸν οἰκονομικό τομέα, ὁ κ. Μητσοτάκης ἀναγνώρισε ὅτι δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ὑπῆρξε αὐτή ἡ μεταβολή. Πρόσθεσε δέ ὅτι τὸ φαινόμενο δέν εἶναι μόνο ἑλληνικό ἀλλά παγκόσμιο γιατί κανένας δέν ἀνέμενε τό περασμένο φθινόπωρο τήν ἐξέλιξη πού σημειώθηκε στὴ διεθνῆ οἰκονομία. Τότε ὑπῆρχαν αἰσιόδοξες προβλέψεις ἀλλὰ ἀκολούθησε ἡ πετρελαϊκή κρίση πού εἶχε σὰν συνέπεια ὄχι μόνο τήν αὔξηση τῆς τιμῆς τῶν καυσίμων ἀλλὰ καί αὔξηση τῆς τιμῆς βασικῶν εἰδῶν κατανωλώσεως καί πρώτων ὑλῶν.

"Εκθεσις ζωγραφικῆς στὸ GRAND HOTEL



Στὸ GRAND HOTEL τῆς πόλης μας λετουργεῖ ἀπὸ σήμερα ἐνδιαφέρουσα ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ τοῦ Θεσσαλονικιοῦ ζωγράφου ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΙΩΖΟΥ.

'Ο καλλιτέχνης ἐκθέτει γιὰ πρώτη φορὰ στὴν πόλη μας 60 περίπου ἔργα του. (λάδια) μέ θέματα παρμένα ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ ὕπαιθρο καὶ τὴ θαλασσινὴ ζωή τοῦ τόπου μας. Η ΕΚΘΕΣΗ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ, ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 20 ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ.

τὸ ἀοὸρυβο
ROOM AIR CONDITIONER
Amana
Σύμβολό τῆς 'Αμερικανικῆς Τεχνολογίας



MADE IN U.S.A.
5 ΧΡΟΝΙΑ ΕΓΓΥΗΣΗ
"Ενα ὡραῖο καί πολυτελές ἔπιπλο, πού κάνει τήν ἀτμόσφαιρα τοῦ σπιτιοῦ ἢ τοῦ γραφείου σας δροσερή (ὅσο θέλετε), καθαρή, εὐχάριστη... τελείως ἀθόρυβα.

'Αποκλειστικός 'Αντιπρόσωπος
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΥΝΤΥΧΑΚΗΣ
Τηλ. 20912

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΥΖΙΝΑ
Επιπλα Κουζινας
Εντοιχισμενες Οικιακες Συσκευες
AEG



Καναδα 35α Τηλ. 29771
Ροδος

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ "GHEVALIERS PALACE„

ΝΥΚΤΕΡΙΝΟ ΚΕΝΤΡΟ «THE GOLDEN CHEVALIER»

'Η 'Ιταλική ὀρχήστρα **MARCO MARIANI'S GROUP** - 'Η ἰταλὶδα τραγουδίστρια **GOULDINO**

CATHERINE - Τὸ περίφημο ντουέτο τραγουδιοῦ καί χοροῦ **JIMMY AND HAZEL ANTHONY** - Τὸ φολκλορικό μπαλλέτο ἑλληνικῶν καὶ λαϊκῶν χορῶν - 'Ο ἄσσος τοῦ μπουζουκιοῦ καὶ τῆς πεννιᾶς **ΒΑΣΙΛΗΣ** καί τό σώου μέ τὶς πιό διάσημες καντσονέττες τῆς ἰταλικῆς **«ΜΠΕΛΕ ΠΟΚ»**

Κι' ἀκόμη τό ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΠΟΛΥΜΕΛΕΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΟΠΛΕΣΣ «LOS LIMAS» ἀπ' εὐθείας ἀπό τόν Πύργο τῶν 'Αθηνῶν καὶ τὰ διεθνῆ ξενοδοχεῖα SHERATON, HILTON καὶ τὰ πιὸ διάσημα κέντρα τῆς Εὐρώπης στὴ ρεβύ πίστας: - «ΤΟΠΛΕΣ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΕΦΙ» - Κάθε βράδυ σᾶς προσφέρουν θέαμα, χορὸ, μουσική, τραγούδι, λαϊκή καὶ διεθνῆς ἀτμόσφαιρα. = "Εναρξις ὥρα 9.30 μ.μ. Κρατῆσεις στὰ τηλέφωνα 22781 - 4



GOLDEN - BEACH NIGHT CLUB

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ARGOUS ΚΑΙ ΤΗΝ IRIS

Τηλέφωνον 92411

ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΕΣΒΟΥ Α.Ε.

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΗ ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ

ΓΝΩΡΙΖΟΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ ΚΟΙΝΟΝ ΟΤΙ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΟΝ Ε)Γ—Ο)Γ «ΟΜΗΡΟΣ», λόγω τῆς ἑορτῆς τῆς Παναγιᾶς θά προσεγγίσει ἐκτάκτως εἰς ΤΗΝΟΝ κατά τήν ἀναχώρησιν του ἐκ ΡΟΔΟΥ τήν 15.8.79 καί ἐπιστροφή του ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ τήν 16—8—79.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νά προσκυνήσουν καί νά μεταβοῦν εἰς ΤΗΝΟΝ παρακαλοῦνται ὅπως προμηθευθοῦν ἐγκαίρως τά εἰσιτήρια των ἐκ τοῦ πρακτορείου μας.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

"ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ„

11—13 Ἀμερικῆς, τηλέφ.: 22.460—27.721

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ, Η ΑΚΑΤΑΝΙΚΗΤΗ

ΕΝΑ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΔΑΝΤΗ

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ— Ἡ πρωτεύουσα τῆς Τοσκάνης δέν εἶναι ὁ φτηνότερος τόπος γιά νά περάσει κανείς ἕνα Σαββατοκύριακο, ἤ μᾶλλον, γιά τήν ἀκρίβεια ἕνα Σαββατοκύριακο πού κρατάει ἀπό τήν Παρασκευή τό ἀπόγευμα μέχρι τή Δευτέρα τό μεσημέρι. Ἀλλά εἶναι ὁ τόπος πού ἀξίζει τόν κόπο νά κάνει οἰκονομίες γιά νά μπορέσει νά τόν ἐπισκεφθεῖ γιά λίγες μέρες ἐκτός τουριστικῆς σαιζόν.

Γιατί ἡ Φλωρεντία εἶναι ἀκατανίκητη, καί δέν εἶναι ἀνάγκη νά εἶναι κανείς χουτηγμένος μέχρι τόν λαιμό στήν τέχνη καί στήν ἱστορία γιά νά τήν ἐρωτευθεῖ.

Ἡ Φλωρεντιασέ αἰχμαλωτίζει ἀπό τήν πρώτη στιγμή. Ἡ Πιατσάλε Μικελάντζελο εἶναι ἕνα ἀπό τά ὡραιότερα πανοράματα τοῦ κόσμου, μέ τούς λόφους τῶν Ἀπεννίνων στό βάθος καί μέ τό Πόντε Βέκιο νά ἁπλώνεται τοξωτό πάνω ἀπό τά νερά τοῦ Ἄρνου.

Οἱ θησαυροί τῆς Φλωρεντίας: οἱ αἴθουσες τῆς Πινακοθήκης Οὐφίτσι μέ τά ἀριστουργήματα τοῦ Μιχαήλ Ἄγγελου, τοῦ Τισιανοῦ, τοῦ Γκόγια καί τοῦ ντά Βίτσι, οἱ ἐξαίσιες τοιχογραφίες το Παλάτσο Βέκιο, ἡ μητρόπολη, τό πλῆθος τῶν Μεδίκων πού γεμίζουν τούς τοίχους τοῦ Μεγάρου Πίττι καί οἱ περιστόλιστες κρῆνες πού παφλάζουν στίς κομψές λεωφόρους τῶν κήπων τοῦ μεγάρου.

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

Ἀπολαύσεις ὅπως τό νά ρουφάει κανείς τόν καπουτσίνο μέ τήν κρέμα του κοιτάζοντας ἔξω τήν ὁμορφη πλατεία μέ τίς ἀψίδες, νά περπατάει δίπλα στόν Ἄρνο καθώς τό φεγγάρι ἀνεβαίνει πάνω ἀπό τίς στέγες τῆς τερακότας καί τῆς μελιχρῆς πέτρας, νά συναντάει γραφικές ἀγορές τοῦ δρόμου ἀνάμεσα στά φημισμένα χρυσοχοεῖα καί ἀργυροχρυσοχοεῖα καί τά καταστήματα ρουχισμοῦ γύρω καί πάνω στό Πόντε Βέκιο.

Καί νά τρώει μερικά ἀπό τά καλύτερα φαγητά τῆς Ἰταλίας. Στή γαστρονομία ἡ Τοσκάνη εἶναι ἀνυπέρβλητη.

ΜΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ

Τό Φιέζολε, πόλη τῆς Τοσκάνης στούς πρόποδες τῶν Ἀπεννίνων καί λιγότερο ἀπό 30 λεπτά μέ τό λεωφορεῖο, εἶναι μιά τέλεια ἐκδρομή τό ἀπόγευμα. Ἡ ἄποψη τῆς μεγάλης πόλεως κάτω μακριά εἶναι μεγαλειώδης: βλέπεις τόν ἥλιο πού θά σιλεύει καί ρίχνει τήν ρόδινη αἴγλη του στά μεγαλοπρεπῆ κτίρια καί στίς γέφυρες, στούς τεφρούς ἐλαιῶνες καί στά βαθυπράσινα κυπαρίσσια πού σκεπάζουν τίς πλαγιές τῶν λόφων.

Στό Φιέζολε βρίσκεται κανείς στήν καρδιά τῆς τοσκάνικης ὑπαίθρου.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΝΑΓΚΗΣ

Λιμεναρχεῖο Ρόδου	27695
Ἄμεσος Δράση	100
Πυροσβεστική Ὑπηρεσία	199
Νοσοκομεῖον	25555
ΟΤΕ βλάβαι	121
ΔΕΗ βλάβαι	125
Πληροφορίες ΟΤΕ	131
Ὑπεραστικά	151
Τουριστική Ἀστυνομία	27423
Ἀεροδρόμιο Ρόδου	92171
Δελτίο εἰδήσεων	115
ΠΡΟ — ΠΟ	111
ΩΡΑ	141
ΕΔΥΡ	22037

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ» ζητεῖ δι' ἐνοικίασιν ἀνεξάρτητον μονοκατοικίαν εἰς περιοχήν πόλεως Ρόδου καί περιχώρων.

Πληροφορίαι τηλ. 24.731 καθ' ἑκάστην καί ἀπό ὥρας 08.00 — 10.00 π.μ.

«ΜΠΟΥΑΤ ΑΜΟΝΙ»

ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΣΤΗ ΡΟΔΟ

Ο ΤΑΚΗΣ ΒΟΥΗΣ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ

ΓΙΩΡΓΟ ΥΔΡΑΙΟ

ΡΟΗ ΜΠΑΛΛΗ

Τόν Κρητικό Λυράρη ΒΑΣ. ΜΙΧΑΛΑΚΗ

καί τήν ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΒΟΥΗ

Ἐπίσης μόνο γιά λίγες μέρες συμμετέχει μέ τήν ἐκπληκτική φωνή της ἡ ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΓΓΑΡΗ

Στό πιάνο ὁ συνθέτης ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΥΜΠΗΣ

Μπουζούκι ΤΟΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Μπάσσο ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

Ντράμς ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

SOL MARITIME SERVICES LTD

ΘΕΡΙΝΑ EXPRESS ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟ 28)6—18)10)79

Φ)Β "SOLPHRYNE„

Γνωρίζομεν εἰς τό ἐπιβατηγόν κοινόν ὅτι πρός καλυτέρα ἐξυπηρέτησίν του τό πολυτελέστατον Ε)Γ—Ο)Γ «SOLPHRHNE» θά ἐκτελῆ ἐφεξῆς τά κάτωθι δροφολόγια ἀπό καί πρός Ρόδον:

ΕΚ ΡΟΔΟΥ ὥραν 13.00 διά ΛΕΜΕΣΟΝ ΚΥΠΡΟΥ κατά τάς ἡμερομηνίας:

25)7 — 5)8 — 15)8 — 25)8 —5)9 15)9 — 25)9 — 5)10 — 15)10.

ΕΚ ΡΟΔΟΥ ὥραν 17.00 διά ΤΗΝΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ (Μόνον διά ἐπιβάτας ἐξωτερικοῦ STOP OVER):

27)7 — 7)8 — 17)8 — 27)8 —7)9 17)9 — 27)9 — 7)10 — 17)10

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΕΠΙΒΑΤΑΣ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ

Ἀ)Π 13 ΑΜΕΡΙΚΗΣ — τηλ. 22.460 — 27.721 — 22.680



Η BRITISH AIRWAYS

Ὀργανώνει μεγάλη ἐκδρομή δεκαέξι ἡμερῶν στήν Βουδαπέστη, Πράγα, Βαρσοβία, Λονδίνο.

Ἀναχώρηση στίς 28 Αὐγούστου

Θέσεις περιορισμένες

Πληροφορίες στήν BRITISH AIRWAYS Ἱεροῦ Λόχου τηλ. 26710

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ

"ΑΣΤΗΡ ΜΠΕΤΟΝ" Ο.Ε

ΑΝΔΡΕΑΣ Α ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ

- Ἐμφύτεις
- Ποιότης
- Ὀργάνωσις
- Συνεργασία
- Ἐξυπηρέτησις

Ἐργοστάσιον 92891 Γραφεῖον 22921

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΑΝΔΥΛΙ-ΛΕΙΑΣ-ΓΑΛΥΣΟΥ

ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΡΟΔΙΝΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΟΝΟ ΒΡΑΔΥΑ

ΕΚΤΑΚΤΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΑΝΕΠΑΝΑΛΗΠΤΗΣ

ΕΛΕΝΗΣ ΡΟΔΑ

Μπουζούκι: ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ - Καί ὁλόκληρο τό καθημερινό πρόγραμμα τῆς Γιορτῆς - Κρατήσεις Τηλ, 22244

ΕΜΠΙΣΤΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ!! ΠΟΥ ;

ΑΒΕΤΕ Κ. ΚΩΣΤΑΡΙΔΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εἰδοποιοῦμεν τήν ἀξιότιμον πελατεία μας ὅτι τό κατάστημα μας ἐπί τῆς πλατείας Σύμης 6 (παραπλεύρως Ἰονικῆς Τραπέζης) θά παραμεῖνει κλειστό λόγω θερινῶν διακοπῶν ἀπό 6)8)79 ἕως 23)8)79 - Κατά τό ἀνωτέρω χρονικό διάστημα ἡ ἀποθήκη μας ἐπί τῆς ὁδοῦ Βύρωνος 1 (παραπλεύρως θερινοῦ κινημ. TITANIA) καθώς καί τό κατάστημα πωλήσεως ἀνταλ)κῶν καί τό Συνεργεῖον FIAT ἐπί τῆς ὁδοῦ Σκεύου Ζερβοῦ 6 θά παραμεῖνουν ἀνοικτά πρός ἐξυπηρέτησιν τῶν πελατῶν μας Ἐκ τῆς διευθύνσεως ΑΒΕΤΕ Κ. ΚΩΣΤΑΡΙΔΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΙ Α.Ε.
(ΛΙΜΠΡΑ ΜΑΡΙΤΑΪΜ LTD

ΘΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

TSS 'ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ ΑΚΟΥΑΡΙΟΥΣ,

ΓΝΩΡΙΖΟΜΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ ΚΟΙΝΟΝ ΟΤΙ ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΑΧΥΠΛΟΟ TSS «ΑΠΟΛΛΩΝΙΑ» ἤρχισε τὰ θερινὰ του δρομολόγια καὶ ἀναχωρεῖ ἐφεξῆς ἐκ Ρόδου:

- ΔΙΑ ΛΕΜΕΣΟΝ — ΧΑΪΦΑΝ ΩΡΑΝ 05.30: Τὰς Ἡμερομηνίας: 12)8, 20)8, 28)8, 5)9, 13)9, 23)9
- ΔΙΑ ΒΕΝΕΤΙΑ ΩΡΑΝ 16.00: Τὰς ἡμερομηνίας: 14)8, 22)8, 30)8, 7)9, 15)9, 25)9
- M)V «AQUARIUS»: ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΩΡΑΝ 21.00: 7ΗΜΕΡΑΙ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΗΣΙΑ - ΤΟΥΡΚΙΑ Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗ στὰς 9 μ.μ. διὰ ΠΑΤΜΟ — ΣΟΥΣΑΝΤΑΣΙ ΚΩΝ)ΠΟΛΗ — ΜΥΚΟΝΟ — ΠΕΙΡΑΙΑ — ΣΑΝΤΟΡΙΝΙ — ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΡΟΔΟΣ.
- ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ: ΑΠΟ ΠΑΤΡΑΣ:

Καθημερινῶς στὰς 17.00 καὶ 22.00 ὥραν μὲ τὰ πολυτελέστατα «ΚΑΣΤΑΛΙΑ», «ΕΓΝΑΤΙΑ», «ΕΣΠΡΕΣΣΟ», «ΟΛΒΙΑ» καὶ «ΑΠΠΙΑ».

- ΑΠΟ ΠΕΙΡΑΙΑ: ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 02.00 διὰ: ΑΓΚΩΝΑ μὲ τὸ πολυτελέστατον «ΝΕΠΤΟΥΝΙΑ».
- ΑΠΟ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ - ΚΕΡΚΥΡΑ ΩΡΑΝ 21.00 διὰ: ΜΠΡΙΝΤΙΖΙ ΜΕΧΡΙ 6)10)79.

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΕΠΙΒΑΤΑΣ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΑ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
ΕΡΥΘΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ
11)13, ΑΜΕΡΙΚΗΣ, Τηλ. 22460 — 27721 — 22683

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ
Κυβερνητικό πρόγραμμα γιὰ ἀνάπτυξη τῶν δασῶν

Ἀξίζει, πραγματικά μέ ἐνθουσιασμό, νά ἐπικροτήσουμε ὅλοι τήν ἀναγγελμένη πρωτοβουλία τῆς κυβερνήσεως νά ἀσκήσει εἰδική πολιτική γιά τήν προστασία καί τήν παραπέρα ἀνάπτυξη τοῦ δασικοῦ πλούτου τῆς χώρας μας.

Ὅλοι γνωρίζουμε καί εἶμαστε σέ θέση νά ἐκτιμήσουμε τήν ἀξία τοῦ δάσους ὡς συντελεστή τῆς ὑγείας μας καί τό ρόλο του ὡς παράγοντα οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως:

Τά δάση, διαμορφώνοντας τή φυσική σύσταση τοῦ περιβάλλοντος, τό ζωογονοῦν καί μᾶς χαρίζουν τό ὀξυγόνο, πού ἀνανεώνει καί ἐμπλουτίζει τόν ἀτμοσφαιρικόν ἀέρα — πηγή τῆς ἀνθρώπινης ὑπάρξεως — καί μᾶς προσφέρει ἀναψυχή ὑγιεινή καί ψυχική εὐφορία καί ἐνδυνάμωση σωματική. Τά δάση, ἀκόμη, μέ τήν ποικιλία καί τήν ἀφθονία χρήσιμων προϊόντων τους καί μέ τήν ὀρθή ἐκμετάλλευση καί προσεχτική ξύλευσή τους, ἀποτελοῦν πλουτοπαραγωγικόν τομέα, πού σημαντικά καί σταθερά ὀφέλη προσπορίζει στήν ἐθνική μας οἰκονομία.

Αὐτοί, λοιπόν, οἱ σπουδαῖοι λόγοι ἐπιβάλλουν νά φροντίζουμε ὅλοι τήν ἀνάπτυξη καί τή βελτίωση τῶν δασῶν τοῦ τόπου μας καί, μάλιστα νά τά προστατεύουμε ἀπό φθορά καί ἀφάνισμό, σά ὁποία, δυστυχῶς, τά παραδίνουν ὁρισμένοι ἀσυνείδητοι καί βάρβαροι ἄνθρωποι — κινούμενοι ἀπό ἀσυγχώρετη ἄγνοια ἤ ἀδιαφορία καί, ἰδίως, ἀπό αἰσχρήν ἰδιοτέλεια — προκαλώντας πυρκαγιές καί ἀποψιλώνοντας θαλερές ἐκτάσεις, τώρα κιόλας τό καλοκαῖρι, πού γινόμαστε μάρτυρες τοῦ φλογεροῦ ἐτοῦτου κακοῦ...

Ἀκριβῶς δέ γιά νά προστατευθεῖ ὁ ἀνεκτίμητος αὐτός πράσινος πλοῦτος τῆς πατρίδας μας, ἡ κυβέρνηση ἐνέκρινε τήν ἐφαρμογή εἰδικοῦ προγράμματος, πού γι' αὐτόν τό σκοπό κατάρτισε τό ὑπουργεῖο Γεωργίας.

Ὅπως ἀνακοινώθηκε σχετικά, τό πρόγραμμα δασικῆς ἀναπτύξεως εἶναι πεντάχρονης διάρκειας, πού θά ἀρχίσει τόν ἐρχόμενο χρόνο καί θά ἐφαρμοστεῖ συστηματικά σέ δασικές περιοχές τῆς Ἠπείρου, τῆς δυτικῆς Μακεδονίας, τῆς Θεσσαλίας, τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδας καί τῆς Πελοποννήσου.

Τό ὕψος δαπάνης γιά τήν ἐκτέλεση τῶν τεχνικῶν καί ἀναδασωτικῶν ἔργων, πού προβλέπει τό ἀναφερόμενο πρόγραμμα, φτάνει συνολικά, γιά τήν πενταετία 1980—1984, σέ 5.400.000.000 δραχμές. Ἀπό τό ποσό τοῦτο δάνει 925.000.000 θά διατεθεῖ ἀπό τή Διεθνῆ Τράπεζα, ἄλλα 925.000.000 θά δοθοῦν δανειακά ἀπό ὅμιλο τραπεζικῶν ἱδρυμάτων καί τά ὑπόλοιπα 3.450.000.000 δραχμές θά ἐξασφαλιστοῦν ἀπό ἑλληνικούς πόρους.

Πλέον συγκεκριμένα, τό εἰδικό αὐτό πρόγραμμα δασικῆς ἀναπτύξεως.

Ἀλλά, γιά νά ἐπιτευχτεῖ τοῦτο, θά πρέπει καί ἐμεῖς — ὅλοι οἱ Ἕλληνες! — ὄχι, μόνο, κατανόηση καί στοργή νά δείξουμε γιά τό ἐθνικό μας Δάσος ἀλλά καί ἀποτελεσματικά νά τό προστατεύσουμε ἀπό τούς κινδύνους καταστροφῆς του, ἐνισχύοντας ἔτσι καί τήν ἐπιβίωση καί τή βελτίωσή του!

Οἰκόπεδα - Διαμερίσματα
Ἀντιπαροχές
ΤΣΕΡΚΗΣ - ΖΩΓΡΑΦΙΔΗΣ
ΘΕΜ. ΣΟΦΟΥΛΗ 204 — ΤΖΕΝΙΟ — ΡΟΔΟΣ Τηλ. 25285
- Διαθέτουμε -

1) Πολυτελῆ διαμερίσματα στή Θ. Σοφούλη
2) Μονοκατοικίες στή Ρόδο καί στά Τριάντα
3) Καταστήματα στή Παλαιά καί Νέα πόλη.
4) Καρά γιαπί καί γιαπιά σ' ὅλη τή πόλη.
5) Οἰκόπεδα στὸ σχέδιο πόλεως Ρόδου καί Τριαντῶν. Στή Β΄ φάση τοῦ σχεδίου πόλεως Ρόδου — Στή λεωφόρο Ρόδου - Ἀεροδρομίου — Στό Ἀσγούρου — Καλλιθέα καί ἀγροτεμάχια στούς Τρεῖς καί Τσαΐρι.
6) Διαμερίσματα στήν Ἀθήνα καί Πειραιά.

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ — ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΣΙΩΚΟΣ

ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ Θ. ΣΟΦΟΥΛΗ 31 ΚΑΙ ΠΙΝΔΟΥ 218 ΙΑΤΡΕΙΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΤΑ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΣΟΥΛΟΥΝΙΑΣ

28 Ὀκτωβρίου 14 (Ἀκαδημία)

ΦΟΡΤΗΤΑ ΡΑΔΙΟΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ INTERNATIONAL
ΜΟΝΟΝ ΔΡΧ. 3.750

Καὶ πολλὰ ἄλλα εἴδη Οἰκιακῆς χρήσεως καὶ Φωτιστικά

ΣΕ ΦΘΗΝΕΣ ΤΙΜΕΣ

Α. ΣΟΥΛΟΥΝΙΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 22.222

COPA CABANA

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 4 — ΤΟ ΠΙΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΤΗΛΕΦΩΝΟ 21744

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Νέον ὡράριο λειτουργίας τῶν προγραμμάτων τῆς COPA CABANA

Ὥρα 9-10μ.μ. χορευτική μουσική μέ τήν ὀρχήστρα τοῦ Μαέστρου ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΒΗΧΟΥ

Ὥρα 10 - 12 μ.μ. ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (BIG SHOW)

Ὥρα 12 - 2 π.μ. Ἑλληνικό πρόγραμμα - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ

Σημείωσις Μεταξύ τῶν δύο προγραμμάτων χορευτικό ΤΑΪΜ

Χαλὰει ὁ κόσμος!!!

ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΔΕΚΑΗΜΕΡΟΥ

ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ

«ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ»

Μερικὰ ἀπὸ τὰ εἴδη μας:

Φρέσκα κρέατα	ΑΛΑΝΤΙΚΑ		ΤΥΡΙΑ		ΕΛΑΙΑΙ - ΛΑΧΑΝΙΚΑ ΣΙΟΥΡΑΣ
ΣΤΗΘΟΣ ΜΟΣΧΟΥ ΔΡΧ. 100	ΣΑΛΑΜΙ Τ. ΔΑΝΙΑΣ ΔΡΧ. 160	ΜΠΕΪΚΟ ΔΡΧ. 160	ΓΡΑΒΙΕΡΑ ΦΙΛΑΝΔΙΑΣ ΔΡΧ. 190	ΠΟΥΡΠΟΥΛΙ ΦΙΛΑΝΔΙΑΣ ΔΡΧ. 110	ΕΛΙΕΣ ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΒΑΖΟ 320 ΓΡ. – ΔΡΧ. 30
ΣΠΑΛΑ ΜΟΣΧΟΥ ΔΡΧ. 135	ΜΟΡΤΑΔΕΛΛΑ Τ. ΜΙΛΑΝΟ ΔΡΧ. 110	ΦΙΛΕΤΤΟ ΔΡΧ. 150	ΚΡΕΜΑ ΟΛΛΑΝΔΙΑΣ ΔΡΧ. 100	ΚΕΦΑΛΟΤΥΡΙ ΚΟΖΑΝΗΣ ΔΡΧ. 150	ΠΙΠΕΡΙΑ ΦΛΩΡΙΝΗΣ ΒΑΖΟ 450 ΓΡ. – ΔΡΧ. 40
ΚΥΜΑΣ ΜΟΣΧΟΥ ΔΡΧ. 150	ΠΑΡΙΖΑ ΔΡΧ. 120	ΧΟΙΡΟΜΕΡΙ ΒΕΛΓΙΟΥ ΔΡΧ. 150	ΠΑΡΜΕΖΑΝΟ ΔΑΝΙΑΣ ΔΡΧ. 240	ΚΑΣΕΡΙ ΣΕΡΡΩΝ ΔΡΧ. 150	ΑΜΠΕΛΟΦΥΛΛΑ ΚΡΗΤΗΣ ΒΑΖΟ 240 ΓΡ. – ΔΡΧ. 20
ΠΡΙΖΟΛΕΣ ΜΟΣΧΟΥ ΔΡΧ. 160	ΠΑΣΤΡΟΥΜΑΣ ΔΡΧ. 270	ΜΟΡΤΑΔ. Τ. ΜΙΛΩΝΙΑ ΔΡΧ. 110	ΜΑΣΟΥΡΚΑΣ ΦΙΛΑΝΔΙΑΣ ΔΡΧ. 150	ΓΡΑΒΙΕΡΑ ΜΕΤΣΟΒΟΥ ΔΡΧ. 240	ΕΛΙΕΣ ΜΕ ΑΜΥΓΔΑΛΟ ΒΑΖΟ 320 ΓΡ. – ΔΡΧ. 90

ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ

«ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ»

Τὸσο φθηνά ὅσο πουθενὰ

Χαϊλέ Σελασιὲ 19 καὶ Βενετόκλέων 65 - τηλ. 26361 - 29368

Μπουάτ ΓΡΗΓΟΡΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΤΖΙΣΤΟΥΔΗΣ

Τραγουδοῦν

ΙΣΙΔΩΡΑ ΣΙΔΕΡΗ - ΛΑΚΗΣ ΚΟΥΡΚΟΥΛΗΣ - ΜΑΤΙΝΑ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΤΣΑΒΑΡΗΣ - ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΝΩΤΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΡΚΙΑΝΙΔΗΣ

Παίζουν οἱ μουσικοί

ΝΙΚΟΣ ΛΑΔΟΒΡΕΧΗΣ-ΝΙΚΟΣ ΓΕΡΑΝΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΡΑΝΗΣ - ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΔΕΚΑΣΤΡΟΣ

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ 10.30 - 2.00 ΑΠΕΛΛΟΥ 41 -ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ ΤΗΛ. 28.481

SANGRILA

Ἡ δισκοθήκη μὲ τὶς τελευταῖες χορευτικές ἐπιτυχίες πού ἀκόμη δὲν κυκλοφόρησαν στήν Ἑλλάδα. - Ὁ γνωστὸς ντὶσκ τζάκεϋ

CRAZY DICK

σᾶς παρουσιάζει ἕνα πλούσιο χορευτικό πρόγραμμα μέ ἐκπλῆξεις σ' ἕνα θαυμάσιοκαὶ μαγευτικό περιβάλλον.

Ἐπίσης λειτουργεῖ ἑστιατόριο, καφετερία, πιτσερία καί μίνι γκόλφ

Διεύθυνση: Στήν παραλία μετὰ τὰ Κρητικά

Ξενοδοχεῖον "PARADISE,, "SAFARI NIGHT CLUB,,



"Ενα διαφορετικό ξέφρενο "SAFARI,, στο μαγευτικο μας CLUB μέ τὴν Καμερουνέζικη ὀρχήστρα MAKOUBA - MAKOUBA

Καί τὶς τρεῖς Ἀφρικάνες χορεύτριες πού σᾶς ὑπόσχονται ἀξέλαστες Ἀφρικάτικες βραδιές = Στο Ἑλληνικό μας πρόγραμμα τραγούδι Ἀλέκος ΧΑΛΑΣ = Στό Μπουζούκι ὁ Ράδιος ΦΡΑΝΖΗΣ - Χορεύουν συρτάκι τό "ΤΡΙΟ ΠΑΡΑΝΤΑΪΣ,, - Ἐπίσης μπορεῖτε ν' ἀπολαύσετε, ἐκλεκτά φαγητά στὸ ΣΝΑΚ - ΒΑΡ μέχρι τὶς 10.00 τό βράδυ (ΦΡΕΣΚΑ ψΑΡΙΑ καί ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ) καί μετά νὰ χορέψετε στό ΚΛΑΜΠ μέχρι τὶς πρωϊνές ὧρες - Περάστε μιά εὐχάριστη ἡμέρα στήν πισίνα ἤ στήν θαυμάσια ἀμμουδιά μας. = Μοναδικὸ γιὰ οἰκογένειες, πραγματικός Παράδεισος παιχνιδιῶν γιά τά παιδιά σας. = Γιά κρατήσεις τηλ. 58330

Ἐκπτώσεις ΣΑΚΚΗΣ

1οι στίς ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 1οι στίς προσφορές - ἐλᾶτε νά ψωνίσετε & νὰ σᾶς προσφέρομε δροσερὴ 7UP

Πρωτοποριακὲς - Ἀντιπληθωριστικὲς

ΕΙΔΗ

ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΕΤΣΕΤΕ ΕΓΧΩΡΙΑ ΤΩΝ 60 ΤΩΡΑ 40	ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΔΙΠΛΟΦΑΡΔΕΣ ΕΓΧΩΡΙΑΙ ΤΩΝ 300 ΤΩΡΑ 140	ΠΡΟΣΟΨΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΤΩΝ 240 ΤΩΡΑ 168	ΜΠΟΛΑΚΙΑ – ΠΙΑΤΑΚΙΑ ΒΟΗΜΙΑΣ ΤΩΝ 66 ΤΩΡΑ 53
ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 35 ΤΩΡΑ 25	ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΚ – ΝΙΚ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 2500 ΤΩΡΑ 2000	ΠΡΟΣΟΨΙΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΤΩΝ 380 ΤΩΡΑ 266	ΤΡΑΠΕΖΟΜΑΝΔΗΛΑ 2.50 ΜΕΤΡΑ ΤΩΝ 375 ΤΩΡΑ 250
ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 55 ΤΩΡΑ 35	ΔΙΣΚΟΙ ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ ΤΩΝ 90 ΤΩΡΑ 72	ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΚ – ΝΙΚ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 1500 ΤΩΡΑ 1200	ΧΡΕΜΙΑ ΔΙΠΛΑ ΕΓΧΩΡΙΑ ΤΩΝ 320 ΤΩΡΑ 260
ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 95 ΤΩΡΑ 60	ΔΙΣΚΟΙ ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ ΤΩΝ 75 ΤΩΡΑ 60	ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΚ – ΝΙΚ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 1400 ΤΩΡΑ 1120	ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΑΝΔΡΩΝ ΕΓΧΩΡΙΑ ΤΩΝ 250 ΤΩΡΑ 150
ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 70 ΤΩΡΑ 45	ΔΙΣΚΟΙ ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ ΤΩΝ 45 ΤΩΡΑ 36	ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΚ – ΝΙΚ ΙΤΑΛΑΙΣ ΤΩΝ 1300 ΤΩΡΑ 1040	ΒΑΖΑ ΑΕΡΟΣΤΕΓΗ ΕΜΠΡΙΜΕ ΓΑΛΛΙΑΣ ΤΩΝ 145 ΤΩΡΑ 116
ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 50 ΤΩΡΑ 30	ΑΛΑΤΟΠΙΠΕΡΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 30 ΤΩΡΑ 24	ΣΤΑΧΤΟΔΟΧΕΙΑ ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ – ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 270 ΤΩΡΑ 199	ΒΑΖΑ ΑΕΡΟΣΤΕΓΗ ΕΜΠΡΙΜΕ ΓΑΛΛΙΑΣ ΤΩΝ 130 ΤΩΡΑ 104
ΡΟΜΠΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΕΓΧΩΡΙΕΣ ΤΩΝ 190 ΤΩΡΑ 135	ΑΛΑΤΟΠΙΠΕΡΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 25 ΤΩΡΑ 20	ΣΤΑΧΤΟΔΟΧΕΙΑ ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ – ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 195 ΤΩΡΑ 138	ΒΑΖΑ ΑΕΡΟΣΤΕΓΗ ΕΜΠΡΙΜΕ ΓΑΛΛΙΑΣ ΤΩΝ 120 ΤΩΡΑ 96
ΠΑΤΑΚΙΑ ΕΓΧΩΡΙΑ ΤΩΝ 250 ΤΩΡΑ 200	ΣΤΑΧΤΟΔΟΧΕΙΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 68 ΤΩΡΑ 54	ΣΤΑΧΤΟΔΟΧΕΙΑ ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ – ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 115 ΤΩΡΑ 80	ΒΑΖΑ ΑΕΡΟΣΤΕΓΗ ΕΜΠΡΙΜΕ ΓΑΛΛΙΑΣ ΤΩΝ 95 ΤΩΡΑ 76
ΜΠΟΛ – ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΩΝ 25 ΤΩΡΑ 20	ΦΛΥΤΖΑΝΙΑ ΚΑΦΕ ΓΕΡΜ. ΤΩΝ 63 ΤΩΡΑ 50	ΠΟΣΤΕΡ ΙΤΑΛΙΑΣ ΑΝΑΓΛΥΦΑ ΤΩΝ 190 ΤΩΡΑ 152	
	ΠΡΟΣΟΨΙΑ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ ΤΩΝ 90 ΤΩΡΑ 63		
	ΠΡΟΣΟΨΙΑ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ ΤΩΝ 140 ΤΩΡΑ 98		

ΠΟΣΟΣΤΑ

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ – ΠΟΛΥΦΩΤΑ ΕΩΣ 30%	ΚΕΡΑΜΙΚΑ–ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ ΕΩΣ 30%	ΣΕΣΟΥΑΡ – ΠΙΣΤΟΛΑΚΙ ΜΑΛΛΙΩΝ ΕΩΣ 20%
ΚΑΔΡΑ ΕΩΣ 30%	ΣΕΡΒΙΣ ΠΑΣΤΑΣ ΕΩΣ 20%	ΜΑΣΚΕΣ ΒΑΤΡΑΧΟΠΕΔΙΛΑ ΕΩΣ 20%
ΩΡΟΛΟΓΙΑ ΞΥΠΝΗΤΗΡΙΑ ΕΩΣ 20%	ΣΕΡΒΙΣ ΚΑΦΕ ΕΩΣ 20%	ΡΑΚΕΤΕΣ – ΨΑΘΕΣ ΕΩΣ 20%
ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΑ ΕΩΣ 20%	ΣΕΡΒΙΣ ΤΣΑΓΙΟΥ ΕΩΣ 20%	ΜΑΓΙΩ ΑΝΔΡΩΝ ΕΩΣ 20%
ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ ΕΩΣ 20%	ΣΕΤ ΓΑΛΛΙΑΣ – ΔΩΡΑ ΕΩΣ 30%	ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΕΣ ΕΩΣ 20%
ΤΣΑΝΤΕΣ – ΚΑΠΕΛΛΑ ΕΩΣ 30%	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΩΣ 30%	ΓΙΑΛΙΑ ΗΛΙΟΥ ΕΩΣ 20%
ΜΠΙΖΟΥ ΕΩΣ 30%	ΔΙΑΔΡΟΜΟΥΣ ΕΩΣ 20%	ΣΕΡΒΙΤΣΙΑ ΦΑΓΗΤΟΥ ΕΩΣ 15%
ΕΠΑΡΓΥΡΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ – ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΩΣ 30%	ΑΜΠΑΖΟΥΡ – ΠΟΡΤΑΤΙΦ ΕΩΣ 30%	ΠΙΑΤΑ ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΩΣ 20%
ΕΠΑΡΓΥΡΑ – ΔΙΣΚΟΙ ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΩΣ 30%	ΕΙΔΗ ΔΩΡΟΥ – ΞΥΛΙΝΑ ΕΩΣ 30%	ΜΠΑΟΥΖΑΚΙΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΩΣ 30%
ΝΥΚΤΙΚΑ – ΡΟΜΠΕΣ ΕΩΣ 30%	ΑΛΠΟΥΜ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΕΩΣ 20%	ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΕΩΣ 30%
ΠΡΟΣΟΨΙΑ – ΠΕΤΣΕΤΕΣ ΕΩΣ 30%	ΤΣΑΝΤΕΣ ΓΕΝΙΚΟΣ ΕΩΣ 30%	ΦΟΥΣΤΕΣ ΠΑΔΙΚΕΣ ΕΩΣ 40%
ΦΛΟΚΑΤΗ ΟΛΟΜΑΛΗ ΕΩΣ 20%	ΤΣΑΝΤΕΣ ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ ΕΩΣ 20%	ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΩΣ 50%
ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΑ ΠΟΤΗΡΙΑ ΒΟΗΜΙΑΣ – ΠΟΛΩΝΙΑΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΕΩΣ 20%	ΘΕΡΜΟΣ ΦΑΓΗΤΟΥ – ΝΕΡΟΥ ΕΩΣ 20%	ΚΟΥΣΤΟΥΜΑΚΙΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΩΣ 50%
	ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΚ – ΝΙΚ ΕΩΣ 20%	ΠΛΕΚΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΩΣ 30%

ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΣΤΙΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ - ΣΑΚΚΗΣ ΣΟΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 10 - ΡΟΔΟΣ

Διαψεύδονται οἱ σχετικές πληροφορίες

Δὲν ἔχει βρεταννικὴ ὑποστήριξη ὁ Ντενκτάς γιά χωριστό «κρὰτος»

Ἡ Λευκωσία ζήτησε ἐξηγήσεις

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 10 (ΑΠΕ)

Ἡ Βρεταννική κυβέρνηση διέψευσε σήμερα δημοσιογραφικές πληροφορίες, σύμφωνα μέ τίς ὁποῖες ἡ Βρεταννία ὑποστηρίζει μονομερῆ ἀνακήρυξη ἀνεξάρτη του Κυπριακοῦ κράτους.

Ἡ διάψευση, πού ἐκδόθηκε ἀπό τήν βρεταννική ἁρμοστεία στήν Κύπρο, ἀναφερόταν σέ ἄρ ρθο τῆς τουρκοκυπριακῆς ἐφημε ρίδας «Χακίν Σεσί» πού ὑποστή ριζε ὅτι ἡ Βρεταννία ἔδωσε τήν ἔγκρισή της γιά τήν μονομερῆ ἀνακήρυξη τῆς ἀνεξαρτησίας τῶν Τουρκοκυπρίων.

Ἡ ἐφημερίδα, πού ἀνήκει στό πρώην ἀντιπρόεδρο τῆς Κύπρου κ. Κιουτσούκ, δημοσίευσε σχετι κά τηλεγραφήματα τοῦ ἀνταπο κριτῆ της στό Λονδίνο, ὁ ὁποῖος ἐπικαλεῖτο γιά τήν πληροφορία αὐτή ἐκπρόσωπο τοῦ Φόρεϊν Ὄφις.

«Ἂν οἱ Τουρκοκύπριοι θέλουν νά προβοῦν σέ μιά τέτοια ἐνέρ γεια, αὐτό εἶναι δικό τους θέ μα», λέγεται ὅτι εἶπε ὁ ἐκπρόσω πος τοῦ ἀγγλικοῦ ὑπουργείου ἐξωτερικῶν.

Στό μεταξύ, ὁ κυβερνητικός ἐκπρόσωπος στήν Λευκωσία, δή λωσε σήμερα ὅτι ὁ κύπριος ὑ πουργός τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρο λάνδης ζήτησε ἐξηγήσεις ἀπό τή Βρεταννική Ἁρμοστεία στήν Κύ προ.

Ἐκπρόσωπος τῆς ἁρμοστείας δήλωσε: «Ἡ Βρεταννική κυβέρ νηση δέν ἔδωσε πράσινο φῶς στούς Τουρκοκυπρίους νά ἀνακη ρύξουν ἀνεξάρτητο κράτος. Ἡ ὑπόθεση αὐτή δέν εἶναι παρά ἕνας τίτλος ἐφημερίδας. Ἡ θέση τῆς Βρεταννίας στό Κυπριακό παραμένει ἀμετάβλητη. Ἡ Βρε ταννία ὑποστηρίζει τήν συμφω νία τῆς 19ης Μαΐου πού συνή φθη μεταξύ τῶν δύο κοινοτήτων ὑπό τήν αἰγίδα τοῦ Γενικοῦ Γραμματέα τοῦ ΟΗΕ καί ἀντιτί θεται σ' ὁποιαδήποτε ἐνέργεια πού παρεμποδίζει τήν πρόοδο τῶν διακοινοτικῶν συνομιλιῶν».

ΕΚΡΗΞΗ ΒΟΜΒΑΣ ΣΕ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ)

Τίς πρωΐ ἔς ὧρες σήμερα ἑξερ ράγη αὐτοσχέδιος ἐκρηκτικός μη χανισμός στά γραφεῖα τοῦ Ὀρ γανισμοῦ Ἐλέγχου Ἀστικῶν Συ γκοινωνιῶν στήν ὁδό Μετσόβου 16. Ἔγιναν ὑλικές ζημιές στό κτίριο καί σέ ἕνα αὐτοκίνητο πού βρισκόταν δίπλα.

Διαγεύδονται φῆμες γιά τά ἀσφαλιστικά ταμεῖα τῶν τραπεζοϋπαλλήλων

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ). — Ὁ Ὑπουργός Ἐργασίας κ. Κ. Λάσκαρης διέψευσε σήμερα τίς φῆμες καί τίς πληροφορίες μερίδος τοῦ Τύπου σχετικά «μέ προθέσεις τῆς Κυβερνήσεως γιά τά Ἀσφαλιστικά Ταμεῖα τῶν Τραπεζοϋπαλλήλων καί τό πενθήμερον.

«Καλῶ — εἶπε ὁ κ. Ὑπουργός — τούς Τραπεζοϋπαλλήλους νά μή δίδουν καμμιά πίστη στήν σπερμολογία περί δή θεν προθέσεων τῆς Κυβερνήσεως δι' ὅ,τι ἀφορᾶ τά ἀσφαλιστικά τους Ταμεῖα κλπ.

Αἱ ἐν λόγω φῆμαι διαδίδονται σκοπίμως διά τήν καλλιέργειαν κλίματος συγχύσεως καί παρατάσεως τῆς ἀνωμαλίας.

Διεψεύδων κατηγορηματικῶς τά ἀναγραφέντα καί διαδιδόμενα, καλῶ τούς Τραπεζοϋπαλλήλους διά πᾶσαν ὑπεύθυνο ἐνημέρωσι των νά ἀπευθύνωνται μόνον εἰς τούς ἁρμοδίους κυβερνητικοούς ἀκπροσώπους».

ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΣΑΝΤΑ ΑΠΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΜΕ 400 ΧΙΛ. ΔΡΑΧΜΕΣ

ΑΘΗΝΑΙ 10 (ΑΠΕ)— Δύο νεαροί ἄγνωστοι, πού ἐπέβαι ναν σέ δίκυκλο, ἔκλεψαν ἀπό τό ὑπ' ἀριθ. ΒΝ 5005 φορτηγό αὐ τοκίνητο, μιά τσάντα μέ 400. 000 δραχμές.

Ὁ ὁδηγός εἶχε πάρει τά χρή ματα ἀπό Ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς στή Καλλιθέα γιά λο γαριασμό τῆς Ἑταιρίας καλα ποδοποιΐας τοῦ Βασ. Κοντοῦ (Π. Ράλλη 10) καί ἐστάθμευσε γιά λίγο στήν ὁδό Χαμοστέρ νας, στόν Ταύρο. Κατέβηκε ἀ πό τό αὐτοκίνητο καί ἐπῆγε νά δεῖ ἕνα φίλο του σ' ἐκεῖ κατά στημα.

Οἱ δύο ἄγνωστοι, πού φαίνε ται ὅτι παρακολουθοῦσαν τό θῦμα, ἅρπαξαν τήν τσάντα κι' ἐξηφανίσθησαν.

Οἱ τραπεζοϋπάλληλοι τῆς Νέας Δημοκρατίας δέν θά ἀπεργήσουν

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ)

Ἀπό τήν Νέα Δημοκρατία ἀνε κοινώθη ὅτι ἡ Διοικοῦσα Ἐπι τροπή τῆς κλαδικῆς ὀργανώσεως τῶν Τραπεζοϋπαλλήλων τοῦ κόμ ματος ἀπεφάσισε ὅτι δέν πρόκει ται νά συμμετάσχει στούς ἀπερ γιακούς καί ἄλλους ἀγῶνες πού ἐξήγγειλε ἡ πρόκειται νά ἐξαγ γείλει ὁ ΟΤΟΕ, ἐχαρακτήρισε τήν ὅλη κατάσταση ὡς ὁδηγοῦσα τόν κλάδο σέ ἐπικίνδυνους δρό μους μέ ἀπρόβλεπτες συνέπειες καί διεκήρυξε ὅτι πιστεύει ὅτι μετά τήν εὐνοϊκή παρέμβαση τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ δέν ὑπάρ χει κανένα ἔρεισμα γιά τήν συνέ χιση τοῦ ἀγῶνα παρά μόνον ἡ ταλαιπωρία τοῦ συναλλασσομέ νου κοινοῦ, τοῦ ὅλου ἑλληνικοῦ λαοῦ καί τῶν ξένων τουριστῶν.

Μέ τήν ἀνακοίνωση καλεῖται ἡ ΟΤΟΕ νά σταθμίση σοβαρά τήν κατάσταση καί νά καλέσει τούς ἐργαζομένους νά προσέλ θουν στήν ἐργασία τους κανονι κά καί σύμφωνα μέ τίς ἀποφά σεις τῆς κυβερνήσεως.

ΠΑΡΙΣΤΑΝΕ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 10 (ΑΠΕ)

Ποινική δίωξη γιά ἀντιποίη ση ἀτρικοῦ ἐπαγγέλματος καί ἀ πάτη ἄσκησε ὁ εἰσαγγελέας κα τά τοῦ Ἀρ. Μασμανίδη, ὁ ὁποῖ ος ἔκανε τόν.. γιατρό ἐκδδοντας συνταγές. Ὁ Μασμανίδης εἶπε ὅτι ἔμαθε τήν ἰατρική δίπλα σέ στρατιωτικούς γιατρούς καί σή μερα πιστεύει ὅτι «εἶναι πράγ ματι γιατρός».

ΕΠΙΔΟΜΑ ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤ. ΙΑΤΡΕΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9

Ὅπως ἀνακοινώθηκε ἀπό τό ὑπουργεῖο Κοιν. Ὑπηρεσιῶν τό ἐπίδομα 1.000 δρχ. ἐπί τοῦ μι σθοῦ θά χορηγεῖται ἐκ νέου στό προσωπικό τῶν ἀγροτικῶν ἰα τρείων καί ὑγειονομικῶν σταθ μῶν ἐφ' ὅσον ἐλάμβανε τοῦτο τήν 31—12—78 καί περιεκό πη σέ ἐφαρμογή τῶν διατάξεων τοῦ Ν. 754)78.

Συνελήφθησαν ὕστερα ἀπό καταδίωξη τρεῖς «τσαντάκηδες»

ΑΘΗΝΑΙ, 10 (ΑΠΕ)

Ἀπό τήν ἄμεσο δράση προσῆ χρησαν στήν γενική ἀσφάλεια Ἀθηνῶν πρό ἡμερῶν ὁ Βασιλεί ου Κων)νος ἐτῶν 18, ἐπιπλοποι ός, ὁ ὁποῖος πιάστηκε σέ ἀδιέ ξοδο τοῦ Μπουρναζιοῦ, κατόπιν καταδιώξεως, γιατί μέ ἄλλους δύο ἐπέβαιναν τῆς ἴδιας μέ αὐτό μοτοσυκλέττας καί ἔγιναν ἀντιλη πτοί ὅτι ἅρπαξαν δύο τσάντες ἀπό μιά γυναίκα καί ἕνα ἄνδρα.

Ἡ Γενική Ἀσφάλεια ἀναζήτη σε καί συνέλαβε τόν ἕνα ἀπό αὐ τούς πού ἐπέβαιναν στήν μοτ)τα καί διέφυγαν καί ὁ ὁποῖος ὀνομά ζεται Θεοφιλόπουλος Κων)νος, 16 ἐτῶν ξυλογλύπτης. Ὁ ἄλλος ἐξακριβώθηκε ὅτι εἶναι ὁ Μεντές Γεώργιος ἄεργος ἀπό τήν Κρε στένα Ὀλυμπίας ὁ ὁποῖος καί καταζητεῖται.

Ὅπως προέκυψε ἀπό τήν προ ανάκριση, κλέβανε μοτοσυκλέτ τες, ἐπέβαιναν σ' αὐτές ἀφοῦ πρῶτα ἀφαιροῦσαν τήν πινακίδα κυκλοφορίας καί ἅρπαζαν τζάν τες ἀπό ἄνδρες καί γυναῖκες, ἀ διακρίτως ἡλικίας, ἀρκεῖ νά τούς βόλευε.

Ἡ δράση τους ἀρχίζει ἀπό τόν Φεβρουάριο καί ἅρπαξαν συ νολικά 71 τσάντες ἀλλά μόνο στίς 25 περιπτώσεις μπόρεσαν νά ὑποδείξουν ἀκριβῆ σημεῖα ὁ πότε καί βρέθηκαν τά θύματα.

Οἱ τσάντες πού ἅρπαξαν εἶ χαν ἀπό 3 δραχμές μέχρι 13. 000 πάντα δι' αἰφνιδιασμοῦ καί μεγάλης ταχύτητος. Ἐξ αἰτίας τούτου τά θύματα δέν προλάβαι ναν νά συγκρατήσουν χαρακτηρι στικά τῶν δραστῶν.

Ἐπίσης ἔκλεψαν 4 μοτοσυκλέ τες ἀπό τίς ὁποῖες τήν μία ἔχει ὁ μή συλληφθείς Μεντές. Καί οἱ τρεῖς εἶναι σεσημασμένοι γιά κλοπές μοτοσυκλεττῶν τίς ὁποῖ ες ὡδηγοῦσε ὁ Θεοφιλόπουλος χωρίς δίπλωμα καί μιά ὁδομά δα πρό τῆς συλλήψεώς του τραυ ματίσθηκε πέφτοντας ἀπό μοτο συκλέττα. Αὔριο θά σταλοῦν στό εἰσαγγελέα.

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΤΗΣ ΥΕΝΕΔ ΣΤΟΝ ΟΛΥΜΠΟ ΚΑΡΠΑΘΟΥ

Στίς 28 καί 29 Αὐγούστου θά γίνει στόν Ὄλυμπο Καρπάθου ἡ πανήγυρη τοῦ Ἁγίου Ἰ ωάννου τοῦ Προδρόμου στήν το παθεσία ΒΡΥΚΟΥΣ.

Τήν ὅλη ἑορτή θά καλύψει τη λεοπτικά 7μελές συνεργεῖο τῆς ΥΕΝΕΔ μέ ἐπικεφαλῆς τήν δη μοσιογράφο Ἀγγελική Δαμί γου.

ΚΑΙ ΑΛΛΟ ΠΛΑΣΤΟ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑ ΤΩΝ 50 ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

Κι' ἄλλο πλαστό χαοτονόμι σμα βρέθηκε στήν Ρόδο. Σέ ἔ λεγχο πού ἔγινε στό ὑποκατά στημα τῆς Ἐμπορικῆ- Τραπέ ζης βρέθηκε ἕνα χαρτονόμισμα τῶν 50 δολλαρίων πού ἦταν πλαστό.

Τό χαρτονόμισμα αὐτό ἄλλα ξε στό ξενοδοχεῖον «Μπλοῦ Σή» ὁ ἰσραηλίτης τουρίστας Ντα νιέλ Σαχμίρ, 23 χρονῶν, ὁ ὁ ποῖος καί συνελήφθη.

ΠΕΘΑΝΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΠΟ ΠΡΟΣΒΟΛΗ

Πέθανε χθές στό ἰατρεῖο Πα παγιαννόπουλου, πού πῆγε γιά νά κάνει ἀκτινογραφία ὁ Μιχα ήλ Μουστάκης, 65 χρονῶν, ἀπό τήν Κάρπαθο. Ὁ θάνατός του προῆλθε ἀπό καρδιακή προσβο λή.

Ζήτησε μὲ ἐξώδικο πρόσκληση ὁ κ. Ἀν. Παπουτσῆς

"Αμεση σύγκληση τακτικῆς συνελεύσεως τῆς ΠΑΕ Ρόδου

Καί νά μή ὑπογράγει συμβόλαιο ὁ προπονητής

ΣΕ ΝΕΑ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ μπαί νει τώρα ἡ Ρόδος, ὕστερα ἀπό τήν ἐξώδικο πρόσκληση πού ἀ πηύθυνε χθές τό ἀπόγευμα ὁ κ. Ἀναστ. Παπουτσῆς πρός τό προσωρινό διοικητικό συμβούλιο τῆς ΠΑΕ Ρόδου. Μέ τήν ἐξώδι κό του ὁ κ. Παπουτσῆς ζητᾶ:

— "Αμεση σύγκληση συνελεύ σεως τῶν μετόχων γιά τήν ἐκλογή τακτικῆς διοικήσεως.

— Νά μήν ὑπογραφεῖ ἡ σύμ βαση προσλήψεως τοῦ προπο νητοῦ.

— Νά μή πωληθεῖ ἡ παραχω ρηθεῖ κανένας παίκτης

— Νά μήν ἐνισχυθεῖ ἡ δανειο δοτηθῆ κανένας παίκτης.

ΑΝΤΙΘΕΤΑ στήν ἐξώδικό του ὁ κ. Παπουτσῆς δέν κάνει λόγο γιά τήν ἀγορά παικτῶν, ὁπότε γίνεται φανερό ὅτι ἡ προσωρινή διοίκηση —παρά τήν ἐξώδικο— μπορεῖ νά προχωρήσει στίς με ταγραφές.

Ὁ κ. Παπουτσῆς— ὅπως εἶ ναι γνωστό—εἶναι ὁ μεγαλύ τερος μέτοχος τῆς ΠΑΕ Ρό δου (μέ 80 μετοχές) καί σύμ φωνα μέ τόν νόμο περί ΑΕ μπορεῖ νά ζητήσει τήν σύγ κληση συνελεύσεως.

ΣΑΝ «ΒΟΜΒΑ»

Ἡ κοινοποίηση τῆς ἐξωδίκου στόν κ. Λαμπάδη χθές τό ἀπό γευμα ἔπεσε σάν «βόμβα» στούς κύκλους τῆς ΠΑΕ καί ἰδιαίτερα τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου. Χα ρακτηριστικά ὁ κ. Λαμπάδης ἐξέ φραζε τήν δυσαρέσκειά του γιά τήν ἐνέργεια αὐτή, γιατί «τώρα δένονται τά χέρια τῆς διοικήσε ως» καί δέν μπορεῖ νά κάνει τί ποτα.

Εἶναι ἄγνωστο πῶς θ' ἀντιδρά σουν οἱ παῖκτες— εἶπε ὁ κ. Λαμπάδης—οἱ ὁποῖοι ἔχουν τώρα οἰκονομικές ἀπαιτήσεις κι' εἶναι ἀπίθανο νά περιμέ νουν τή νέα διοίκηση γιά νά ἱκανοποιηθοῦν.

ΠΑΝΤΩΣ γίνεται φανερό ὅτι ἡ ΠΑΕ Ρόδου ἔχει ν' ἀντιμετω πίσει πολύ δύσκολες μέρες μέ χρις ὅτου ἀποκατασταθεῖ πλή ρως ἡ ἠρεμία. Τό πλῆρες κεῖμε νο τῆς ἐξωδίκου προσκλήσεως τοῦ κ. Παπουτσῆ ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἐνώπιον παντός ἁρμοδίου Δι καστηρίου

Ἐξώδικος Πρόσκλησις

Ἀναστασίου Παπουτσῆ τοῦ Νικολάου, κατοίκου Ρόδου, ὁδός Δημ. Θεοδωράκη ἀριθμ. 17

Πρός τό Προσωρινόν Διοικητι κόν Συμβούλιον τῆς ΠΑΕ ΡΟ ΔΟΣ, νομίμως ἐκπροσωπουμένον

Τυγχάνω μέτοχος τῆς νεοϊδρυ θείσης Ποδοσφαιρικῆς Ἀνωνύ μου Ἑταιρείας (ΠΑΕ) ΡΟΔΟΣ διά ὀγδοήκοντα (80) μετοχῶν, ὀνομαστικῆς ἀξίας δρχ. 5.000 ἑκάστη αἵτινες ἀντιπροσωπεύ ουν ποσοστόν πλέον τοῦ 1)20 τοῦ ἑταιρικοῦ κεφαλαίου ἐκ δρα χμῶν 5.000.000.—

Συμφώνως πρός τό ἄρθρον 27 τοῦ Ν. 879)79 «περί ποδοσφαι ρικῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν», τό προσωρινόν Διοικητικόν Συμ βούλιον τῆς ΠΑΕ, ἔχει ἰδία, ὡς ἀποστολήν τήν τήρησιν τῶν ἐπι βαλλομένων κατά τήν ἵδρυσιν τῆς ἑταιρείας διατυπώσεων, τήν βεβαίωσιν περί τῆς καταβολῆς τοῦ κεφαλαίου τῆς ἑταιρείας καί τήν προπαρασκευήν ἀμέσου συγ κλήσεως συνελεύσεως τῶν μετό χων, πρός ἐκλογήν τακτικῆς διοι κήσεως τῆς Ἑταιρείας, τό βρα δύτερον ἐντός ἓξ (6) μηνῶν ἀπό τῆς ἐγκρίσεως τοῦ Καταστατι κοῦ της.

Ἐπειδή, καίτοι ἔχει παρέλθει χρονικόν διάστημα ἑνός μηνός καί πλέον ἀπό τῆς ἐκλογῆς ὑμῶν ὡς προσωρινοῦ Διοικητικοῦ Συμ βουλίου, εἰς οὐδεμίαν ἐνέργειαν προέβητε μέχρι σήμερον διά τήν ἄμεσον σύγκλησιν συνελεύσεως τῶν μετόχων πρός ἐκλογήν τα κτικῆς διοικήσεως, ὡς ὁρίζει ρη τῶς τό ἄρθρον 27 τοῦ Ν. 879) 1979,

Ἐπειδή, συνεεπία τῶν ἀνωτέ ρω, δέον ὅπως μή προβῆτε εἰς οὐδεμίαν ἀπολύτως ἐνέργειαν καί δή ὅσον ἀφορᾶ τήν ὑπογρα φήν συμβάσεως προσλήψεως προπονητοῦ, τήν δανειοδότησιν ἤ παροχάς εἰς ποδοσφαιριστάς τῆς ΠΑΕ Ρόδος τήν πώλησιν ἤ παραχώρησιν ποδοσφαιριστῶν κλπ. μέχρις ὅτου συγκληθῆ ἡ γε νική συνέλευσις τῶν μετόχων καί ἐκλεγῆ νομοτύπως τό ὁριστικόν Διοικητικόν Συμβούλιον

Διά ταῦτα

σύν τῇ ἐπιφυλάξει παντός ἐν γένει δικαιώματός μου

Καλῶ

Ὑμᾶς ὅπως συγκαλέσητε ΑΜΕΣΩΣ γενικήν συνέλευσιν τῶν μετόχων τῆς ΠΑΕ Ρόδος πρός ἐκλογήν τακτικῆς διοικήσεως τῆς ἑταιρείας συμφώνως πρός τήν ρητήν διάταξιν τοῦ ἄρθρου 27 τοῦ Ν. 879)79 καθ' ὅσον μό νον αὕτη εἶναι κατά νόμον ἀρμο δία νά προβῆ εἰς τάς ἀνωτέρω ἐνδεικτικῶς ἀναφερομένας ἐνερ γείας καί ὄχι ὑμεῖς ὡς προσωρι νόν Διοικητικόν Συμβούλιον ἄλ λως καθιστῶ ὑμᾶς ἀποκλειστι κῶς ὑπευθύνους διά πᾶσαν θετι κήν ἤ ἀποθεματικήν ζημίαν, ἣν ἤθελον ὑποστῆ συνεπεία τῶν παρανόμων ὡς ἄνω ἐνεργειῶν σας.

Ἀρμόδιος δικαστικός Ἐπιμε λητής ἐπιδότω νομίμως τήν πα ροῦσαν πρός τήν πρός ἣν αὕτη ἀπευθύνεται, πρός γνῶσιν αὐτῆς καί διά τάς ἐν γένει νομίμους συ νεπείας, ἀντιγράφων ταύτην ὁλό κληρον ἐν τῇ σχετικῇ ἐκθέσει ἐπι δόσεως.

Ἐν Ρόδω τῇ 9 Αὐγούστου '79

Ὁ ἐξώδικος προσκαλῶν»

Ἐπετεύχθηκε χθές συμφωνία

ΑΝΔΡΟΥΛΗΣ-ΜΑΡΗΣ ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΗ ΡΟΔΟ

Ὁ Κώτης πῆγε στόν Προφήτη Ἠλία

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ἡ Ρόδος ἀποκτᾶ τούς ἱκανούς ποδοσφαιριστές Ἀνδρουλῆ τοῦ Ἀνταγόρα Κῶ καί Μαρῆ τοῦ Πανελευσινιακοῦ. Οἱ δύο παῖκτες ἐπρόκειτο νά ὑ πογράψουν χθές τό βράδυ. Ὁ Ἀνδρουλῆς βρίσκεται ἤδη στή Ρόδο, ἐνῶ ὁ Μαρῆς ἐπρόκειτο νά ἔρθει χθές τό βράδυ.

Ὁ Ἀνδρουλῆς εἶναι ἐπιθετι κός παίκτης, ἐνῶ ὁ Μαρῆς εἶναι ἀμυντικός.

ΚΙ' Ο ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Κατά τίς σχετικές πληροφο ρίες γίνονται διαπραγματεύ σεις γιά τήν ἀπόκτηση τοῦ ἀ μυντικοῦ ποδοσφαιριστοῦ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Λουτρακίου Παπα νικολάου, Ὁ παίκτης αὐτός — πού ἔπαιζε στόν Παναρκαδικό — ἐπρόκειτο νά μεταγραφεῖ ἀ πό πέρυσι στή Ρόδο.

Ο ΙΤΑΛΟΣ

Ἀνεχώρησε γιά τήν Ἰταλία ὁ ἑλληνοϊταλός ποδοσφαιρι στής προκειμένου νά κανονίσει τήν μεταγραφή καί νά ἐπιστρέ ψει στήν Ρόδο. Ὁ παίκτης αὐ τός ἀγωνίζεται στήν θέση τοῦ σέντερ — φόρ.

ΠΗΓΕ Ο ΚΩΤΗΣ

Χθές τό μεσημέρι πῆγε στόν Προφήτη Ἠλία κι' ὁ Μανώλης Κώτης προκειμένου νά μετά σχει στήν προετοιμασία τῆς ὁ μάδας. Ἐπίσης στόν Προφήτη Ἠλία πῆγε καί ὁ Ράδος.

Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

Σήμερα τό ἀπόγευμα ἡ προ σωρινή διοικοῦσα ἐπιτροπή τῆς ΠΑΕ Ρόδου πρόκειται νά μετα βεῖ στόν Προφήτη Ἠλία γιά νά ἐπισκεφθεῖ τούς παῖκτες καί νά συζητήσει μαζί τους διάφορα θέματα.

Ο Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΟΡΑ

Ὁ Γιῶργος Μιχαηλίδης ξανά στό ποδοσφαιρικό προσκήνιο. Ὁ ποδοσφαιριστής πού σέ ἡλικία 17 ἐτῶν ἔπαιξε στήν τότε ἀνανε ωμένη ἀπό τόν κ. Ἀνδρ. Σταμα τιάδη «Ρόδο», καί ἦταν ἀπό τούς λαμπρούς συντελεστές τῶν τότε ἐπιτυχιῶν καί «ἔσβησε» μετά τήν ἀποχώρηση τοῦ Σταματιάδη, πῆ ρε μεταγραφή ἀπό τόν ΑΕΡΑ Ἀφάντου στόν Διαγόρα. Ὁ παί κτης δοκιμάστηκε ἀπό τόν κ. Παπουλίδη καί ἄφησε ἄριστες ἐντυπώσεις καί ἔτσι ἔκλεισε ἡ μεταγραφή του.

— Ὁ Διαγόρας διαπραγμα τεύεται τόν ἀμυντικό ποδοσφαι ριστή τῆς Ρόδου Βασιλείου τοῦ ὁποίου τό δελτίο δέν ἀνανεώθη κε. Ἔτσι πιθανόν σήμερα νά κλείσει καί αὐτή ἡ μεταγραφή πού εἶναι μία πολύ σημαντική ἐπιτυχία γιά τόν Διαγόρα.

Ἐπίσης ὁ Διαγόρας βρίσκε ται πολύ κοντά στήν ἀπόκτηση τοῦ σέντερ φόρ τοῦ Διγενῆ Κο σκινοῦ Κουλουριώτη, ὁ ὁποῖος πι στεύεται πώς θά μπορέσει νά λύσει τό μεγάλο αὐτό πρόβλημα τοῦ Διαγόρα.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΑΥΡΙΟ ΠΑΙΚΤΩΝ ΤΟΥ ΦΟΙΒΟΥ

Τό Διοικητικόν Συμβούλιο τοῦ Φοίβου Κρεμαστῆς καλεῖ ὅλους τούς ποδοσφαιριστές του νά βρί σκονται αὔριο Κυριακή στίς 6 τό ἀπόγευμα στά γραφεῖα τοῦ Συλλόγου.

Σκοπός φυσικά τῆς συγκεν τρώσεως εἶναι ὁδηγίες γιά τήν προετοιμασία τῆς ὁμάδας στή νέα ποδοσφαιρική περίοδο.

26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟΝ Σ.Φ. ΡΟΔΟΥ

Στίς 26 Αὐγούστου ἡμέρα Κυ ριακή καί ὥρα 10,30 τό πρωΐ θά γίνουν ἐκλογές γιά τήν ἀνά δειξη νέου διοικητικοῦ συμβου λίου στόν Σύνδεσμο Φιλάθλων Ρόδου, πού τόση δραστηριότητα ἐπέδειξε κατά τήν περυσινή πο δοσφαιρική περίοδο.

Στή συνέλευση αὐτή πού θά γίνη λογοδοσία τοῦ ἀπερχομέ νου Δ.Σ. καλοῦνται νά παρα στοῦν ὅλα τά μέλη καθώς καί ἁπλοί φίλαθλοι μιά καί θά συζη τηθοῦν θέματα πού ἀφοροῦν τήν «Ρόδο».

Ἐξ ἄλλου ἔγινε γνωστό ὅτι ὅσοι θέλουν μποροῦν νά δηλώ σουν ὑποψηφιότητα γιά τό νέο Συμβούλιο στά γραφεῖα τοῦ Συν δέσμου, πού βρίσκονται ὅπως εἶναι γνωστό στήν ὁδό Δαμασκη νοῦ.

Ο ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΑΝΕΔΕΙΧΘΗ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΜΠΑΣΚΕΤ

Δραματικός ἐξελίχθηκε ὁ ἀγών νας μπάσκετ τῆς Κῶ μεταξύ τοῦ Ἱπποκράτη καί τοῦ Κολοσσοῦ. Μετά ἀπό ἕνα ἀμφίρροπο παιγνί δι κα κάτω ἀπό συνεχεῖς ἀπει λές ὁ Κολοσσός λύγισε ἡττηθείς μέ 51—36 (ἡμίχρονο 28—22). Παρ' ὅλα αὐτά ἀνακηρύσσεται πρωταθλητής Δωδ)σου λόγω με γαλύτερας διαφορᾶς σκόρ πού εἶχε πετύσει στή Ρόδο (34 πόν τους), καί θά μεταβῆ ἐντός τῶν ἡμερῶν στήν Ἀθήνα γιά νά συμ μετάσχη στό Πανεπαρχιακό πρωτάθλημα πού θά γίνη ἀπό 16—20 τοῦ μηνός.

Σύμφωνα μέ πληροφορίες ἀπό τήν Κῶ, ὁ Κολοσσός εἶχε πολύ ἄσχημη ὑποδοχή στόν ἀγωνιστι κό χῶρο καί κτυπήθηκαν ἀπό θερ μόαιμους Κῶες οἱ μπασκεμπωλί στες Κουγιός Β. Διακομιχάλης Μιχ. καί Μπουχούνας Χρ. οἱ ὁ ποῖοι γύρισαν στή Ρόδο μέ ἐμ μανῆ τά τραύματά τους.

Κατά τίς ἴδιες πληροφορίες πρωταγωνιστής τῶν ἐπεισοδίων ἦτο ὁ ἰδρυτής καί παίκτης τοῦ Ἱπποκράτη Ἱπ. Κουρούνης.

Οἱ γυναῖκες νά κόψουν τό τσιγάρο κατά τίς μέρες τῆς ἐγκυμοσύνης

ΛΟΝΔΙΝΟ, 10 (ΑΠΕ)

νά συμμορφωθοῦν μέ τίς ἐντολές ἤ συμμορφωθοῦν μέ τίς ἐντολές τῶν γιατρῶν καί νά μήν καπνί ζουν κατά τήν διάρκεια ὁλόκλη ρης τῆς ἐγκυμοσύνης τους, πρέ πει τουλάχιστον, νά σταματή σουν νά καπνίζουν 48 ὧρες πρίν ἀπό τόν ἀναμενόμενο τοκετό.

Ὁμάδα βρεταννῶν γιατρῶν ἀ νακάλυψε ὅτι, μετά ἀπό δύο ἡμέ ρες χωρίς τσιγάρο, τό ποσοστό ὀξυγόνου στό αἷμα τῆς μητέρας πού προορίζεται γιά τό βρέφος αὐξάνεται κατά 8ο)ο.

Μιά τέτοια αὔξηση μπορεῖ νά ἀποδειχτεῖ σημαντική γιά τό νε γέννητο σέ ἕνα δύσκολο τοκετό Ἡ ἔλλειψη ὀξυγόνου κατά τήν γέννηση μπορεῖ νά προκαλέσει ὁλοκληρωτική καταστροφή τοῦ ἐγκεφάλου τοῦ βρέφους.

Ἡ διαμόρφωση τῆς τιμῆς πωλήσεως εἰδῶν βιοτικῆς ἀνάγκης ἀπό τό ἐξωτερικό

Ἀπό τόν Ἐμπορικό Σύλλο γο Ρόδου ἀνακοινώθηκε ὅτι σύμ φωνα μέ ἔγγραφο τοῦ Ὑπουρ γείου Ἐμπορίου κατά τήν δια μόρφωση τῆς τιμῆς πωλήσεως εἰδῶν βιοτικῆς ἀνάγκης πού εἰ σάγονται ἀπό τό ἐξωτερικό, ἀ νεξάρτητα ἀπό τήν Ἀγορανομι κή κατηγορία στήν ὁποία εἶναι καταταγμένα καί τοῦ ἐάν αὐτά ὑπόκεινται σέ ὑποχρεωτική κα στολόγηση ἤ μή, ἀπαγορεύεται κατά τήν διαμόρφωση τῆς τι μῆς πωλήσεως ὁ ὑπολογισμός στό κόστος δικαιωμάτων ἐλευ θέρας ζώνης πλέον τῶν εἴκοσι ἡμερῶν.

ΑΚΥΡΟ ΤΟ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ ΤΡΙΑΝΤΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης

τῆς Ἰαλυσοῦ δέν ὑπάρχει καμμιά ἀπό τίς 2 προϋποθέσεις γιά νά ὁλοκληρωθοῦν οἱ διαδι κασίες ἔγκρισης τοῦ νέου σχε δίου γιατί:

α.— Τό νέο σχέδιο ἀφορᾶ ὄχι μόνο τροποποίηση, ἀλλά καί ἐπέκταση. Ἡ τροποποίηση τοῦ παλιοῦ σχεδίου εἶναι ριζική, πράγμα πού δίνει τό δικαίωμα στόν ὑπουργό νά ὑπαχθεῖ τό νέο σχέδιο στό νόμο γιά τίς οἰ κιστικές περιοχές. Ἡ 2η παρά γραφος εἶναι πιό κατηγορηματι κή: δέν μποροῦν νά συνεχι σθοῦν οἱ διαδικασίες τοῦ σχε δίου Ἰαλυσοῦ, ἀφοῦ δέν εἶχε λη φθεῖ θετική γνωμοδότηση τοῦ Συμβουλίου Δημοσίων Ἔργων μέχρι τίς 26.7.79 πού δημοσιεύ θηκε ὁ νόμος.

β.— Γιά τήν τροποποίηση τοῦ ὑφισταμένου σχεδίου, κι' ἄν ἀκόμα ὁ ὑπουργός δέν τήν ὑπαγάγει στόν νέο νόμο, πρᾶγ μα ἀπίθανο, οἱ διατάξεις τοῦ Ν.Δ. τοῦ 1923 εἶναι κι' αὐτές ἀπαγορευτικές, ὅπως ἐξηγήσα με σέ προηγούμενες ἐπιστολές μας.

Γιά τούς παραπάνω λόγους ἡ Κοινότητα πρέπει νά ἀποσύ ρει ἀμέσως τό σχέδιο τοῦ κ. Μπόγδανου καί ν' ἀρχίσει τίς διαδικασίες ἀνασύνταξής του μέ βάση τό νέο νόμο καί ἀφοῦ πρῶτα ἐκδοθοῦν τά Προεδρικά Διατάγματα πού προβλέπονται.

Ἡ ν